

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 23 «Ромашка»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим Советом  
Протокол № 3 от 23.07.2021



**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. заведующего МБДОУ № 23  
Р.М. Кадырова  
Приказ № 84/О от 23.07.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ 6-7 ЛЕТ**

Составители:  
Солдатова К.В.,  
Матренина Н.А.

Сухой Лог, 2021

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
2. Планируемые результаты освоения Программы	15
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>20</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	20
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных	52
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	84
2.6. Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	87
2.7. Коррекционная программа	89
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	92
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
3.3. Распорядок и режим дня	94
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	98
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	99
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>103</b>
4.1. Краткая презентация Программы	103
<b>Приложение №1.</b> Лист здоровья детей	105
<b>Приложение №2.</b> Социальный паспорт семей	106
<b>Приложение №3.</b> Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 6-7 лет	107
<b>Приложение №4.</b> Годовой план работы с родителями	111
<b>Приложение №5.</b> Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения	119
<b>Приложение №6.</b> Режим дня на холодный и тёплый период	125
<b>Приложение №7.</b> Комплексно – тематический план работы с детьми	127
<b>Приложение №8.</b> Расписание непрерывной образовательной деятельности	133
<b>Приложение №9.</b> Модель планирования воспитательно-образовательной работы в подготовительной к школе группе	134
<b>Приложение №10.</b> Перечень праздников и развлечений	136

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2\15) и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В работе с детьми подготовительной к школе группы используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13,) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 год № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Содержание Программы соответствует требованиям Стандарта, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный и соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями, формы активности ребенка).

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-техническое обеспечение,
- обеспеченность методическими материалами и средствами, и средствами обучения и воспитания,
- распорядок и режим дня,
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, - особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Объем обязательной части Программы – примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части

Программы, формируемой участниками образовательных отношений, – программа «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 6-7 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Срок реализации Программы – 1 год (2020 – 2021 учебный год).

Программа является «открытой» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.

Данная Программа является приложением к основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 23 «Ромашка».

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Цель реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи, сформулированные на основе ФГОС ДО:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ

различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель программы, сформулированная на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской

деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

**Цель программы, сформулированная на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи, сформулированные на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.: Задачи содержательных блоков программы:

#### **Моя семья**

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

#### **Моя малая Родина**

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников, зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях.

города, горожан, в культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. 4.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города. **Мой край – земля Урала**

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. **Культура и искусство народов Среднего Урала**

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**  
**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО.**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства: -  
младенческого возраста  
-раннего возраста  
-дошкольного возраста;
- Обогащение (амплификация) детского развития;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Содержание образовательного процесса в подготовительной к школе группе в обязательной части выстроено в соответствии примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015г.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным

положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В..**

При введении регионального материала в работу с детьми учитываются принципы организации образовательного процесса:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

**Научные подходы, лежащие в основе ФГОС дошкольного образования.**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский)

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу)

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение

ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто

доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Детский сад функционирует в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 07.00 до 19.00, по режиму пятидневной рабочей недели и календарным временем посещения – круглогодично. Суббота, воскресенье и праздничные дни – нерабочие (выходные). Образовательный процесс в детском саду осуществляется на русском

языке. Участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В подготовительной к школе группе 16 детей: 3 девочки и 13 мальчиков. Медицинская группа для занятий физкультурой у всех детей-основная. С детьми работают два воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед.

### **Лист здоровья детей (Приложение №1).**

Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Количество родителей – 34, количество семей – 13 (62,4%) детей воспитываются в полных семьях, что благотворно влияет на психоэмоциональное состояние детей. В 1 (4,8%) семьях воспитываются по одному ребёнку, в 9 (43,2, %) семьях по двое детей, 11 (52,8%), семей являются многодетными. Часть родителей имеет высшее 2 человека и среднее специальное образование 32 человека.

### **Социальный паспорт (Приложение № 2).**

## **2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живём на Урале»**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность*

человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общению;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально-значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);*

- *ребенок знает* название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО».

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемый при:

- организованной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной

или спонтанной игровой деятельности воспитанников;  
- непрерывной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые приводят к нарушению режима и переутомления детей.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: - сформирован;  
- не сформирован;  
- находится в стадии формирования.

При анализе полученных результатов результаты детей между собой не сравниваются. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

**Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 6-7 лет (Приложение №3)** по пяти образовательным областям.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится

цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных

представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного

учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать

у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Методические материалы и средства обучения и воспитания

	Наименование издания	Издательство
<b>Социализация, развитие общения, нравственное</b>		
Буре Р.С.	Социально – нравственное	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми (4 -7 лет)	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>		
<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы».		
<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях		
<i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое</b>		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ МОСКВА

## **Задачи воспитания и обучения образовательной программы «Мы живём на Урале»**

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.

3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

## **Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

А	Наименование	Издательство
Толстикова О.В., Гатченко Т.Г.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях.	Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,

темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи.**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-

следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что

человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы. Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей

первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить

определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные

дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром.** Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок; приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу;

вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и

мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе

(любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

### Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Автор состави	Наименование издания	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
Веракса Н.Е.	Проектная деятельность дошкольников	МОЗАИКА – СИНЕЗ
Веракса Н.Е.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	МОЗАИКА – СИНЕЗ
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников	МОЗАИКА – СИНЕЗ
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	МОЗАИКА – СИНЕЗ
<b>Ознакомление с предметным окружением и</b>		
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметами и социальным окружением: Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>		
<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и		
<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»;		
<i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите		
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА,
Денисов а Д. Дорожи	Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА

## **Задачи воспитания и обучения образовательной программы «Мы живём на Урале»:**

- Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
- Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами

взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы. Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в

предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить

сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

А ВТ О	Наименование издания	Издательство
--------------	----------------------	--------------

Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Де ни со	Развитие речи у дошкольни	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Де ни со	Уроки грамоты для	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Де ни со	Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>		
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».		

### **Задачи воспитания и обучения образовательной программы «Мы живём на Урале».**

- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
- Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

### **Методические материалы и средства обучения и воспитания**

А вт	Наименование издания	Издательств о
Сост. Толстикова	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.	Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности

детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение

потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение

называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.** Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать

развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и

животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги,

наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность.** Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце

эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Автор составит ель	Наименование издания	Издательство
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Комарова	Развитие художественных способностей	МОЗАИКА – СИНЕЗ
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>		
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».		
«Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,		
Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».		

### Задачи воспитания и обучения образовательной программы

### **«Мы живём на Урале»:**

-Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательно-стях малой родины.

-Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

-Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

-Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

-Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

-Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

А в	Наименование издания	Издательство
Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С.	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие	Екатеринбург: ИРРО, 2008.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с

выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный

темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

А в	Наименование издания	Издательств о
Борисова М.М	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
Сиепаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр	МОЗАИКА – СИНЕЗ МОСКВА
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>		
<i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</i>		

### **Задачи воспитания и обучения образовательной программы «Мы живём на Урале»:**

- Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.

