

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23
«Ромашка»

ПРИНЯТО:
На заседании Педагогического совета
Протокол № 3 от 10.06.2024



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 23
М. Кадырова
Протокол № 66/О от 10.06.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ 2 - 3 ЛЕТ

Составлена на основе Федеральной образовательной программы
дошкольного образования

Сухой Лог, 2024

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1. Пояснительная записка (п. 14 Федеральной программы)

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте 2-3-х лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально культурных традиций.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОСДО.

Используются парциальные программы:

- ✓ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: О.А. Трофимова, О.В. Толстикова;

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы (п. 14.2 Федеральной программы)

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы (п. 14.3 Федеральной программы):

Рабочая программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте до 7 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Характеристика возрастного развития детей

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Вторая группа детей раннего возраста (2 - 3 года)

На третьем году жизни идет интенсивное созревание проекционных и ассоциативных областей коры больших полушарий. Основное созревание идет не только по линии макроструктуры (увеличения объема мозга), но и по линии микроструктуры: меняется внутриклеточная структура; меняется распределение нейронов; идет интенсивное образование проводящих путей. Начиная с полутора-двух лет мускулатура, контролирующая выделительные функции достигает зрелости, позволяющей осуществлять контроль. К трем годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, перевозбуждения ребенка, болезни или испуга.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает

понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным в мозгу психологическим образам - символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному – длительный, охватывающий около двух лет.

Детские виды деятельности. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова нога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких

месяцев до двух лет. См. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (п.1.1.11.)

1.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (п. 15.2 Федеральной программы):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п. 16.1 Федеральной программы).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностика проводится два раза в год - сентябрь-октябрь, май. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных

процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В МБДОУ № 23 используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%, составлена в соответствии:

- Парциальная образовательная программа «СамоЦвет» / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

5.1. Пояснительная записка парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – ПОП ДО «СамоЦвет») разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО. Ознакомиться с Парциальной

программой «СамоЦвет» можно на сайте МБДОУ № 23 в разделе «Образование»:
Образовательная программа дошкольного образования СамоЦвет (дошкольный возраст)
https://23shl.tvoysadik.ru/upload/ts23shl_new/files/a7/6f/a76fad3700f8cb85424f85a2d3e1e68f.p df
Парциальная программа будет реализовываться в второй ранней группе раннего возраста:

Цель ПОП ДО «СамоЦвет» – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми раннего возраста:

1. Обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности – готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
2. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения.
3. Обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
4. Воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.
5. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Принципы и подходы к реализации ПОП ДО «СамоЦвет»

Ранний возраст – стр. 19-21 ПОП ДО «СамоЦвет»

Планируемые результаты

Целевые ориентиры в младенческом возрасте.

К трём годам ребенок:

1. активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
2. активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
3. во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
4. охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и

- карандаши;
5. стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
 6. проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Ранний возраст – стр. 38-40 ПОП ДО «СамоЦвет»

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (п. 17 Федеральной программы).

ОП ДО МБДОУ № 23 определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (п. 18 Федеральной программы).

От 2 лет до 3 лет.

Задачи:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать

основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (п. 19 Федеральной программы).

От 2 лет до 3 лет.

Задачи:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбивание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.

Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает

интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (п. 20 Федеральной программы).

От 2 лет до 3 лет.

Задачи:

Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь.

Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.

Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно

произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (п. 21 Федеральной программы).

От 2 лет до 3 лет.

Задачи:

приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, Богородском, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно

со взрослым и самостоятельно;
развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, Богородском, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами;

педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);

педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки

по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

По окончании игры приучает убирать все на место.

Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

Слушание:

педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание;

учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение:

педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом);

поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);

учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);

педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения.

Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой.

Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно

реагировать на них.

Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (п. 22 Федеральной программы).

От 2 лет до 3 лет.

