

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Конкурса детского творчества
«Пасха Красная – Красный звон»
по Сухоложскому благочинию Каменской епархии Русской Православной
Церкви

Муниципальный этап Конкурса детского творчества «Пасха Красная – Красный звон» (далее – Конкурс) по муниципальному округу Сухой Лог проводится в рамках Соглашения о сотрудничестве между Администрацией муниципального округа Сухой Лог и Религиозной организацией «Каменская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» от 15 февраля 2016 г.

1. Учредитель и организаторы Конкурса

1.1. Учредитель Конкурса – Отдел религиозного образования и катехизации Каменской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (далее – ОРОиК Каменской епархии).

1.2. Организатор муниципального этапа Конкурса – Приход Во Имя Покрова Пресвятой Богородицы села Рудянское Сухоложского района Свердловской области Каменской Епархии Русской Православной Церкви.

1.3. Ответственный за организацию и проведение муниципального этапа Конкурса – иерей Николай Тумов; e-mail: konkurs-sbbo@bk.ru)

2. Цели Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях:

- духовного просвещения, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения;
- приобщения молодежи к православной и мировой культуре;
- выявления и раскрытия молодых талантов;
- создания среды для творческого общения детей и юношества.

3. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса

3.1. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие дети в возрасте **от 4-х до 17-ти лет**: воспитанники дошкольных образовательных учреждений, воскресных школ, учащиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений, организаций, реализующих общеобразовательные программы, учащиеся художественных средних и специальных учебных

заведений, расположенных на территории муниципального округа Сухой Лог, а также лица **старше 17-ти лет**, проживающие на территории вышеуказанного муниципального образования и желающие принять участие в Конкурсе.

3.2. Конкурс проходит в пяти возрастных группах:

- дошкольная (4-6 лет),
- младшая школьная (7-9 лет),
- средняя школьная (10-13 лет),
- старшая школьная (14-17 лет),
- «18+» (от 18-ти лет и старше);

по четырем номинациям:

- *изобразительное творчество* (далее – ИЗО),
- *декоративно-прикладное искусство* (далее – ДПИ),
- *«Видеоролик»*,
- *«Фантазия без границ»* (В этой номинации оцениваются работы участников с ограниченными возможностями здоровья),

3.3. Информация о Конкурсе (о порядке участия, ходе проведения, победителях и призерах) является открытой, публикуется в средствах массовой информации, сети Интернет, распространяется среди учащихся, учителей и родителей.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. На Конкурс принимаются работы, выполненные в области изобразительного творчества, декоративно-прикладного искусства и медиа-творчества, ранее не участвовавшие в других конкурсах и соответствующие следующим темам:

- *«Пасха Красная – красный звон»* (в данной номинации участвуют работы, изображающие звонарей и колокольный звон во время Пасхального Крестного хода, «Светлой седмицы», фестивалей колокольного звона);
- *«Колокольня нашего храма»* (в данной номинации участвуют работы, которые могут изображать не только действующие звонницы храмов, но также и эскизы будущих колоколен);
- *«Портрет звонаря»* (в данной номинации участвуют работы, изображающие звонаря или звонарей какого-либо храма);
- *«Радость праздника»*;
- *«Семейный очаг»* (в данной номинации участвуют работы, изображающие празднование Пасхи Христовой в семье);
- *«Собор Екатеринбургских святых. Святые подвижники, святые места, храмы Екатеринбургской митрополии»* (святые подвижники, святые места, храмы Екатеринбургской митрополии);
- *«Евангельский сюжет»*;
- *«Русская Пасха»* (в данной номинации участвуют работы, изображающие традиции празднования Пасхи в России от времени крещения Руси до наших дней).
- *«Пасхальный подарок»*;

– *Свободная тема* (любые работы, посвященные празднику Пасхи, соответствующие культурным традициям Русской Православной Церкви).

4.2. Жанр и техника исполнения работ не ограничиваются.

4.3. Использование в работах скоропортящихся пищевых продуктов **не допускается**.

4.4. Допускается как индивидуальное, так и коллективное исполнение работ.

4.5. Количество работ от одного участника – **не более двух**.

4.6. Работы *детей с ограниченными возможностями здоровья* участвуют в специальной номинации «**Фантазия без границ**».

4.7. Требования к оформлению работ:

4.7.1. К каждой работе должна быть прикреплена этикетка (для работ в номинации ИЗО – с обратной стороны работы) согласно установленной форме (см. Приложение 1).

4.7.2. К работам, предоставляемым на конкурс, должна прилагаться заявка (см. Приложение 2), заполненная четко и разборчиво. Для работ, выполненных коллективом авторов, в заявке указываются имена всех участников.