### **Методические материалы и средства обучения и воспитания**

<b>А</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.	Подвижные игры народов Урала.	Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
Сост. Воронцова О., Воробьева Л.	Игры на асфальте. Методические рекомендации	Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.**

**Двигательная деятельность.**

<b>Формы образовательной</b>		
<b>Непрерывная образовательная</b>	<b>Р е</b>	<b>Самостоятельная</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений; •</li> <li>• утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>• игра;</li> <li>• контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование; •</li> <li>физкультурное занятие;</li> <li>• спортивные и спортивные состязания;</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>физкультурные досуги; •</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>• интегративная деятельность; утренняя гимнастика;</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>• игра;</li> <li>• контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование; •</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>• спортивные состязания;</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность в течение дня; •</li> <li>• утренняя гимнастика; самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

**Игровая деятельность.**

<b>Формы образовательной</b>		
<b>Непрерывная</b>	<b>Р е</b>	<b>Самостоятельная</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение; •</li> <li>• игра;</li> <li>• игровое упражнение;</li> <li>• проблемные ситуации;</li> <li>• беседа;</li> <li>• совместная с воспитателем игра;</li> <li>• совместная со сверстниками игра;</li> <li>• индивидуальная игра;</li> <li>•</li> </ul>	<p>что</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение;</li> <li>• совместная с воспитателем игра; •</li> <li>• ситуативный разговор с детьми; •</li> <li>• ситуация морального выбора; •</li> <li>• интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• творческие игры</li> </ul>
--	--	---

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Формы образовательной деятельности	
Режимные	Самостоятельная
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• чтение;</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>• игра;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>

### Познавательно-исследовательская деятельность.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная	Р	Самостоятельная
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра; •</li> <li>• наблюдение; •</li> <li>• игра-экспериментирование; •</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание; •</li> <li>• чтение;</li> <li>• игра-экспериментирование;</li> <li>• азвывающая игра;</li> <li>• ситуативный разговор с детьми; •</li> <li>• интегративная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>



## Восприятие художественной литературы и фольклора.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Р е ж и</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение;</li> <li>•</li> </ul> <p>обс ужд ени</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>• игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>• беседа;</li> <li>• сочинение загадок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• рассматривание;</li> </ul>

## Изобразительная деятельность.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная</b>	<b>Р е</b>	<b>Самостоятельная</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка, художественное конструирование);</li> <li>• изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• игры (дидактические, строительные сюжетно – ролевые);</li> <li>• тематические досуги;</li> <li>• проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>• игра;</li> <li>• игровое упражнение;</li> <li>• проблемная ситуация;</li> <li>• конструирование из песка; обсуждение (произведение искусства, средств выразительности);</li> <li>• создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов;</li> <li>• игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые);</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
---	--	---

## Музыкальная деятельность.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Р е ж	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки;</li> <li>• экспериментирование со звуками;</li> <li>• разучивание музыкальных игр и танцевальное пение;</li> <li>• беседа интегративного характера;</li> <li>• музыкальное упражнение; попевка; распевка;</li> <li>• двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>• творческое задание;</li> <li>• концерт-импровизация;</li> <li>• музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>• музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>• концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность по инициативе детей</li> </ul>

## Конструирование из разного материала.

Формы образовательной		
Непрерывная образовательная	Р е	Самостоятельная

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (конструирование, художественное конструирование);</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>• игра;</li> <li>• игровые упражнения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые);</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>•</li> </ul>
--	---	---

**Формы деятельности по освоению образовательной области  
«Социально – коммуникативное развитие».**

<b>Формы образовательной</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		

<b>И нд ив</b>	<b>Г р у</b>	<b>И н д</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• чтение, беседа после чтения;</li> <li>• игровое упражнение;</li> <li>• проблемная ситуация;</li> <li>• беседа;</li> <li>• совместная с воспитателем игра;</li> <li>• индивидуальная игра;</li> <li>• ситуация морального выбора;</li> <li>• интегративная деятельность;</li> <li>• коллективное обобщающее занятие;</li> <li>• показ настольного театра;</li> <li>• разучивание стихотворений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение;</li> <li>• совместная с воспитателем игра;</li> <li>• совместная со сверстниками игра;</li> <li>• индивидуальная игра;</li> <li>• дидактическая игра;</li> <li>• словесная игра на прогулке;</li> <li>• ситуативный разговор с детьми;</li> <li>• беседа;</li> <li>• беседа после чтения;</li> <li>• ситуация морального выбора;</li> <li>• интегративная деятельность;</li> <li>• ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>• чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>• наблюдение на прогулке;</li> <li>• труд;</li> <li>• игра на прогулке;</li> <li>• ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра;</li> <li>• индивидуальная игра;</li> <li>• сюжетно-ролевая игра;</li> <li>• подвижная игра с текстом;</li> <li>• все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>• хороводная игра с пением;</li> <li>• чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>• дидактическая игра;</li> </ul>

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>самостоятельная деятельность детей</b>	<b>образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная</b>	<b>образовательная деятельность в режимных</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия,</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• наблюдени я; •</li> <li>• чтени е</li> <li>• художе ственно й литерат уры;</li> <li>• беседы;</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>• игры с предметами и сюжетными игрушками;</li> <li>• обучающие игры с использовани</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальн ая работа; •</li> <li>• объяснение;</li> <li>• напоминание;</li> <li>• личн ый пример; •</li> <li>• на блюд ение;</li> <li>• уп ражн ения;</li> <li>• тр енинг и;</li> <li>• игры – подвижные, дидактические, творческие;</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные;</li> <li>• самоо бслужива ние; •</li> <li>• совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций;</li> <li>• совместная со сверстниками продуктивная деятельность;</li> <li>• экспери ментирован ие; •</li> <li>• освоение формул речевого этикета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии, путешествия; •</li> <li>• чтение;</li> <li>•</li> <li>• личн ый пример; •</li> <li>• объяснение; <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры – драматизации;</li> </ul> </li> <li>• совместные семейные проекты;</li> <li>• разучивание скороговорок; • коммуникативных кодов;</li> </ul>
--	---	--	---

задания; <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение;</li> <li>• упражнения;</li> </ul> рассмотрение иллюстраций; коммуникативные тренинги; викторины, КВН; • продуктивная деятельность; проектная деятельность;			
---	--	--	--

**Формы деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные е подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• игра-экспериментирование;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• игра-экспериментирование;</li> <li>• развивающая игра;</li> <li>• ситуативный разговор с детьми;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>исследовательская деятельность;</li> <li>рассказ;</li> <li>беседа;</li> <li>создание коллекций;</li> <li>проектная деятельность;</li> <li>проблемная ситуация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>конструирование;</li> <li>исследовательская деятельность;</li> <li>беседа;</li> <li>создание коллекций;</li> <li>проектная деятельность;</li> <li>проблемная ситуация;</li> </ul>	
--	--	--

**Формы, приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>Совместная образовательная</b>		<b>самостоятельная деятельность детей</b>	<b>образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная</b>	<b>образовательная деятельность</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Показ; экскурсия, наблюдение; беседа; занятия; экспериментирование; обучение в условиях специальной оборудованной полифункциональной интерактивной среды;</li> <li>игровые занятия с использованием полифунк</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Напоминание; объяснение; обследование; наблюдение; развитие; экспериментирование; коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом;</li> <li>игры-экспериментирования; использование автодидактических материалов;</li> <li>наблюдение;</li> <li>включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую;</li> <li>опыты;</li> <li>труд в уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа;</li> <li>коллекционирование;</li> <li>просмотр видеofilмов;</li> <li>домашнее экспериментирование;</li> <li>совместное конструктивное творчество;</li> <li>интеллектуальные игры;</li> </ul>
--	--	---	---

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная обр. деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>беседа;</li> <li>сочинение загадок;</li> <li>проблемная ситуация;</li> <li>использование различных видов театра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра;</li> <li>продуктивная деятельность;</li> <li>рассмотрение;</li> <li>самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание)</li> </ul>

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие».**

<b>Совместная образовательная деятельность</b>	<b>самостоятельная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность</b>	
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание по иллюстрациям;</li> <li>• заучивание;</li> <li>• чтение художественной и познавательной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• театральная деятельность;</li> <li>• игры-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещение театра, музея, выставок;</li> <li>• беседы;</li> <li>• рассказы;</li> <li>•</li> </ul>