Задачи:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; наносках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; спредметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной

доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ранний возраст

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» – стр. 52 ПОП ДО «СамоЦвет»

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» - стр. 96 ПОП ДО «СамоЦвет»

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» - стр. 131 ПОП ДО «СамоЦвет»

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» - стр.155 ПОП ДО «СамоЦвет»

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» - стр. 182 ПОП ДО «СамоЦвет»

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО МБДОУ № 23 (п. 23 Федеральной программы)

Обязательная часть

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- ✓ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- ✓ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- ✓ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- ✓ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ранний возраст – стр. 203 ПОП ДО «СамоЦвет»

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п. 25 Федеральной программы)

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность

- пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
 - ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
 - ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
 - ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
 - ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
 - ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26 Федеральной программы).

Обязательная часть

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования,

- охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально- дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким

направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов

(медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- ✓ диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- ✓ просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ранний возраст – стр. 213 ПОП ДО «СамоЦвет»

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Приоритетным направлением работы дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников. Принимая во внимание тот факт, что родители являются первыми и главными (по силе и степени оказываемого влияния) воспитателями ребенка, обозначены следующие задачи работы с родителями:

- ✓ изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- ✓ обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- ✓ расширение средств и методов работы с родителями;
- ✓ обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- ✓ привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контролю деятельности дошкольного учреждения.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Ранний возраст – стр. 218 ПОП ДО «СамоЦвет»

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п. 31 Федеральной программы).

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Ранний возраст – стр. 233 ПОП ДО «СамоЦвет»

3.2. Материально-техническое обеспечение ОП ДО МБДОУ № 23, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п. 32 Федеральной программы).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Ранний возраст – стр. 427 ПОП ДО «СамоЦвет»

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО МБДОУ № 23 (п. 33 Федеральной программы).

3.3. Примерный перечень художественной литературы От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки - баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька- мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка -пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и

обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Пуганица".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Заборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обработ. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обработ. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обработ. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька- мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл.Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз.Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл.Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуко высотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве

иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ № 23, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ № 23 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня МБДОУ № 23 гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды

деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня выстроен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБДОУ № 23 и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБДОУ № 23 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня (Приложение № 4).

№ п/п	Печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы
Образовательная область: социально-коммуникативное развитие	
1	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
2	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
3	Васильева. Гербова В.В.. Правильно ли неправильно 2-4 года. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
4	Веракса Н.Е индивидуальная психологическая диагностика дошкольника 5-7 лет. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
6	Веракса Н.Е. Практический психолог в детском саду 3-7 лет Издательство Мозаика - синтез, Москва, 2016г.
7	Веракса Н.Е. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» младшие группы. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
8	Веракса Н.Е. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» подготовительная группа. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
9	Веракса Н.Е. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
10	Веракса Н.Е. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
11	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2016 г.
12	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика – синтез», Москва, 2015 год
13	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности 2-3 года. 2-я группа раннего возраста. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
14	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности 3-4 года. Младшая группа. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
15	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности 4-5 лет. Средняя группа. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
16	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, для занятий с детьми 2-3 лет. «Мозаика – синтез», Москва, 2016 год
17	Комарова Т.С. интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада 2-7лет. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
18	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду – М., 2008
19	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
20	Мой дом, моя семья: книжка с наклейками: Для занятий с детьми 5-7 лет/ Серия «познание М 74 окружающего мира». –М.: Школьная Пресса, 2010г.
21	Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
22	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г. (2 экз.)
23	Теплюк С.Н. ФГОС ДО. Ребенок третьего года жизни 2- лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.

