

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 23 «Ромашка»

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заведующего МБДОУ № 23

_____ Р.М. Кадырова

«___» _____ 2024г.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Ребёнок - инвалид
(статус)

09.01.2024 г по 31.12.2024г.

(сроки реализации программы)

Ответственный за составление программы:

Мельникова О.Б., воспитатель

Женчук А.В., воспитатель

Носкова Т.В., педагог-психолог

Старушкина И.Г., музыкальный руководитель

Зоценко Н.Н., пед.доп.образования

Родители (законные представители)

ознакомлены:

ГО Сухой Лог, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	
1.1. Анкетные данные	3
1.2. Психолого-педагогическая характеристика на ребенка	4
1.3. Цель. Задачи сопровождения	5
2. Содержание программы	
2.1. Лист медицинского сопровождения	6
2.2. Лист здоровья воспитанника	7
2.3. Лист сопровождения воспитателем	8-14
2.4. Лист сопровождения педагога-психолога	15-16
2.5. Лист сопровождения музыкального руководителя	17-23
2.6. Лист сопровождения педагога дополнительного образования	
3. Работа с родителями	24
4. Заключение и рекомендации	25
5. Дополнительная информация по сопровождению ребенка	25

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1. 1. Общие сведения о ребенке.

Анкетные данные.

Ф. И. О. ребенка:

Дата рождения: 28.12.2020 г.

Домашний адрес: Глядены -санаторий п., ул. Лесная 4-1

Дата поступления в группу: февраль 2023 г.

Социальное окружение:

Мать:

Папа:

Интересы ребенка: игры с конструктором

Ожидания родителей: повышение результата уровня общего развития.

Диагноз при поступлении:

1.2. Психолого-педагогическая характеристика на ребенка.

Фамилия, имя, отчество ребенка:

Возраст: 2 г.

Общие сведения о ребенке:

Дата рождения: 28.12 2020 г.

МБДОУ № 23 «Ромашка» посещает с 06.02.2023 г.

Сведения о состоянии здоровья.

Группа здоровья 5

Физическое развитие 1

Общие сведения о семье.

Мама –

Папа –

Ребенок воспитывается в полной семье. Родители постоянно интересуются успехами дочери, оказывают необходимую помощь воспитателям. Атмосфера в семье дружелюбная, относиться к родителям и старшему брату с большой любовью. Жилищные и материальные условия хорошие. Ребенок всегда опрятен, аккуратен.

Особенности познавательной деятельности.

Проявляет интерес к познавательной деятельности. Уровень познавательного развития соответствует возрасту. На занятиях не усидчивая. Не полностью сформирован определенный объем знаний и навыков.

Особенности внимания. Внимание у воспитанника не устойчиво, тяжело привлекается, не может сосредоточиться. Концентрация, переключаемость и устойчивость внимания не соответствует возрастной норме.

Особенности речи. Речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы, имеются трудности в произношении звуков.

Эмоционально-волевая сфера. Эмоционально-волевая сфера сформирована в соответствии с возрастом. София общительный и доброжелательный ребенок. В общении со взрослыми и с детьми трудностей не испытывает.

Интеллектуальное развитие. Отношение к занятиям отрицательное. На занятиях не активна.

Физическое развитие девочки не соответствует норме данного возраста. Наблюдается не точность в движения, нарушена координация движений, затрудняется при необходимости удерживать равновесие, испытывает трудности регуляции темпа движений.

Игры и интересы ребенка. В игровой деятельности инициативна, проявляет активность в выборе игры. Отдает предпочтение играм с конструктором, строительным материалом.

Культурно-гигиенические навыки.

Культурно-гигиенические навыки соответствуют не в полной мере. В самообслуживании не самостоятельна. Не владеет элементарными правилами поведения во время еды, столовыми приборами владеет плохо. Аккуратно моет руки и лицо. На горшок не садиться.

1.3. Цель психолого-педагогического сопровождения:

Создание психолого-педагогических условий абилитации ребенка в условиях образовательного учреждения.

Задачи:

- создание для ребенка эмоционально благоприятного микроклимата в группе, при общении с детьми и педагогическим персоналом
- учет индивидуальных особенностей развития ребенка в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления
- оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах, специальных формах организации их деятельности
- повышение психологической компетентности воспитателей, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.

Основная общеобразовательная программа: Инновационная примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М. – 2021 г.

Форма обучения: индивидуальная, групповая по продуктивным видам деятельности (посещение с 07.00 – 19.00).