**Формы деятельности по освоению образовательной области «Художественное эстетическое развитие».**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов;</li> <li>• игры (дидактические,</li> </ul>

<p>эстетически привлекательных объектов природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра;</li> <li>• игровое упражнение;</li> <li>• проблемная ситуация;</li> <li>• конструирование из песка;</li> <li>• обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающее проведение режимны</li> </ul>	<p>конструирование, лепка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>• тематические досуговые; • декоративно-прикладного искусства, репродукций</li> </ul>	<p>строительные, сюжетно-ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• самостоятельная изобразительная деятельность;</li> <li>• создание соответствующей предметно-развивающей среды;</li> </ul>	<p>среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность;</li> <li>• прогулки;</li> <li>• создание коллекций;</li> </ul>
	<p>музыкальное исполнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распевка;</li> <li>• двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>• творческое задание;</li> <li>• концерт-импровизация</li> </ul>		

**Формы и приемы организации образовательного  
процесса по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие».**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>самостоятельная деятельность детей</b>	<b>образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность педагогов</b>	<b>образовательная деятельность в семейных</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• чтение;</li> <li>• обыгрывание незавершённого рисунка;</li> <li>• коллективная работа;</li> <li>• создание условий для выбора;</li> <li>• опытно-экспериментальная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• беседа;</li> <li>• рассматривание интерьера;</li> <li>• обсуждение;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• занимательные показы;</li> <li>• тематические праздники и развлечения;</li> <li>• Использование музыки:на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• сбор материала для оформления;</li> <li>• рассматривание предметов искусства;</li> <li>• Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа;</li> <li>• рассматривание;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• рассказы;</li> <li>• детско-родительская проектная деятельность</li> <li>• Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров;</li> <li>• прослушивание аудиозаписей</li> <li>• репродукций картин, портретов</li> </ul>

<p>де ятель ность ; • - бесед а; • творческие задания; • Слушание (музыкальные сказки, инструментал ьная музыка); • беседы с детьми о музыке • музыкально- дидакти ческая игра; • деятельность; • •</p>	<p>утренней гимнастике, во время умывания, • в сюжетно- ролевых играх, • пробуждении; • музыкально- дидактическая игра; • индивидуал ьная работа; • • развлечения; • просмотр мультфильм ов, фрагментов детских музыкальны х фильмов;</p>	<p>• сюжетно- ролевые игры; • • придумывание простейших танцевальных движений; • • составление композиций танца; • • музыкально- дидактические игры; • игры- драматизации; • • детский ансамбль, оркестр;</p>	<p>композиторов; • просмотр видеофильм ов; • обучение игре на музыкальных инструментах;</p>
---	---	---	---

**Формы деятельности по освоению образовательной области  
«Физическая культура».**

<b>Формы образовательной</b>		
<b>Режимные</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>интегративная деятельность;</li> <li>совместная деятельность взрослого и детей тематического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>утренняя гимнастика;</li> <li>совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Двигательная активность в течение дня;</li> <li>игра;</li> <li>самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> </ul>
---	---	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура».**

Совместная образовательная		самост оатель ная деятель	образова тельная деятельн ость в
Непре рывн ая	образовательная деятельность в режимных		
<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-игровые, тематические,</li> <li>классические,</li> <li>тренирующие,</li> <li>на тренажерах,</li> <li>на улице,</li> <li>походы;</li> <li>с предметами,</li> <li>без предметов,</li> <li>сюжетные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная работа с детьми;</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>утренняя гимнастика:</li> <li>игровая;</li> <li>полоса препятствий;</li> <li>музыкально-ритмическая;</li> <li>аэробика;</li> <li>имитационные движения;</li> <li>динамические паузы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подвижные игры;</li> <li>игровые упражнения;</li> <li>имитационные движения;</li> <li>сюжетно – ролевые игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа;</li> <li>совместные игры;</li> <li>занятия в спортивных секциях;</li> <li>чтение художественной литературы;</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми по программе «Мы живем на Урале» старшего дошкольного возраста.**

Образовательная область	<b>Формы образовательной деятельности</b>
-------------------------	---

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;</li> <li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li> <li>- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;</li> <li>- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li> <li>- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li> <li>- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;</li> <li>- подвижные игры народов Урала;</li> <li>-</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;</li> <li>- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</li> <li>- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;</li> <li>- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;</li> <li>- целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;</li> <li>- игры-путешествия по родному краю, городу;</li> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей);</li> <li>- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;</li> <li>- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края;</li> <li>- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;</li> <li>- сказки, игрушки, игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;</li> <li>- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;</li> <li>- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;</li> <li>- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;</li> <li>- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- преобразующая фантазийная деятельность;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций:</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</li> <li>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</li> <li>- игры с рифмой;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям:</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;</li> <li>- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;</li> <li>- танцевальные импровизации с использованием сюжетного</li> </ul>
	<p>Чтение стихов о родном городе, Урале.          Знакомство детей с устным народным творчеством.          Сравнительный анализ произведений народного искусства,</p>

## Средства реализации образовательных областей.

Образовательная область «Физическое	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Игры народов Среднего Урала:</i></p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p><i>Спортивные игры:</i></p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p><i>Целевые прогулки, экскурсии</i> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях.</p>

### Образовательная область «Социально-

Средства,  
педагогическ  
ие методы,  
формы  
работы с  
детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости,

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную

	<p>бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы,</p>
<b>Образовательная область «Познавательное»</b>	
Средства, педагогические методы,	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют
с детьми	<p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Рассматривание</p>
<b>Образовательная область «Речевое»</b>	

Средства, педагогические методы, формы работы с	<p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-</p>
<b>Образовательная область «Художественно-</b>	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в</p>

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми».

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором воспитатель намеренно приглушает свою субъектпользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно;
- организованная воспитателем деятельность детей, направленная на решение разных задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В процессе самостоятельной деятельности важно обеспечить разнообразие видов детской деятельности с различными игрушками, пособиями, играми, атрибутами, материалами и др.

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию развивающей предметно – пространственной среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;
- владение педагогами опосредованными методами активизации детской деятельности.

Воспитатель действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой. Значение этой деятельности детей дошкольного возраста неоспоримо. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самостоятельность. А эти качества необходимы всем детям. Самостоятельно организовывать свою деятельность должны уметь все дети детского сада, независимо от возраста, чем старше дошкольник, тем продолжительнее и насыщеннее их самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность может быть, как индивидуальной, так и группами детей. Материалом для самостоятельной деятельности детей служат те знания, умения и навыки, которые дети уже получили в совместной деятельности и не требуют сложной организации и подготовки. Детям предоставляется возможность самим выбрать для свободной деятельности любимый вид занятия.

<b>Вид детской</b>	<b>Проявление самостоятельности.</b>
игровая деятельность	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых
экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие ребенка в создании предметно-образной среды для формирования первоначальных навыков
продуктивная деятельность	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории

манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. Взрослый рассматривается как основной источник информации. У ребенка развита мелкая и крупная моторика
трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Совместный труд со взрослыми и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. Обладает знаниями о социальном мире.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания. Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

### **Создание условий для свободного выбора детьми деятельности:**

- предметно-развивающая среда разнообразна по своему содержанию, отведено время на занятия по выбору – так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности;
- образовательная и игровая среда стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей, дети приобретают опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей старшей группы – все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

**Педагогические технологии.** В работе используются следующие педагогические технологии: технологии развивающих игр, метод проектов. Также используется форма работы с детьми конструирования «Лего-конструирование».

### **Методы и приемы технологии развивающих игр:**

- Игровые методы: вхождение в воображаемую ситуацию, образное оживление игровой ситуации; принятие роли и выполнение действия в соответствии с принятой ролью; выполнение практических действий по получению необходимой информации.
- Диалогические методы: беседа, «вопросы – ответы», формулировка выводов.
- Методы обучения: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, упражнение.