24	Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами, для занятий с детьми 2-4 лет. «Мозаика – синтез», Москва, 2016 год
25	Гимофеева И.В. «Ладушки» развивающие игры и занятия для детей раннего возраста. Москва, 2015г
26	Феникс Николаев Н. ФГОС ДО. Диагностика психического развития ребенка 0-3 года. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.
27	Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулках, «Детство – пресса», 2012 год
28	Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера 2017г.
Правовое воспитание	
1	Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду м.:Аркти,2007
2	Болотина Т.В. Конвенция о правах ребенка и законодательство РФ в вопросах и ответах и комментариях.: ЦГЛ,АПК и ПРО, 2004
3	Защита прав и достоинств маленького ребенка. Координация усилий семьи и детского сада. М.: «просвещение», 2003 (2 ед.)
4	Знакомим дошкольников с конвенцией о правах ребёнка. Практическое пособие для работников ДОУ. М.:Аркти,2005
5	Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... М.:Аркти,2007
6	Копытова Н.Н.. Правовое образование в ДОУ. М.: Творческий центр,2007
7	Макарова Т.В. Толерантность и правовая культура дошкольников. М.: Творческий центр, 2008 г.
8	Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.: Творческий центр, 2005 г.
9	Мулько И.Ф. Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет. М.: Творческий центр,2006
10	Реализация конвенции о правах ребенка в ДОУ.- М.: Педагогическое общество России,2005 г.
11	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М.: Творческий центр, 2006 г.
Взаимодействие с семьями воспитанников	
1	Бочкарева О.И. Взаимодействие ДОУ и семьи. Волгоград: «Корифей», 2008 г.
2	Евдокимова Е.С. Детский сад и семья. М.: Мозаика – синтез. 2007
3	Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей. М.: Творческий центр. 2005 г.
4	Метенова Н.М. «Взрослым о детях». Ярославль, 2011 г.
5	Метенова Н.М. «Родителям о детях». Ярославль, 2011 г.
6	Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду, 2-я младшая группа – М, 2008
7	Метенова Н.М. Уроки вежливости. Ярославль, 2011 г.
8	Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. М.: Айрис – Пресс, 2006 г.
9	Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий», 2003 г.
10	Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий».2003
11	Прищепа С.С. ФГОС ДО. Партнерство дошкольной организации и семьи. Издательство Мозаика - синтез, Москва2016г.
12	Скоролупова О.А. Играем? Играем!!! М.: «Скрипторий»2005 г. Горшенина В.В. Система работы детского сада по вопросам семейного воспитания. Глобус,2007 г.
Патриотическое развитие (с учетом регионального компонента)	
1	Азбука Сухого Лога/ авт. Коллектив Воложанина Е.Я., Волжанин Д., Воронцова А и др. Сухой Лог: «СПК Дизайн», 2013 г.
2	Брошюра «Сухоложье. Города нашего края»