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

2. 1. Лист медицинского сопровождения

Фамилия, имя, отчество ребенка:

Нарушение

Диагноз медицинский:

Статус ребенка: ребёнок - инвалид

Заключение специалиста	Дата консультации	Диагноз	Рекомендации	Контрольная явка
<i>Отоларинголог</i>				
<i>Хирург</i>				
<i>Окулист</i>				
<i>Невропатолог</i>				
<i>Участковый педиатр</i>				
<i>Психиатр</i>				
<i>Ортодонт</i>				

Медицинский работник _____

Дата заполнения _____

2.2 Лист здоровья.

Фамилия, имя ребенка

Критерии оценки здоровья	Показатели оценки здоровья
1. Данные медицинского осмотра 1.1 Группа здоровья 1.2 Группа физического развития 1.3 «Д» - учет 1.4 Частота заболеваний в году	
2. Физическое развитие 2.1 Вес (кг) 2.2 Рост (см) 2.3 Индекс показателя упитанности	
3. Посещение спортивных секций, кружков	-----

Рекомендации для педагогов:

[illegible]

 ий работник _____ Медицинск

2.3. Лист сопровождения воспитателя.

Фамилия, имя ребёнка:

Раздел программы	Содержание работы	Основные направления коррекционной работы
Ознакомление с окружающим миром: 1) ребёнку о самом себе и окружающих людях; 2) ребёнок и окружающий мир	«Волшебное зеркало» «Овощи», «Фрукты», «Что где растёт?», «Чьи детки», «Животные» «Фиолетовый лес»	- закреплять знания о своём имени, фамилии, возрасте; - продолжать знакомить с собственным телом, называть части тела, знать их назначение, функциональные возможности; - учить наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало; - учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды - расширить кругозор на тему «осень»; расширять представления о диких животных и их детёнышах (особенности их поведения, передвижения; питание);
ФЭМП	«Один – много» «Найди в комнате много одинаковых предметов» «Принеси несколько предметов» «Покажи несколько предметов» «Блоки Дьенеша» «Цвет и форма» «Геометрическое лото» «Сравни и подбери» «Палочки Кюизенера» «Сравниваем противоположности»	- учить находить один несколько, мало и много предметов, использовать в речи. - учить согласовывать числительное «один» и наречие «много» «мало» «несколько» с существительными в роде, числе и падеже. - учить сравнивать предметы по величине (широкий- узкий высокий- низкий, большой- маленький) - учить различать круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - учить понимать смысл обозначений: сверху-внизу; впереди –сзади; слева-справа; на, над, под; перед, за, между, верхняя, нижняя полоска. -временная ориентировка (утро,

	«Куда укатился мяч» «Куда спрятался мишка» «Чудесный мешочек» с геометрически фигурами, мелким раздаточным материалом.	день, вечер, ночь)
Развитие мелкой моторики	Пальчиковые игры на тему: «Наше тело» «Овощи» «Фрукты» «Осень». «Сортировка пуговиц», «Собери бусы», «Камешки Марблс», «Моталки», «Прищепки», «Кистевые эспандеры», Упражнения с рифленным мячиком. «Волшебный мешочек с мелкими предметами» «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук и кистей рук. Развивать силу пальцев рук. Развивать способность координированной работы рук со зрительным восприятием. Учить правильно держать карандаш, обводить предмет по внутреннему и наружному контуру. Освоение разных видов движения, как прием рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, отрывочные), не поворачивая лист бумаги.
Развитие связной речи	«Овощи», «Фрукты», «Ягоды» «Сад. Огород», «Осень», «Одежда»,	Введение в речь слов указателей (тут, там, вот, это) Обучение согласованию существительных с прилагательными, существительных с местоимениями (Дай мяч. На мяч. Тут мяч. Вот мяч. Там мяч.). Учить обращаться с просьбами ко взрослым: дай, на.

	«Обувь», «Посуда», «Дикие животные», «Зима»; «Весна»	учить различать и выделять признаки предметов по их назначению (какой? какая? какое? какие?); - учить понимать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование существительных с прилагательными; - учить различать пространственное отношение предметов, выраженных предлогами: в, на, под;
--	---	--

2.4. Лист сопровождения педагога-психолога.

Фамилия, имя ребёнка

Цель: создание условий для психического развития ребенка дошкольного возраста

Задачи:

1. Развивать познавательные процессы у ребенка
2. Формировать социальные навыки, коммуникативную деятельность.
3. Воспитывать нравственно-волевые качества.
4. Повышать педагогическую компетентность родителей.

Образовательные технологии: игры-драматизации, этюды, дидактические игры.

Форма работы: индивидуальная

Направления деятельности педагога-психолога.