**Метод проектов** – образовательная технология, которая позволяет создавать естественную среду для формирования у дошкольников интегративных качеств (личностных, интеллектуальных, физических). Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность детей - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени.

**Цель метода проектов** - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно-образовательных **задач**:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

**Особенности педагогической технологии метод проектов:**

- предоставляет возможность приобретать умение ставить и осознавать проблему, решать ее, так как ориентирована на практические методы приобретения знаний;

- предоставляет возможность саморазвития и самореализации в личностно-ориентированном взаимодействии ребенка и взрослого, влияет на формирование социально-коммуникативной компетентности воспитанников, так как, исходя из специфики возраста участников проекта, дошкольные проекты в основном носят совместный характер (но, безусловно, важна направляющая роль взрослого);

- позволяет осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации, что влияет на формирование информационной и технологической компетентностей участников проекта.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: практико-ориентированными, исследовательскими, информационными, творческими, ролевыми. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

**Основные этапы педагогической технологии метод проектов.**

1. Ценностно-ориентированный этап: мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы, формулирование проблемы, введение детей в проблемную ситуацию.

Активность ребенка направлена на сознание и осмысление актуальности темы, мотива деятельности, формулирование проблемы, вхождение в проблемную ситуацию.

2. Конструктивный этап: планирование объединения рабочих групп, поиск литературы, помощь в планировании этапов практической деятельности, стимулирование поисковой деятельности детей. Дошкольники включаются в проектную деятельность в составе групп или индивидуально, сбор материалов по теме.

3. Практический этап: осуществляется координация деятельности детей, консультирование по возникающим вопросам, стимулирование деятельности. Дети поэтапно реализуют содержание деятельности по решению проблемы.

4. Заключительный этап: педагог оказывает помощь в оформлении проекта, подводит детей к формулировке выводов по проблеме проекта. Оформляются результаты, продукт деятельности, формулируются выводы.

5. Презентационный этап включает подготовку экспертов, организацию проведения презентации. Проходит презентация проекта, защита его основных позиций.

6. Оценочно-рефлексивный этап предполагает стимулирование детей к самоанализу и самооценке. Происходит оценка деятельности по педагогической эффективности проекта, совместная с детьми экспертная оценка результативности осуществленной работы, самооценка детьми своего вклада в проект, собственной деятельности.

**Коллекционирование** – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению. Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием. Проводимая с детьми работа по коллекционированию способствует развитию таких важных качеств творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность. Во-первых, собирая коллекцию, дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции. Во-вторых, в процессе коллекционирования тренируется память, внимание, интеллект, развивает аккуратность и бережливость. В-третьих, показывая свою коллекцию друзьям, обмениваясь с ними интересными экспонатами, дети учатся общению. Наконец, коллекционирование, как и любое хобби, украшает жизнь, делает ее полнее и разнообразнее.

После начала коллекционирования дети проявляют все больший интерес к собиранию коллекций, становятся более любознательными и увлеченными. У детей появляется желание рассказать о своих домашних

коллекциях или принести их в сад. Они приносят коллекцию игрушек из киндер-сюрпризов, коллекцию солдатиков и самолетов, коллекцию машин и военной техники и т.д. Коллекционирование приучает ребенка к аккуратности, усидчивости, работе с материалом, - словом, воспитывает качества, нужные для исследовательской работы в любой области науки и производства. Организуя деятельность по коллекционированию необходимо руководствоваться основными принципами его организации:

1. Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность. Только в том случае, если взрослый сам с интересом погружен в какую-либо деятельность, может происходить передача личностных смыслов деятельности ребенку.

2. Стимуляция любознательности ребенка. В работе необходимо использовать оригинальные игрушки и материалы, которые могут вызвать интерес, удивление.

3. Передача инициативы от взрослого ребенку. Важно не только заинтересовать ребенка, но и научить его ставить цели в процессе познавательной деятельности и самостоятельно находить способы их осуществления.

4. Безоценочность. Оценка взрослого (как положительная, так и отрицательная) может способствовать фиксации ребенка на собственных успехах, достоинствах и недостатках, то есть развитию внешней мотивации.

В очень увлекательной форме, разумно организованное коллекционирование воспитывает культуру познания, развивает познавательные умения, формирует у детей представления о значимости коллекций. В процессе коллекционирования используются методы и приемы, ориентированные на развитие у детей умений замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. Коллекционирование повышает продуктивность интеллектуальной деятельности дошкольников за счет формирования способности анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения. Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства могут стать движущей силой развития интеллекта и важным фактором воспитания личности.

**Конструирование по образцу.** Заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной

поисковой деятельности творческого характера.

**Конструирование по модели.** Детям в качестве образца предъявляют модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных её элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения. Постановка таких задач перед дошкольниками – достаточно эффективное средство активизации их мышления. Конструирование по модели – усложнённая разновидность конструирования по образцу.

**Конструирование по условиям.** Не давать детям образца постройки, рисунков и способов её возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

**Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.** Моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создаёт возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируются мышление и познавательные способности.

**Конструирование по замыслу.** Обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма – не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

**Конструирование по теме.** Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения. Эта достаточно распространённая в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу – с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определённой темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепление знаний и умений.

Конструктор Лего можно использовать как строительный, раздаточный, счетный материал. Незаменим он и для сюжетно-ролевых игр. Подобные занятия полезны для развития мелкой моторики, речи, внимания, памяти, и особенно, творческого воображения.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе(области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей.**

**Взаимопознание и взаимoinформирование.** Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг

другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, она постоянно обновляется. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, когда они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, она дублируется на сайте детского сада.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых.** В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги непрерывно повышают свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою

актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование. Основными формами выступают: родительские собрания, родительские и педагогические чтения. Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

**Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:**

- целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности – учета образовательных потребностей родителей;
  - доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
  - индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
  - участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами выступают и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов,

предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.

#### **План работы с родителями (Приложение № 4).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

## **2.6. Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).**

**Географическое месторасположение:** МБДОУ № 23 «Ромашка» расположен в сельской местности. Детский сад расположен в центре села Знаменское, вдалеке от скоростных магистралей, в экологически чистом микрорайоне. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: МБОУ ЗСОШ № 8, Знаменский фельдшерский пункт, Дом Культуры, почта, продуктовые магазины, промышленный магазин, а также фермерское хозяйство «Совхоз «Знаменский». Населенный пункт

связан с районным центром автобусным сообщением, но с длительным интервалом (от 30-60 минут).

**Климатические особенности:** специфические климатические особенности региона, к которому относится г. Сухой Лог: определяются его положением в умеренных широтах, удаленностью от океанов, а также равнинным характером рельефа Западно-Сибирской равнины и положением его вблизи восточного склона Урала. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Прогулки с детьми в холодный период организовываются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна.

В ходе игровых развивающих ситуаций по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

**Национально-культурные особенности:** дети, посещающие подготовительную к школе группу из русскоязычных семей. Ведётся работа по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры (обычаи, традиции, праздники, народные художественные промыслы, русский фольклор), а также знакомство детей с произведениями уральских писателей и поэтов.

## **2.7. Коррекционная работа**

Коррекционная работа в ОУ включает в себя взаимосвязанные направления и отражает её основное содержание:

- **диагностическая работа:** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медикопедагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа:** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОУ, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа:** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно-просветительская работа:** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Разделы коррекционной работы:**

1. Характеристика контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями:

- число воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями составляет 9 человек;
- анализ состояния здоровья категории детей на основании медицинских карт и данных медикопсихологического обследования;
- анализ рекомендаций специалистов (медицинских работников, психолога, логопеда, педагогов) по организации занятий с детьми с ОВЗ;
- групповые, индивидуальные занятия.