3	Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России. М.: Аркти, 2004 г.
4	Дошкольникам о защитниках Отечества. / под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
5	Журнал из серии «Рассказы по истории» для детей «Москва». М.: «Белый город»,2007г.
6	Журнал из серии «Рассказы по истории» для детей «Санкт - Петербург». М.: «Белый город»,2007 г.
7	Зацепина М.Б. Дни воинской славы. М.: Мозаика – синтез, 2008 г.
8	Календарь памятных дат в истории Урала. 2017 г. /авт.-сост. А.Г. Мусин.- Екатеринбург: Новый стандарт», 2017
9	Князева О.Л. как жили люди на Руси. Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 1998 г.
10	Крылова Н. В мире мифов.: Линка – пресс. 2002 г.
11	Моряки Сухоложья. Сухой лог, 1996 г.
12	Новикова Н.Н. страницы большой истории. Сухой Лог: «Лазурь»,2010 г.
Образовательная область: познавательное развитие	
1.	Алексеев В.П. Герои Великой Отечественной войны. Рассказы. М.: «Дрофа плюс», 2010 г.
2.	Береславский Л.Я. Интеллектуальная мастерская. М.: Линка – пресс, 2000 г.
3.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми. Воронеж «Учитель» 2002
4.	Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. «Комплексные занятия» Средняя группа (4-5 лет) Издательство «Учитель» 2012г
5.	Веракса Н.Е. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
6.	Веракса Н.Е. ФГОС ДО. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
7.	Власенко О.П. и др. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса. первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2016г
8.	Дыбина О.В. ФГОС ДО, Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 лет младшие группы. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
9.	Дыбина О.В. ФГОС ДО, Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет средняя группа. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
10.	Дыбина О.В. ФГОС ДО, Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет старшая группа. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
11.	Дыбина О.В. ФГОС ДО, Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7лет подготовительная группа. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
12.	Дыбина. О.В. Неизвестное рядом. Опыт и эксперименты для дошкольников. Под. Ред.2-е издание - М.: ТЦ Сфера, 2017г.
13.	Ермолаева Г.Н. Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие. М.:ТЦ Сфера, 2014г.
14.	Жукова О.Г. Азбука АУ!. С.-П.: Детство – пресс, 2008 г.
15.	Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно. М.: Линка – Пресс, 2004 г.
16.	Колесникова Е.В.«Я считаю до десяти»; ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
17.	Колесникова Е.В. «Математические ступеньки»; ООО «ТЦ Сфера», 2015 г.
18.	Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати»; ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
19.	Комарова Л.Г. Строим из Лего. М.: Линка – пресс, 2001 г.
20.	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
21.	Мартынова Е. А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. - Волгоград, «Учитель», 2015г.
22.	Молодова Л.П. Экологические праздники для детей. М.: «ЦГЛ»,2003 г.

23.	Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений». Во второй младшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г.
24.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010г.
25.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013г.
26.	Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста»; Мозайка-Синтез, 2015 г.
27.	Радзиевская Л.И. рабочие тетради из серии «Азбука безопасности». Для дошкольного возраста «Ты и животные», 2007 г.
28.	Радзиевская Л.И. рабочие тетради из серии «Азбука безопасности». Для дошкольного возраста «Ты и вода», 2007 г.
29.	Радзиевская Л.И. рабочие тетради из серии «Азбука безопасности». Для дошкольного возраста «Ты и дорога», 2007 г.
30.	Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. М.: Линка – Пресс, 2002 г.
31.	Соловьева Е.В. Дети планеты Земля. Тетрадь с заданиями. М.: Линка – Пресс. 2001 г.
32.	Соломенникова О.А. ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду 2-3 лет. Группа раннего возраста. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
33.	Соломенникова О.А. ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду 3-4 лет. Младшие группы. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
34.	Соломенникова О.А. ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду 4-5 лет. Средняя группа. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
35.	Соломенникова О.А. ФГОС ДО. Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. . М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
36.	Тугушева Г.П. «Эксперименты в ДОУ»; Детство-Пресс, 2016г.
37.	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Издательство Мозаика - синтез, Москва 2016г.
38.	Шорыгина Т.А. Наша - Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013г.
39.	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – М., 2013
40.	Электронные ресурсы «Энциклопедия – подводный мир»
Образовательная область: речевое развитие	
1	Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. М.: Творческий центр. 2006г.
2	Гербова В.В. развитие речи в детском саду 2-3 года. Ранний возраст. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
3	Гербова В.В. развитие речи в детском саду 3-4 года. Младшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
4	Гербова В.В. развитие речи в детском саду 4-5 лет. Средняя группа. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
5	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
6	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Подготовительная группа. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
7	Гусарова Н.Н. «Беседы по картине»; Детство-Пресс, 2017г.
8	Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.
9	Скворцова И.В. Логопедические игры. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015 г.