Содержание деятельности по коррекции выявленных проблем (по основным направлениям развития)	Методы и приемы. Рекомендации родителям.	Динамическое наблюдение	
		Февраль-май	Май-декабрь
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие игровой деятельности ребенка. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Игра «Флажок», упр. «Штанга», Этюд «Сосулька», этюд «Насос и мяч», игра «Смелый заяц», этюд «Качели», этюд «Фея сна», упр. «Мыльный пузырь», игра «В магазине зеркал», игра «Солнышко и тучка», игра «Повторяй за мной», этюд «Игра с камушками», этюд «До свидания!», упр. «Кто это?», упр. «Грусть и радость», упр. «Страшно», упр. «Друзья», упр. «Ссора», упр. «Как помириться»		
«Познавательное, речевое развитие»	Развитие познавательной деятельности Сенсомоторное развитие 1. Исследование познавательных процессов. 2. Упражнение на развитие психических процессов и сенсомоторики. 3. Сказкотерапия на развитие диалогической речи. 4.		

	Пальчиковые игры-шнуровки 5. Обогащение речи ребенка вежливыми словами и выражениями Игры и упражнения: «Собери матрешку», «Включение в ряд», «Вкладыши», «Собери пирамидку», «Подбери по форме», «Назови предметы», «Разрезные картинки», «Подбери фигуры», «Назови животных», «Кубик на кубик», «Назови предметы», «Цветные цепочки», «Какого цвета фигуры», «Кто как разговаривает», «Загадки», «Назови фигуры», «Найди одинаковые предметы», «Бусы», «Подбери предметы», «Кто в каком домике живет?», «Чьи детки?», «Что изменилось?», «Круглое -не круглое», «Кто это?», «Целое и часть», упражнения в песочнице		
Физическое развитие	Сохранение и укрепление физического здоровья детей -развитие мелкой моторики; -артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (игры со шнуровкой, бусинками, камешками и т. д.) Дыхательная гимнастика (игра «Надуй шарик», «Забей гол в ворота», «Вертушка» и т.д.)		

Педагог-психолог _____

2.5. Лист сопровождения музыкального руководителя

Фамилия, имя ребенка

Направления деятельности музыкального руководителя

Содержание деятельности по коррекции выявленных проблем (по основным направлениям развития)	Методы и приемы. Рекомендации родителям.	Динамическое наблюдение.	
		Январь 2024	Май 2024
Январь: <u>Музыкально-ритмические движения:</u> Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. (ходьба, хлопки, пружинки), реагировать на начало и окончание музыки, двигаться в соответствии с двухчастной формой (громко, тихо) <u>Слушание музыки:</u> Воспитывать у ребенка усидчивость, желание слушать музыку. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. <u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов)	Показ педагогом, использование разнохарактерной музыки. Слушание, просмотр видеопрезентации Слушание, пение в диапазоне ре-ля, в одном темпе со всеми детьми	Эмоционально реагирует на музыку, выполняет движения вместе со всеми детьми. Сидит, слушает музыку, эмоционально реагирует, но на вопросы педагога не отвечает Слушает вступление, подпевает окончание фраз	
Февраль: <u>Музыкально-ритмические движения:</u> Развивать умение ребенка двигаться под музыку двухчастной формы (громко-тихо, быстро-медленно), с изменением характера ее звучания изменять движения. (ходьба, хлопки, пружинки) <u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание	Показ педагогом, использование разнохарактерной музыки, двухчастной формы Слушание,	Выполняет движения со всеми детьми, эмоционально реагирует на музыку разного характера Сидит, прислушивается,	

дослушать его до конца. Узнавать мелодию. <u>Распевание, пение:</u> Вызвать у ребенка желание петь песни, исполнять в одном темпе со всеми детьми. Март: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. (ходьба, хлопки, пружинки). Выполнять движения в соответствии с темпом музыки (быстро-медленно), двигаться хороводным шагом по кругу. <u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Могать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, маракас). Развивать способность различать звуки по высоте. <u>Распевание, пение:</u> Вызвать у ребенка желание петь песни, исполнять в одном темпе со всеми детьми. Передавать характер песни. Апрель: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в	просмотр видеопрезентации . Прослушивание песни, исполнение песни педагогом Показ педагога, выполнение движений вместе с детьми Исполнение педагогом, просмотр видеороликов, музыкально-дидактическая игра «Определи тембр» Исполнение песни педагогом, прослушивание, Допевание веселых и грустных песен на слог «баю-бай», «ля-ля» Показ педагогом, использование разнохарактерной	эмоционально реагирует на музыку Слушает вступление, исполняет песню со всеми детьми Выполняет движения, эмоционально откликается на музыку Эмоционально откликается на музыку, на вопросы педагога не отвечает Поет песни со всеми детьми, слушает вступление...	
--	---	--	--

музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание. <u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка,бубен, барабан, металлофон) <u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, пропевание слов, фраз),передавать характер песни. Май: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. <u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, металлофон). Показывать инструмент (один из двух), на котором взрослый исполнял мелодию.	музыки. Слушание, просмотр видеопрезентации Исполнение песни педагогом, прослушивание, Допевание веселых и грустных песен на слог «баю-бай», «ля-ля» Слушание, вызов эмоционального отклика на ранее знакомые произведения, повторение движений за педагогом Показ, слушание, повторение ребенком	
---	---	--

<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, пропевание слов, фраз), петь коллективно, без напряжения. Июнь: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка ет, крадется, кошка бегают, мышки, скачет заяц, ходит петушок) <u>Слушание музыки:</u> Развивать у ребенка музыкальную память. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, флейта). Показывать инструмент (один из трех), на котором взрослый исполнял мелодию. <u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок) Июль: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения.	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений Прослушивание музыки, выполнение движений ребенком Показ педагога, повторение Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений Слушание, повторение		
--	---	--	--

Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает) <u>Слушание музыки:</u> Развивать у ребенка музыкальную память. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, флейта). Показывать инструмент (один из трех), на котором взрослый исполнял мелодию. <u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок) Август: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку, выполнять их самостоятельно. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка летает) <u>Слушание музыки:</u> Развивать у ребенка музыкальную память. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, флейта). Показывать инструмент (один из трех), на котором взрослый исполнял мелодию. <u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную	Показ педагога, повторение движений Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений Слушание, повторение Показ педагога, повторение Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений Слушание, исполнение		
---	--	--	--

активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок, песенок)			
--	--	--	--

--	--	--	--

<i>Содержание деятельности по коррекции выявленных проблем (по основным направлениям развития)</i>	<i>Методы и приемы. Рекомендации родителям</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
		<i>Февраль</i>	<i>Май</i>
Февраль: <u>Музыкально-ритмические движения:</u> Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (ходьба, хлопки, пружинки).	Показ педагогом, использование разнохарактерной музыки.	Присматривается, но движения не выполняет	
<u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия	Слушание	Сидит, прислушивается, не реагирует на	

знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.		музыку	
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов).	Слушание, вызов эмоционального отклика на ранее знакомые произведения, повторение.	Сидит, слушает, но музыку не воспринимает, не подпевает.	
Март: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. (ходьба, хлопки, пружинки).	Показ, слушание, повторение ребенком.	Выполняет простейшие движения.	
<u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен).	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений.	Сидит мало, вслушивается в музыку плохо.	
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз).	Слушание, повторение за педагогом.	Не сидит. Музыку не воспринимает, не подпевает.	
Апрель: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание.	Показ педагога, повторение.		
<u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения,	Слушание произведения, повторение ранее		

желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан).	прослушанных произведений.		
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз).	Слушание, повторение.		
Май: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах.	Показ педагога, повторение.		
<u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка). Показывать инструмент (один из двух), на котором взрослый исполняет мелодию.	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений.		
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз).	Слушание, повторение.		
Июнь: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах.	Показ педагога, повторение.		

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет)			
<u>Слушание музыки:</u> Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка,бубен, барабан, гармошка). Показывать инструмент (один из двух), на котором взрослый исполняет мелодию.	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений.		
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз).	Слушание, повторение.		
Июнь: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет).	Показ педагога,повторение.		
<u>Слушание музыки:</u> Развивать у ребенка музыкальную память. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, флейта). Показывать инструмент (один из трех), на котором взрослый исполняет мелодию.	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений.		

<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок).	Слушание, повторение.		
Июль: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает).	Показ педагога, повторение.		
<u>Слушание музыки:</u> Развивать у ребенка музыкальную память. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, флейта). Показывать инструмент (один из трех), на котором взрослый исполняет мелодию.	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений.		
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок).	Слушание, повторение.		
Август: <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Продолжать совершенствовать движения под музыку, выполнять их самостоятельно. Развивать умение ребенка вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания	Показ педагога, повторение.		