4.7.3. Размеры рисунков должны быть форматов **не менее А4, но не более А2**. (Формат А5 допускается лишь в номинации «Пасхальный подарок».)

4.7.4. Рисунки принимаются без жесткой рамы. Допускается оформление рисунков паспарту.

4.7.5. Работы ДПИ принимаются полностью оформленные. Для нежестких и хрупких работ должна быть предусмотрена тара для их хранения, транспортирования и экспонирования.

4.7.6. Требования к работам в номинации «**Видеоролик**». Тема видеоролика: «Пасха Красная – Красный звон». Продолжительность видеоролика – **не более 3-х минут**. Работы принимаются на цифровых носителях (CD или DVD дисках, флэш-носителях) или по ссылкам на интернет-страницу с открытым доступом (в социальных сетях или интернет-серверах), на которой участники конкурса разместят свою работу.

4.8. В случае невыполнения указанных требований организаторы могут отказать в приеме работ.

4.9. Работы, выполненные небрежно, не принимаются.

5. Порядок приёма конкурсных работ

5.1. Работы на Конкурс принимаются в **два этапа**:

I) Заочно – с 9 по 22 марта 2026 г. Руководители участников (или сами участники) Конкурса отправляют заявки на участие в Конкурсе (в формате *.doc) и фотографии конкурсных работ (в формате *.jpg) **в электронном виде** на адрес электронной почты **konkurs-sbbo@bk.ru**.

Требования к электронным документам:

- Тема письма должна содержать название населенного пункта, наименование учебного заведения, фамилию и имя участника (например, «*г. Сухой лог, МАОУ СОШ № 2, Сидоров Иван*»).
- Название файла заявки должно содержать краткое наименование учебного заведения и фамилию руководителя (например, «*МАОУ СОШ № 2, Иванова.doc*»).
- Название файла фотографии работы должно содержать краткое наименование учебного заведения, фамилию и имя участника (например, «*МАОУ СОШ № 2, Сидоров Иван.jpg*»).

II) Очно – с 30 марта по 5 апреля 2026 г. участники Конкурса предоставляют **оригиналы лучших работ, предварительно отобранных жюри Конкурса**, по адресу: с. Рудянское, пер. Школьный 11 (работы оставлять в церковной лавке Храма Покрова Пресвятой Богородицы с. Рудянское).

Информация о работах, отобранных Жюри на очный этап Конкурса, предоставляется на адрес электронной почты, с которой поступила заявка на участие в Конкурсе.

6. Подведение итогов муниципального этапа Конкурса

6.1. Победителей муниципального этапа Конкурса определяет жюри муниципального этапа Конкурса.

6.2. Подведение итогов проводится в два этапа:

- заочно (с 23 по 29 марта 2026 г.) – определяются лучшие конкурсные работы, которые могут быть избраны в качестве победителей;
- очно (с 6 по 9 апреля 2026 г.) – определяются победители Конкурса.

6.3. Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса и ее раскрытие;
- соответствие православной культурной традиции;
- целостность духовного содержания и художественного образа;
- качество исполнения;
- соответствие уровня исполнения возрасту ребёнка;
- оригинальность работы.

6.4. В номинациях ИЗО и ДПИ в каждой возрастной группе определяется по три призовых места (I-е, II-е и III-е).

- 6.5. В номинациях «Видеоролик», «Фантазия без границ» и «Приз зрительских симпатий» определяется только три призовых места (I-е, II-е и III-е) независимо от возраста участников.
- 6.6. По решению жюри количество призовых мест может быть изменено.
- 6.7. По итогам Конкурса проводится выставка лучших работ.
- 6.8. 15 работ победителей, отобранных жюри муниципального этапа Конкурса, организаторы направляют на епархиальный этап Конкурса (при условии, что данный этап проводится).
- 6.9. Победители муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами, руководители – благодарственными письмами, остальные участники – благодарственными сертификатами. Авторы отдельных работ могут быть отмечены грамотами.
- 6.10. О месте и времени награждения организаторы Конкурса информируют участников Конкурса по указанным в заявках контактными данными не позднее чем за 3 дня до даты награждения.
- 6.11. Работы, предоставленные на Конкурс, участники должны забрать в течение трёх месяцев по окончании работы выставки. По истечении указанного срока организаторы сохранность работ не гарантируют.

Образец оформления этикетки

Шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 или 14.

| |
|--|
| <p>Каменская епархия Сухоложское благочиние Название работы: «Пасха Красная – Красный звон» Автор: Иванова Мария Возраст: 13 лет Вид работы: ИЗО Материал и техника исполнения: бумага, гуашь. Учреждение образования: МБОУ «МАУ СОШ №7», г. Сухой Лог Руководитель: Федорова Светлана Михайловна Контактный телефон: +7 (XXX) XXX-XX-XX</p> |
|--|