10	Теремкова Н.Э. . Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом №1. – М. : Гном, 2011г.
11	Хрестоматия для чтения детям 1-3 года. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
12	Хрестоматия для чтения детям 3-4 года. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
13	Хрестоматия для чтения детям 4-5 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
14	Хрестоматия для чтения детям 5-6 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
15	Янушко Е.А. Развитие речи детей раннего возраста с 1 – 3 лет. – М., 2013
16	Хрестоматия для чтения детям 6-7 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
Образовательная область: художественно-эстетическое развитие	
1	Белая К.Ю.. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016г.
2	Васильева. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет. . М.:«МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г
3	Грибовская А.А., Халезова - Зацепина. Лепка в детском саду для детей 2-7лет. ООО "ТЦ Сфера" 2016г.
4	Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003». 2017 г.
5	Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Зимние забавы. Издательство «Композитор», 2016 г.
6	Кожохина С.К. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Ярославль, ПК «Луч» 2007 г
7	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г.
8	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015г.
9	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2015г.
10	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2015г.
11	Комарова Т.С. развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
12	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
13	Коньшева Н.М. Мастерим, размышляем, растем. М.: Линка – Пресс, 2003 г.
14	Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Волгоград: «Учитель», 2010 г.
15	Кулагина И.Е. Художественное движение в детском саду. М.: 2009 г.
16	Куприна Н.Г. Педагогика народного творчества. Екатеринбург, 2013 г.
17	Куцакова Л.В. ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала 5-6 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.(2 экз.)
18	Куцакова Л.В. ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала 6-7 лет. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.(2 экз.)
19	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарий занятий с детьми 3-4 года. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
20	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарий занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
Музыкальная деятельность	
1	Агарева М.В. Планирование деятельности музыкального руководителя: сопровождение детей в мир культуры 6-7 лет. Издательство «Учитель»,2015г.
2	Агарева М.В. Планирование деятельности музыкального руководителя: сопровождение детей в мир культуры 5-6 лет. Издательство «Учитель»,2015г.
3	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».

	Издательство «Учитель»,2015 г.
4	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г. (2 экз.)
5	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
6	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет.. Издательство «Учитель»,2016 г.
7	Каплунова, И.М. Новоскольцева И.А. Праздник шаров, Невская нота, Санкт-Петербург 2011г.
8	Картушина М.Ю. Осенние детский праздники ТЦ Сфера, Москва, 2015г.
9	Кшенников Н.Г. музыкально – дидактические игры в образовательной деятельности. Старший дошкольный возраст. Издательство «Учитель»,2015 г.
10	Ладыгина Т.Б. Стихи к зимним детским праздникам, ТЦ Сфера, Москва, 2012г.
11	Ладыгина Т.Б. Стихи к осенним детским праздникам, ТЦ Сфера, Москва, 2012г.
12	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика . ч.1Детство –Пресс, Санкт-Петербург,2017г.
13	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика Детство–Пресс, Санкт- Петербург,ч.2 2010г.
14	Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Издательство «Учитель»,2015 г.
15	Саккулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий, Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2015г.
Образовательная область: физическое развитие	
1	Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. « Игры, которые лечат (для детей от 3 до 5 лет). – М.: Педагогическое общество ТЦ Сфера, 2017г.
2	Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ. М.: Мозаика – синтез, 2006 г.
3	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3– 7 лет. – М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.
4	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
5	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М., 2015
6	Бочкарёва О.И. Система работы по формированию здорового образа жизни. Волгоград: ИТД «Корифей», 2008 г. 2 шт.
7	Голубева Л.Г. гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2014г.
8	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
9	Степаненкова Э.Я. сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.(2 экз.)
10	Теплюк С.Н. ФГОС ДО. Игры – занятия на прогулке с малышами 2-4 г. М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
11	Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском сад. М.: Издательство «Гном», 2006 г.
12	Фисенко М.А. Физкультура в подготовительной группе. Волгоград: ИТД «Корифей», 2008 г.
13	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей.2-3 г – М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
14	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей.3-5л. – М.:«МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.
15	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей.3-5л. – М.:«МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г