2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В детском саду для сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, ведут ребенка на протяжении всего периода его обучения специалисты: воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, медицинские работники – медсестра ОУ, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, административное лицо.

Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий

(см. Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи и Индивидуальная образовательная программа).

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников с ОВЗ в группе 6-7 лет, реализуются на групповых и индивидуальных занятиях. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть психологом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОВЗ, в содержание обучения и воспитания введено 35 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

#### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

Задачи, стоящие перед логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы

3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям,	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете
признакам, действиям	предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок

15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваря логopedическую работу в этом

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение.**

В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Территория дошкольного учреждения хорошо озеленена, разбиты цветники, огород. Территория детского сада ограждена забором.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Оборудование помещений, оснащённость образовательного процесса специализированным оборудованием, учебно-наглядными пособиями, раздаточным материалом отвечает требованиям ФГОС ДО и заявленным программам. Группа обеспечена учебно-методической литературой по программе «От рождения до школы». Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.

Групповое помещение имеет комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты. Групповое помещение способствует развитию личности дошкольника. В целом она

организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям. Созданы развивающие центры для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группе выступают общие закономерности развития ребёнка на данном возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей. Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества. Игровая комната оснащена телевизором, музыкальным центром.

Предметно-развивающая среда в групповом помещении обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

### **3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В подготовительной к школе группе созданы материально-технические условия, которые позволяют решать следующие задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии.

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Материально-</b>
<b>познавательная, познаватель- но-исследовательская, коммуникативная деятельность</b>	- аудиовизуальные средства для расширения познавательного кругозора воспитанников; - альбомы, художественная литература и др. для обогащения детей впечатлениями; - игры для интеллектуального развития; - наглядный и иллюстративный материал; - для развития конструктивной деятельности: мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы; разнообразные конструкторы(деревянные, металлические, пластмассовые, плоскостные и др.); - для развития экологической культуры: наглядные пособия, иллюстративный материал; - для формирования элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине
	предметов и их форме; материал и оборудование для формирования представлений о числе и количестве; материал для развития пространственных представлений; - подборки книг, репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом человека; - образцы предметов народного быта;
<b>изобразительная деятельность</b>	- наглядный и иллюстративный материал; - материалы для рисования, лепки и аппликации,
<b>театральная деятельность</b>	- разнообразные виды театров; - разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей;
<b>музыкальная деятельность</b>	- де
<b>игровая деятельность</b>	- игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевой, подвижных, спортивных, дидактических;

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения (Приложение № 5).**

**3.3. Распорядок и режим дня.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в

день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-22^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Дневному сну отводится 2 часа. В режиме дня указана общая длительность непрерывной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 6-7 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 30-35 минут.

#### **Режим дня на 2020-2021 учебный год (Приложение №6).**

Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей в группе проводится воспитателем, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети в детский сад не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимаем только при наличии справки, с указанием диагноза, деятельности заболевания. Общая продолжительность суточного сна детей составляет 2 часа. На самостоятельную деятельность отводится не менее 3 часов. Длительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 25 минут.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги,

детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В группе проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма, осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Во время НОД, приема пищи обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В группе обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

### Физкультурно – оздоровительная работа

Формы	Виды занятий	Количество и
Физкультурные занятия		3 раза в неделю, 30 мин.
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме	а) утренняя гимнастика (по желанию детей) б) подвижные и спортивные игры	Ежедневно, 10 мин. Ежедневно 2 раза (утром и вечером),
Самостоятельная двигательная	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг б) день здоровья в) физкультурный праздник	1 раз в месяц

**Режим двигательной активности.** Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности,

требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1–3 минуты. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники). Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Проекты могут быть реализованы как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а также охватывать весь детский сад в комплекс.

### **Комплексно-тематическое планирование (Приложение № 7).**

#### **Особенности организации режимных моментов.**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Сроки</b>	<b>В неделю</b>	<b>В год</b>
Физическая культура в	2 раза в неделю	2	80
Физическая культура на	1 раз в неделю	1	40
Познавательное развитие -Формирование элементарных	2 раза в неделю 2 раза в неделю	2	80
Речевое развитие -Развитие речи -Обучение грамоте -Приобщение к художественной литературе (вне занятий)	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю	1 1	40
Художественно-эстетический	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю 2 раз в неделю	2 1	80 4
<b>ИТОГО:</b>	<b>16 занятий в неделю</b>	<b>680</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно		
Комплексы закаливающих	Ежедневно		
Гигиенические процедуры	Ежедневно		

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Чтение художественной	Ежедневно

Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно

**Расписание непрерывной образовательной деятельности (Приложение № 8).**

**Модель планирования воспитательно – образовательной работы (Приложении № 9).**

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Праздники и развлечения - яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. В группе каждую неделю с детьми проводятся праздники и развлечения.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении,

рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий. **План праздников и развлечений (Приложение 10).**

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

Образовательная среда в группе детского сада предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

### **Основные принципы организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Оборудование группы безопасно, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и

соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства** дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность материалов** позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Принцип активности самостоятельности творчества** - предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования** - жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: музыкой, рисованием, конструированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. В групповой комнате созданы

условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушки.

Оформление группы в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям проекта образовательного стандарта, реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников педагогического процесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных центров. В группе собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития. Для игровой деятельности есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, овощей, фруктов, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, изобразительной деятельности. Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт с взрослым. В группе детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группе есть уголок «Уединение», где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

**В центре книги** воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

Таким образом, в группе создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В группе имеется **физкультурный центр**, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений оснащенный различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, кольцебросы, ленточки, мешочки с грузом малые.

**Центр сюжетно-ролевой игры.** Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушек. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он будет лишен

увлекательной игры.

**В центре строительства** находится весь строительный материал различных размеров, форм, фактур для того, чтобы дети могли конструировать, придумывать разные постройки и сооружения. Также в центре находятся чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал необходимый для занятий по конструированию. Часть рисунков, чертежей используется в качестве образцов с целью прямого следования им, другие способствуют развитию у детей умения закончить постройку, скомбинировать ее с учетом поставленной задачи. На стеллажах, которые являются конструктивным элементом, отделяющим один центр от другого, размещаются мелкие игрушки: маленькие и большие машинки, грузовики, самолеты, дорожные знаки для обыгрывания построек.

**Центр искусства.** Искусство – это важнейший фактор эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Приобщение к нему способствует формированию эстетической культуры личности. В центре искусства размещен разнообразный художественный материал, который стимулирует детей к опробованию и реализации своих творческих возможностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новым материалом. Имеются различные принадлежности для художественной деятельности: бумага разной окраски и фактуры, клей, ножницы, кисти, старые открытки, природный материал, книжки-раскраски, трафареты, стеки, печатки. Представлены произведения искусства различных видов и жанров, народно-прикладного творчества. Имеются настольно-печатные дидактические игры, способствующие воспитанию экологической культуры;

В центре **познавательного развития** - находятся материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. В группах созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков, способствует развитию речи.

**В театральном центре** расположено все необходимое для театрализованных игр, представлений, самостоятельной деятельности детей. Имеются маски, атрибуты для постановки сказок, различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный), сделанные воспитателями групп. В центре находятся картотека стихов, потешек, скороговорок, дидактические игры на развитие воображения и творчества.

**Музыкальный центр**, где расположены разнообразные музыкальные инструменты, игры на развитие музыкальных способностей детей, портреты композиторов, фонотека, песенки для заучивания, согласно программным требованиям и возрасту детей

**Центр отдыха (уголок уединения)** Создавая развивающую среду,

мы позаботились о том, чтобы ребенок не потерял чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имел возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки и просто отдохнуть, снять напряжение, раздражения, поднять настроение.