изменять движения. Переходить с ходьбы на притопывание, кружение в парах. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка летает).			
<u>Слушание музыки:</u> Развивать у ребенка музыкальную память. Вызывать у ребенка радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровые звучание (дудочка, бубен, барабан, гармошка, флейта). Показывать инструмент (один из трех), на котором взрослый исполняет мелодию.	Слушание произведения, повторение ранее прослушанных произведений.		
<u>Распевание, пение:</u> При пении стимулировать самостоятельную активность ребенка (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок, песенок).	Слушание, повторение.		

Музыкальный руководитель: _____

2.6. Лист сопровождения педагога дополнительного образования

Ф.И. ребенка:

С Р О К И	Содержание деятельности по коррекции выявленных проблем (по основным направлениям развития).	Методы и приемы. Рекомендации родителям.	Динамическое наблюдение.
С Е Н Т Я Б Р Ь	- Выявление закономерностей. - Чередование фигур по цвету - Практическое задание: Поиск заданных фигур. - Игра «Угощение друзей».	Конструкторские игры, рассматривание образцов. Родителям: играть вместе с ребенком в ролевые игры.	
О К Т Я Б Р Ь	- Сравнение геометрических фигур по цвету и размеру. - Практическое задание: Поиск фигур заданного цвета. - Конструирование «Дорожка длинная и короткая»	Совместная игра, рассматривание образцов, беседы.	
Н О Я Б Р Ь	- Поиск и сравнение треугольников в «геометрическом лесу». Упражнение «Отгадайте фигуру». Конструирование по схеме «Морковка»	Совместная игра, беседы.	
Д Е К А Б Р Ь	- Сравнение геометрических фигур по цвету. - Практическое задание: Поиск фигур заданного цвета. - Сопоставление фигур с предметами окружающего мира аналогичного цвета. - Конструирование по схеме «Светофор».	Совместные игры с конструкторами, рассматривание образцов.	

Я Н В А Р Ь	-Классификация геометрических фигур по одному свойству. - Практическое задание: Поиск фигур заданного цвета. - Игра «Угощение друзей». - Диктант для конструирования «Дом с трубой».	Наблюдение за конструкторской деятельностью других детей, самостоятельная игра.	
Ф Е В Р А Л Ь	-Чередование геометрических фигур по цвету (1 – 2 цвета). -Практическое задание: Выделение множеств – «квадраты», «красные», «синий», «белый». -Конструирование дорожки из квадратов двух цветов с помощью чередования. -Конструирование по схеме «Заяц».	Рассматривание и анализ образцов.	
М А Р Т	-Ориентирование на плоскости. -Понятия «над», «под». -Практическое задание: Расположение геометрических фигур в заданной последовательности. Диктант для конструирования «Ракета».	Рассматривание и анализ конструкций.	
А П Р Е Л Ь	-Понятия - «четырёхугольник», «разные», «одинаковые», «угол», «сторона». -Практическое задание: - Упражнение «Отгадайте фигуру» (по описанию). Поиск и сравнение четырёхугольников в «геометрическом лесу». Конструирование по схеме «Ёжик».	Обыгрывание построек, беседа.	
М А Й	-Сравнение геометрических фигур по форме. Практическое задание: - Поиск фигур заданной формы. Сопоставление геометрических фигур с предметами окружающего мира аналогичной формы. – -Конструирование по схеме «Ёлочка».	Конструкторские игры, рассматривание образцов.	

3. Работа с родителями.

№ п/п	Формы педагогической деятельности специалистов с родителями.	Сроки	Ответственные
1	Индивидуальная консультация «Создание условий для развития ребенка раннего возраста» Памятка «Психологическое развитие ребенка 3 - 4лет» Памятка «Развитие познавательных процессов у ребенка младшего дошкольного возраста»	март август октябрь	Педагог-психолог Педагог-психолог Педагог-психолог
2	Памятка «Здоровье ребенка в ваших руках» Консультация «Сенсорное развитие- это важно» Мастер-класс «Артикуляционная гимнастика вместе с мамой» Практикум «Игры с песком и водой» Беседа «Формирование моторных навыков» Памятка «Играем с пальчиками» Консультация «Как превратить сказку в игру» Рекомендации «Формирование пространственных представлений у детей средствами дидактических игр и упражнений» Памятка «Как сказать ребенку слово НЕТ!»	март апрель май июнь июль август сентябрь октябрь ноябрь декабрь	Воспитатели
3	По дороге в детский сад вместе весело шагать! Музыкально-дидактические игры для родителей с детьми 2-3 х летнего возраста, используемые дома. Раннее развитие музыкальных способностей детей	февраль июнь октябрь	Муз.руководитель

4. Заключение и рекомендации:

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

5.Дополнительная информация по сопровождению ребенка:

[illegible]