Литература по методической деятельности в ДОУ	
1	Виноградова Н.А. методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы. М.: Айрис Пресс. 2008 г.
2	Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. М.: творческий центр, 2008 г.
3	Комарова Т.С. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Ярославль: «Академия развития», 2006 г. Белая К.Ю. педагогический совет в ДОУ. М.: Творческий центр, 2004 г. (2 ед.)
4	Корепанова М.В. Контроль функционирования и развития ДОУ. М.: творческий центр. 2007 г. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения М.: Аркти, 2003 г.
5	Микляева Н.В. Диагностика и развитие профессионального мастерства педагогов в ДОУ. М.: Айрис Пресс, 2008 г.
6	Микляева Н.В. Экспресс – конструктор образовательной программы. М.: «ТЦ Сфера», 2014 г.
7	Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы ДОУ. М.: Айрис пресс. 2007 г.
8	Голстикова О.В. Интерактивные формы и методы диссеминации передового опыта в дошкольном учреждении. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2015

Приложение № 2. Учебный план образовательной деятельности

образовательная деятельность	базовый вид деятельности	10 минут		
		н	м	г
познавательное развитие	формирование целостной картины мира	1	4	37
	экспериментирование и моделирование с предметами	1	4	37
ИТОГО:		2	8	74
речевое развитие	развитие речи	1	2	19
ИТОГО:		1	2	19
художественно-эстетическое развитие	музыкальная деятельность	2	8	74
	рисование	1	4	37
	лепка	1	4	37
ИТОГО:		4	16	148
физическое развитие	физическая культура	3	12	108
ИТОГО:		3	12	108
ИТОГО ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД:		10	38	349
ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ (в мин)		100 мин		

**Учебный план образовательной деятельности во второй группе раннего возраста
(2-3 лет)**

дни недели	время	образовательная деятельность	название деятельности	объем образовательной нагрузки
понедельник	09:00-09:10	познавательное развитие	формирование целостной картины мира	20 минут
	16:00-16:10	физическое развитие	физкультура (группа)	
вторник	09:00-09:10	познавательное развитие	экспериментирование и моделирование с предметами	20 минут
	16:00-16:10	художественно-эстетическое развитие	музыка	
среда	09:00-09:10	речевое развитие	развитие речи/чтение художественной литературы	20 минут
	09:30-09:40	физическое развитие	физкультура (группа)	
четверг	09:00-09:10	художественно-эстетическое развитие	рисование	20 минут
	16:00-16:10	художественно-эстетическое развитие	музыка	
пятница	09:00-09:10	художественно-эстетическое развитие	лепка	20 минут
	10:00-10:10	физическое развитие	физкультура (улица)	
ИТОГО объем недельной нагрузки 10 занятий - 1 час 40 минут				

Приложение № 3. Режим дня

Режим дня группы полного дня для детей от 1,5 года до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак*	8.30 - 9.00
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00 - 9.40
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.40 - 9.50
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9.50 - 10.00
Активное бодрствование детей (физкультурные минутки)	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 - 11.40
Самостоятельная деятельность детей	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, предметная деятельность и другое), возвращение с прогулки	16.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17:00 – 17:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 - 19.00
Теплый период года	
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак*	8.30 - 9.00
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00 - 9.40
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.40 - 9.50
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9.50 - 10.00
Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры)	10.00 - 10.20
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки	10.20 - 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 16.30
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры)	16.30 - 16.50
Продолжение прогулки, возвращение с прогулки	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 - 18.00

Приложение № 4. Комплексно-тематическое планирование

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.).
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Календарно - тематический план воспитательно-образовательной работы на 2024-2025 учебный год в МБДОУ № 23 составлен учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685 21 и условий реализации программы ДОО.