#### **IV. Дополнительный раздел.**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В., в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

**Целевой раздел.** Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Учитываются такие значимые характеристики: возрастные особенности детей 6-7 лет, климатические, демографические особенности и особенности местонахождения учреждения. Образовательный процесс в группе осуществляется на основе учебного плана, календарного учебного графика, расписания непрерывной образовательной деятельности, разработанных с учётом СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. № 26. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование: специально организованных игровых занятий, совместной партнёрской деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей. В середине каждого игрового занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями – 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

##### **Содержательный раздел.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

Образовательная	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений.
	Ознакомление с миром природы.
Речевое развитие	Р а
Художественно-эстетическое	Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Конструктивно-модельная деятельность

В работе с детьми используются технология развивающих игр, которая направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и создает условия для опережающего развития способностей детей.

**Организационный раздел.** В нашей группе созданы все условия

для полноценного развития детей. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. В приложении представлены: планирование работы с родителями, по безопасности на дорогах, пожарной безопасности, комплексно-тематическое планирование.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 6-7 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Приложение № 1**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей старшей группы 6-7 лет

**Лист здоровья детей старшей группы.**

<b>Всего детей</b>	<b>21</b>
Мальчики	15
Девочки	6
1 группа здоровья	7
2 группа здоровья	10
3 группа здоровья	4
4 группа здоровья	--
1 группа физического развития	10
2 группа физического развития	9
3 группа физического развития	2
4 группа физического развития	--
Имеют патологии	

**Приложение № 2**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей подготовительной группы 6-7 лет

**Социальный паспорт семей.**

№ п\п	Критерии	Группа № 6 (6–7 лет)
1.1.	Общее количество семей, из них	21
Полных	18	
Неполных	3	
1.2.	Количество родителей	39
1.3.	Количество семей с одним ребёнком	2
1.4.	Количество семей с двумя детьми	9
1.5.	Количество многодетных семей, с тремя и более детьми	10
1.6.	Количество опекунских семей	-
1.7.	Количество семей, воспитывающих ребёнка с ограниченными возможностями здоровья	-

1.8.	Семьи группы риска	0
1.9.	Социальный статус родителей:	
бюджетные организации	4	
Предприятия	16	
ИП	-	
Безработные	1	
1.9.	Образовательный уровень родителей:	
высшее образование	4	
незаконченное высшее	-	
средне – специальное образование	25	
среднее образование	5	
1.10	Возраст родителей	
от 18 - 20	-	
от 21 – 30 лет	10	
от 31 – 40 лет	18	
от 41 – 50 лет	11	
от 51 и выше	-	

### **Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 6-7 лет.**

#### **Физическое развитие.**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции

Участвует в играх с элементами спорта

Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см

Прыгает в длину с места не менее 100 см

Прыгает в длину с разбега до 180 см

Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50 см

Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами

Бег 30 м, (мин. и сек.)

Бег 90 м (мин. и сек.)

Подъем в сед за 30 сек

Бросает набивной мяч (1 кг) вдаль

Бросает предметы в цель из разных положений

Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м

Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м

Метает предметы в движущуюся цель

Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения

Может следить за правильной осанкой

Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)

Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)

Сформированы представления о здоровом образе жизни

Социально- коммуникативное развитие.

Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде

Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий

Ответственно выполняет обязанности дежурного

Проявляет трудолюбие в работе

Доводит начатое до конца

Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы  
Соблюдает правила организованного поведения в быту  
Соблюдает правила организованного поведения на улице  
Соблюдает правила организованного поведения на дороге  
Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах  
Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях  
Владеет навыками экологически безопасного поведения  
В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем  
Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр  
Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации  
Находит новую трактовку роли и исполняет ее  
Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду  
Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)  
Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером  
В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других  
Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе  
Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины  
Стремится следовать положительному примеру  
Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками  
В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек  
Художественно- эстетическое развитие.  
Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим  
Слышит в произведении развитие музыкального образа  
Называет любимые произведения и их авторов  
Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно  
Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением  
Поет сольно и в хоре  
Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно  
Участвует в создании творческих этюдов  
Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует  
Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах.

Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх

Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Москвы

Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения

С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов

Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений

Различает жанр произведения

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений

Использует различные материалы и способы создания изображения

Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства

Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры

Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства

Познавательное развитие.

Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения

Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям

Создает разные конструкции из бумаги

Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы

Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям

Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание

Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения

Измеряет и сравнивает длины и объемы  
Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть  
Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение  
Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам  
Знает состав чисел первого десятка Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы  
Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями  
Знает о своей семье  
Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)  
Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира  
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей  
Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях  
Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники  
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком  
Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений  
Знает правила поведения на природе и соблюдает их  
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями

**Речевое развитие.**  
Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)  
Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов  
Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия  
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»  
Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в слова

**Приложение № 4**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 6-7 лет

## План работы с родителями в подготовительной группе На 2021-2022 уч.год.

Месяц	Название мероприятия	Цель	Ответственные
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание «Год до школы»	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет. Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе и причины неудовлетворительной адаптации ребенка к школьной жизни. Изучение отношения родителей к проблеме подготовки детей к школе, их ожиданий от ДОУ, выявление индивидуальных особенностей ребенка – будущего школьника. Дать родителям необходимые знания Активизировать родителей и детей в участии в конкурсах.	Воспитатели группы
	2. Анкетирование родителей		Воспитатели группы
	3. Консультации: «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста». «Значение и организация утренней гимнастики в семье». «Особенности общения с детьми в семье». «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». «Права и обязанности родителей».		Воспитатели группы Логопед Психолог
	4. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе». Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».		Воспитатели группы
	5. Беседа о режиме дня в детском саду.		Воспитатели группы
	6. Буклет для родителей «Что нельзя приносить в детский сад»		

	«Краски осени» (выставка-конкурс творческих работ из природного и бросового материалов, выполненных совместно с родителями)		Воспитатели группы Зам. зав по ВМР Родители	
<b>Октябрь</b>	1. Тренинг для детей и родителей «Мы вместе»	Помочь родителям и детям взаимодействовать с друг другом	Воспитатели группы	
	2. Беседа «Правила хорошего тона»	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять теплые	Воспитатели группы	
	3. Консультации: "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников" «Родителям о мальчиках и девочках». «Знакомим детей со временем». «О дружбе». «Азбука дорожного движения».	взаимоотношения Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотического воспитания	Воспитатели группы	
	4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. «Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению» «Игра - как средство воспитания дошкольников».		Воспитатели группы	
	5. Беседа. «Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».		Воспитатели группы	
	6. Буклет для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге		Воспитатели группы	
	7. Выставка поделок «Осень золотая»		Воспитатели группы. Родители и дти	
	<b>Ноябрь</b>	1. Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»	Знакомить родителей с правами ребенка	Воспитатели группы

	2. Информационный стенд ««Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.	<b>Воспитатели группы</b>
	3. Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дорожке мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.	<b>Воспитатели группы Музыкальный работник</b>
	4. Мастерская добрых дел 5.«Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).	Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.	<b>Воспитатели группы</b>
	6. Папка передвижка «Наша Родина – Россия»  7. Консультации: на тему «Растим детей здоровыми». «Как дошкольнику подружиться с часами». «Уроки вежливости». «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей». «Как развивать память у детей».  8. Памятка для родителей - «Как правильно общаться с детьми».  9.Беседы с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». «Воспитываем добротой»  10.Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».  11.Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Привлекать родителей к воспитанию патриотических чувств в детях.	<b>Воспитатели группы</b>

	12. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».		
<b>Декабрь</b>	1. Выставка рисунков и поделок «Мастерская Деда Мороза»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми	<b>Воспитатели группы</b>
	2. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.	<b>Воспитатели группы</b>
	2. Круглый стол с (работа по скайпу) «Полезное питание в кругу семьи».		
	3. Памятка для родителей «Как помочь ребенку подружиться».		
	4. Консультации «Злость и жестокость». «Приобщение детей к народным традициям». «Как развивать любознательность детей?». «Счастье – это когда тебя понимают».		
	5. Родительское собрание «Развитие добрых чувств у ребенка».		
	6. Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.		
	7. Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?»		
	8. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук».		
	9. Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза».		