Тема недели ДОУ/даты	Группа раннего возраста
СЕНТЯБРЬ	
02.09 – 06.09 Здравствуй, детский сад! С Днем знаний! 1 неделя сентября	Мы пришли в детский сад! Давай знакомиться.
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	1 сентября – День знаний
	5 сентября - Международный день благотворительности
	6 сентября – Международный день чтения книги
09.09 – 13.09 Сезонные изменения в природе: Осень 2 неделя сентября	Затейница осень деревья, трава и растения осенью
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	13 сентября – День шарлотки и осенних пирогов
16.09 – 20.09 Что нам осень принесла? 3 неделя сентября	Овощи и фрукты – полезные продукты
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	20 сентября – День устраивания спонтанных чаепитий
	21 сентября – Международный день мира
23.09 – 27.09 Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения) 4 неделя сентября	Правила дорожные всем нам знать положено
МОНИТОРИНГ с 23.09 – 04.10	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	25-29 сентября Неделя дорожной безопасности
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
ОКТАБРЬ	
30.09 – 04.10 Мой организм 1 неделя октября	Части тела и лица человека. Мы такие разные: девочки и мальчики
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	1 октября – Международный день пожилых людей
	1 октября - Международный день музыки

образования	2 октября – Всемирный день игры	
	4 октября – Всемирный день животных	-
07.10 – 11.10 Разговоры о правильном питании 2 неделя октября	Продукты питания	
	10 октября – Международный день каши	
14.10 – 18.10 Дети и взрослые 3 неделя октября	Дети и взрослые Я и моя семья.	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	14 октября – День рождения Винни-Пуха	
	15 октября – Всемирный день мытья рук	
	16 октября – Международный день хлеба	
	20 октября - Международный день повара	
	20 октября – День отца в России	
21.10 -25.10 Моя родина 4 неделя октября	Дом, в котором я живу.	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	22 октября – Праздник белых журавлей	
	24 октября – День русской матрёшки	
28.10 – 01.11 Моя страна 5 неделя октября	Что такое хорошо, что такое плохо	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	28 октября – Международный день бабушек и дедушек	
	31 октября – День рождения Е.Пермяка	
НОЯБРЬ		
01.11 - 8.11 Рукотворный мир (мебель, посуда, бытовая техника) 1 неделя ноября	Дом и что есть в нем. Одежда и посуда	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	3 ноября - День С.Я. Маршака	
	4 ноября – День народного единства	
11.11 – 15.11 Все профессии важны, все профессии нужны 2 неделя ноября	Профессии	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	-	
	10 ноября – День сотрудников органов внутренних дел	
	11 ноября – Международный день энергосбережения	

	12 ноября – Синичкин день
	13 ноября – Всемирный день доброты
18.11 – 22.11 Моя семья (родословная, семейные традиции) 3 неделя ноября	Мама, папа, я – дружная семья. Мамочка любимая моя
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	18 ноября – День рождения Деда Мороза
	19 ноября – День плюшевого мишки
	20 ноября – Всемирный день ребенка
	21 ноября – Всемирный день памяти жертв ДТП
	24 ноября – День матери
25.11 – 29.11 Я и мир вокруг Домашние животные 4 неделя ноября	Детеныши животных
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	30 ноября – всемирный день домашних животных
ДЕКАБРЬ	
02.12 – 06.12 Сезонные изменения в природе: Зима 1 неделя декабря	Зимушка-зима к нам пришла сама
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	1 декабря - Всероссийский день хоккея
	4 декабря – День заказа подарков Деду Морозу
09.12 – 13.12 Я и мир вокруг Дикие животные (Звери) 2 неделя декабря	Дикие животные и их детеныши
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	8 декабря – Международный день художника
	10 декабря – Всемирный день футбола
	12 декабря – День Конституции РФ
16.12 – 20.12 Народные праздники на Руси 3 неделя декабря	Главные украшения Новогоднего праздника
23.12 – 28.12 Новый год! 4 неделя декабря	На пороге Новый год
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	26 декабря – Всемирный день подарков
	31 декабря – Новый год
ЯНВАРЬ	
09.01 – 17.01 Рукотворный мир	Одежда и обувь