	10. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок.		
	11. Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.		
	12. Праздник «Новый год».	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новому году.	<b>Воспитатели группы Музыкальный работник</b>
	13. Памятка «Агрессивные дети»	Познакомить родителей с понятием агрессивность, причинами ее появления.	<b>Воспитатели группы Психолог</b>
<b>Январь</b>	1. Консультации «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе» «Как провести выходной день с ребёнком». «Воспитание сказкой». «Речевые игры по дороге в детский сад». «Занимательные опыты на кухне». «Готовим руку дошкольника к письму».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»	<b>Воспитатели группы</b>
	2. Буклет для родителей «В какие игры играть с ребенком зимой».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в воспитании детей.	<b>Воспитатели группы</b>
	3. Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».		
	4. Оформить папку – передвижку «Чтобы дети не болели».		
5. Выставка для родителей «Рождественская открытка»			
	6. Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию»	Распространение педагогического опыта по обучению заучивания стихов.	<b>Воспитатели группы</b>

	7. Памятка: «Искусство прощать и наказывать».	дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.	<b>Воспитатели группы</b>
<b>Февраль</b>	1. Индивидуальные беседы «Игры и упражнения для развития логического мышления»	Развитие воспитательного потенциала семьи	<b>Воспитатели группы</b>
	2. Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива	<b>Воспитатели группы</b>
	3. Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	<b>Воспитатели группы</b>
	4. Консультация « В игре готовимся к школе» «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье». родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». 5. Беседы: «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». «Общение со сверстниками». «Как отвечать на детские вопросы?» «Чаще говорите детям». 6. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье». 7. Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!». 8. Выставка детских рисунков «Мой папа». 9. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».	Обсуждение проблем интеллектуальной готовности ребенка к школе. Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности	<b>Воспитатели группы</b>
<b>Март</b>	1. Изготовление атрибутов для спортивного уголка	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы	<b>Воспитатели группы</b>
	2. Творческая выставка	Привлечь внимание родителей к	<b>Воспитатели</b>

	<p>поделок и рисунков «Все цветы для вас мамы и бабушки»</p> <p>3. Папка-передвижка «8 Марта»</p>	творчеству детей	<b>группы</b>
	<p>4. Консультации «Развитие творческих способностей ребенка» «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Здоровье всему голова» «Развитие творческих способностей ребенка» «Занимательная математика дома».</p> <p>5. Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».</p> <p>6. Беседа с родителями «Если ваш ребенок – левша».</p>	Осветить родителям требования программы по изобразительности старших групп.	<b>Воспитатели группы</b>
	7. Праздник «8 марта»	Привлечение родителей к совместной организации праздника	<b>Воспитатели группы Музыкальный работник</b>
<b>Апрель</b>	1. Конкурс детского рисунка «Я рисую космос»	Привлекать родителей к участию в жизни группы	<b>Воспитатели группы</b>
	2. Оформление информационного уголка: « Воспитание самостоятельности»; «Уголок ребенка в семье»; «Правила передачи ответственности»; «Это нужно для школы»	Донесение родителям информации об особенностях предстоящей школьной жизни. * Развитие сотрудничества при решении различных проблем будущего школьника.	<b>Воспитатели группы</b>
	3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.	<b>Воспитатели группы</b>
	4. Консультации «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» «Взрослый мир в детских мультфильмах». «Причины плоскостопия и пути его профилактики» «Моделирование сказки в формировании	Закрепить элементарные правила пожарной безопасности	<b>Воспитатели группы</b>

	<p>математических представлений».</p> <p>«Режим будущего школьника».</p> <p>«Культура поведение детей в общественных местах»</p> <p>5. Беседы с родителями « об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности»</p> <p>«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>«Какие нужны детям знания о Космосе?».</p> <p>6. Выставка рисунков Космонавтика»</p> <p>7. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>8. Буклет «Будущий первоклассник»</p> <p>9. Папка передвижка «День космонавтики»</p>		
	6.Творческий конкурс «Невероятные краски космоса». Семейный конкурс, посвященный Дню космонавтики		<b>Воспитатели группы и родители с детьми</b>
<b>Май</b>	<p>1.Организация выставки - поздравления к Дню Победы</p> <p>2. Буклет для родителей «Читаем детям о войне»</p> <p>3. Папки-передвижки: «День Победы», «Города-герои», «Дети войны»</p>	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей	<b>Воспитатели группы</b>

	<p>4. Консультация «Подготовка ребенка к школе».</p> <p>5. Папка-передвижка «Скоро в школу!»</p> <p>6. Консультации «Все о компьютерных играх».</p>		
	<p>6. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».</p>	<p>Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.</p>	<p><b>Воспитатели группы</b></p>
	<p>7. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.</p>	<p><b>Воспитатели группы</b></p>
	<p>8. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</p>	<p>Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.</p>	<p><b>Воспитатели группы</b></p>
	<p>5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p>	<p>Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.</p>	<p><b>Воспитатели группы</b> <b>Музыкальный работник</b></p>

**Приложение № 5**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 6-7 лет

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения.**

Оборудование для сюжетной игры.

Тип материала	Наименование	Количество
Игрушки	Куклы средние (20-35 см) разные.	6
Куклы-пупсы	4	
Персонажи и ролевые атрибуты	Кукла барби	2
Набор персонажей для плоскостного театра	2	
Набор персонажей для пальчикового театра	2	
Набор персонажей настольного театра	4	
Наборы мелких фигурок (5-7 см): Домашние животные Дикие животные Сказочные персонажи Солдатики (рыцари, богатыри) Семья	1 1 1 1 1	
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3	
Жезл регулировщика	1	
Каска строителя	1	
Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, врач, полицейский и пр.)	3	
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
Набор кухонной посуды (средний)	1	
Наборы продуктов: «Хлебобулочные», «Колбасы», «Овощи», «Фрукты», «Кондитерские изделия»	1	
«Приклад» к куклам среднего размера	1	
«Приклад» к мелким куклам	1	
Набор медицинских принадлежностей	2	
Весы	1	
Коляска для средних кукол,	3	

складная		
Кроватка для кукол	2	
Утюг	1	
Телефон	2	
Часы	2	
Бинокль	1	
Грузовик средних размеров	4	
Автомобили разного назначения	6	

Маркеры игрового пространства	Игровой модуль «Кухня»	1
Игровой модуль «Парикмахерская»	1	
Игровой модуль «Офис»	1	
Игровой модуль «Кафе»	1	
Игровой модуль «Почта»	1	
Игровой модуль «Плита»	1	
Кукольный дом (макет для мелких персонажей)	1	
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1	
Набор мебели для мелких персонажей	1	
Полифункциональные материалы	Крупные куски ткани (1x1)	3
Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	

**Оборудование для игры с правилами.**

Тип материала	Наименование	Количество
Для игр на ловкость		
Настольный хоккей	1	
Настольный баскетбол	1	
Серсо	1	
Для игр на удачу	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	2
Лото (картинное, поле до 8-12	5	

частей)		
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	3
Шашки	1	
Шахматы	1	