Вещи и предметы вокруг нас 3 неделя января	
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	11 января – Международный день «спасибо»
	14 января – Старый Новый год
	18 января – Международный день снеговика:
20.01 – 24.01 Зимние игры и забавы 4 неделя января	Зимние игры и забавы
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	21 января – Международный день объятий
27.01 – 31.01 Народное творчество 5 неделя января	Народные игрушки. Русская матрешка
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	
ФЕВРАЛЬ	
03.02 – 07.02 Волшебные превращения 1 неделя февраля	Первые эксперименты
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	4 февраля – День рождения М. Пришвина
10.02 – 14.02 Виды транспорта 2 неделя февраля	Транспорт
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	16 февраля – День валенок
	19 февраля - День смешивания разных красок
17.02 – 21.02 Защитники Отечества 3 неделя февраля	Папин день
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	17 февраля – День спонтанного проявления доброты
	17 февраля – День рождения Агнии Барто
	21 февраля - Международный день родного языка
	23 февраля День воинской славы России. День защитника Отечества
25.02 – 28.02 Широкая масленица 4 неделя февраля	Матрешкины посиделки
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	26 февраля – День рассказывания сказок
	1 марта – День кошек

МАРТ	
03.03 – 07.03 Мамин праздник 1 неделя марта	Мамин день
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	3 марта – Всемирный день дикой природы
	8 марта - Международный женский день
11.03 – 14.03 Сезонные изменения в природе: Весна 2 неделя марта	Природный мир весной. Пришла весна
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	13 марта – День рождения С.Михалкова
	14 марта – Международный день рек
17.03 – 21.03 Я и мир вокруг Растения 3 неделя марта	Цветы. Птицы – наши друзья
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	20 марта – Международный день счастья
	20 марта – Всемирный день воробья
	21 марта – Международный день лесов
	22 марта – Всемирный день водных ресурсов
24.03 – 28.03 Я и мир вокруг В мире животных 4 неделя марта	Какие бывают животные. Лесные жители встречают весну
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	26 марта – Час Земли
	27 марта – Всемирный день театра
АПРЕЛЬ	
31.03 – 04.04 Неделя детской книги 1 неделя апреля	Любимые сказки
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	30 марта – День защиты Земли
	31 марта День Корнея Чуковского
	1 апреля Международный день птиц
	2 апреля – Международный день детской книги (Х.К. Андерсен)
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	6 апреля – День русской народной сказки
	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
07.04 – 11.04 Я и мир вокруг Неживая природа 2 неделя апреля	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
Федеральная рабочая программа воспитания	7 апреля – день здоровья

Федеральная образовательная программа дошкольного образования	10 апреля – День братьев и сестер
14.04 – 18.04 Пасхальный благовест 3 неделя апреля	Пасха
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	15 апреля – День экологических знаний
	16 апреля – Международный день цирка
	19 апреля – День подснежника
21.04 – 25.04 Береги планету 4 неделя апреля	Зоопарк
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	22 апреля – Международный день Матери-Земли
МОНИТОРИНГ С 21.04-07.05	
МАЙ	
28.04 – 08.05 Этих дней не смолкнет слава 5 неделя апреля-1 неделя мая	День Победы
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	30 апреля - День пожарной охраны
	1 мая - Праздник Весны и Труда
	9 мая - День воинской славы России. День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
12.05 – 16.05 Я и мир вокруг Путешествия 2 неделя	Город и село
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	15 мая – Международный день семей
	18 мая – Международный день музеев
19.05 – 23.05 Неделя безопасности (на природе, в быту) 3 неделя	Безопасность в доме
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	24 мая - День славянской письменности и культуры
26.05 – 30.05 4 неделя Сезонные изменения в природе: Встречаем лето	Скоро лето
Федеральная рабочая программа воспитания Федеральная образовательная программа дошкольного образования	27 мая - Общероссийский День библиотек