**Оборудование для изобразительной деятельности.**

Тип материала	Наименование	Количество
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	16
Набор восковых мелков	16	
Графитные карандаши	16	
Шариковая ручка (синяя)	16	
Гуашь (12 цветов)	16	
Акварельные краски (12 цветов)	16	
Палитры	16	
Стаканчики-непроливашки	16	
Салфетка из ткани для осушения кисти	16	
Бумага различной плотности, цвета и размера	16	
Для лепки	Пластилин	16
Стека	16	
Доска, 15х20	16	
Салфетка из ткани для вытирания рук	16	
Ножницы с тупыми концами	16	

Для аппликации	Наборы цветной бумаги	16
Подносы для форм и обрезков бумаги	16	

Щетинные кисти для клея	16	
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	16	

#### Оборудование для конструирования.

Тип материала	Наименование	Количество
Строительный материал	Напольный деревянный конструктор	1
Наборы игрушек (транспорт, машины, фигурки животных, людей)	4	
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить своё творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения: Конструктор Лего: Построй свою историю», «Муниципальный и общественный транспорт», «Учись учиться» Сюжетные конструктора по принципу Лего Конструктор «Зигзаг» Тематические конструктора: «Семья»,	3 2 4	

«Дорога», «Город»		
Плоскостные конструкторы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона	
Бумага, природный и бросовый материал	Подборка из бросового материала: катушки, спичечные коробки, пробки.	
Подборка из фантиков от конфет		
Подборка из природного материала (шишки, желуди, семена подсолнечника, сухоцветы, семена клёна)		
Бумага, тонкий картон, пуговицы, нитки.		

#### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество
Объекты для исследования в действии	Рамки-вкладыши	5
Танграм	5	
Набор: счётные палочки Кюизенера	11	
Мозаика (цветная, мелкая)	3	
Игры Б.П.Никитина: «Сложи узор» «Сложи квадрат» «Уникуб» «Дроби»	4 4 2 1	
Набор воронок	2	
Набор ёмкостей разной вместимости	1	

Образно символический материал	Разрезная азбука	4
Магнитная доска настенная	1	
Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10)	1	
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с цифрами	1
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1	

**Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей.**

Тип оборудования	Наименование	Количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	3
Для прыжков	Обруч малый (диаметр 55-65 см)	2
Скакалка короткая (100-120 см)	3	
Для катания, бросания, ловли	Кольцеброс напольный	1
Городки (набор)	1	
Кегли (набор)	1	
Ракетки с воланчиком	1	
Мяч большой (диаметр 18-20 см)	1	
Мяч средний (диаметр 12-15 см)	4	
Мяч малый (диаметр 10 см)	5	
Мяч теннисный	2	

Мяч-массажер малый	2	
Для общеразвивающих упражнений	Лента короткая	16
Флажки (жёлтые, голубые)	16	

**Приложение № 6**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 6-7 лет

**Режим дня на холодный период 2021-2022 учебный год.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготовительная к школе группа № 6</b>
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.55-09.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-17.50
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.50-19.00

**Режим дня на тёплый период 2021-2022 учебный год.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая группа</b>
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00
Организованная детская деятельность	09.00-10.10
Второй завтрак	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.30

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Уплотнённый полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-17.50
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.50-19.00

**Приложение № 7**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей подготовительной к школе группы 6-7 лет

**Комплексно – тематический план работы с детьми на 2021 – 2022 учебный год.  
подготовительной к школе группы 6-7 лет.**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>

	<p>столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	
<p><i>Осень</i> (2-я–3-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Проект «Осенний букет»</p>
<p><i>История возникновения предметов</i> (4-я – 5-я нед. сентября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители,</p>	<p>викторина «Предметы вокруг нас»</p>

	как важен для общества их труд.	
<i>Наша страна Россия (1-я–3-я недели октября)</i>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	«выставка детского творчества»
<i>Поздняя осень (4-я-5-я неделя октября )</i>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	спортивное развлечение «Мама, папа. Я – спортивная семья»
<i>День народного единства 1-3 нед. ноября</i>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать	досуг «Что я знаю о России»

	<p>гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p> <p>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва —</p> <p>главный город, столица нашей Родины.</p>	
<p><i>Зима</i> <i>(4 неделя ноября–</i> <i>3-я неделя</i> <i>декабря)</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Содействовать возникновению</p>	<p>«Новогоднее настроение» - проект</p>

	<p>чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p>	
<p><i>«Новый год» (4 –я и 5 –я неделя декабря-)</i></p>	<p>Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>праздник «Новый год», поход в лес</p>
<p><i>Народная культура и традиции 2-4 нед. января</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно- прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>. Выставка детского творчества «Дымковская слобода».</p>

<p><i>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</i></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</p>	<p>спортивное развлечение «Юные защитники Отечества»</p>
<p><i>Международный женский день (4 нед февраля- 1-я нед. марта)</i></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

	<p>мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p><i>Весна ИДЕТ</i> (2-3 неделя марта)</p>	<p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной деятельности. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представление детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать обобщенные представления о весне как времени</p>	<p>театральная неделя Театральное представление «Путешествие в страну сказок» Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.</p>

	года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
<i>Космос</i> (4 неделя марта – 2 неделя апреля )	Познакомить с историей покорения космоса, закрепить понятие «солнечная система», уточнить знания о планетах солнечной системы, их особенностях и последовательности расположения по отношению к солнцу. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	«День космонавтики» (Викторина)
<i>Мониторинг</i> (3-4 неделя апреля)		
<i>День Победы</i> (5 неделя апреля- 1 неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой – Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества. Целевая прогулка к вечному огню г. Сухой Лог»
<i>Весна-красна!</i>	Формировать обобщенные	Конкурс

<p>(2–3 недели мая)</p>	<p>представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>«Весенний букет»</p>
<p>«Наступает , лето!» (4 неделя мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Развлечение <b>«Здравствуй лето»</b>Выставка детского творчества.</p>

**Приложение № 8**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 6-7 лет

**Организация непрерывной образовательной деятельности детей  
от 6 до 7 лет  
на 2021 – 2022 учебный год.**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>09.00-09.30</b> Развитие речи <b>9.40-10.10</b> Рисование <b>10.30-11.00</b> Физическая культура	<b>09.00-09.30</b> ФЭМП <b>09.40-10.10</b> Музыкальное <b>10.20-10.50</b> Первичные представления об объектах окружающего мира	<b>09.00-09.30</b> Развитие речи (Обучение грамоте) <b>12.00-12.30</b> Физическая культура	<b>09.00-09.30</b> ФЭМП <b>09.50-10.20</b> Музыкальное	<b>09.00-09.30</b> Рисование <b>09.40-10.10</b> Первичные представления окружающем ми <b>10.30-11.00</b> Физическая куль (улица)
		<b>16.00-16.30</b> Конструктивно модельная деятельность (вне занятий)	<b>16.00-16.30</b> Лепка/Аппликация	<b>16.00-16.30</b> Литературная гостиная (вне занятий)

**Приложение № 9**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 6-7 лет

**Модель планирования воспитательно – образовательной работы в подготовительной группе.**

<b>Понедельник 1 пол.дня</b>	<b>Вторник 1 пол.дня</b>	<b>Среда 1 пол.дня</b>	<b>Четверг 1 пол.дня</b>	<b>Пятница 1 пол.дня</b>
Утренний круг Утренняя гимнастика Беседа КГН(самообслуживание) Пальчиковая игра Д/И(окружающий мир) Индивидуальная работа (по окр.мир) Спортивные упражнения	Утренний круг Утренняя гимнастика Рассматривание альбомов, книг. Самообслужив-е (труд в природе). Д/и ФЭМП Индивид. работа ФЭМП. П/И малой подвижности	Утренний круг Утренняя гимнастика Пальчиковые игры. Д/и развитие речи Индивид. работа по развитию речи. П/И народная игра	Утренний круг Утренняя гимнастика Рассматривание альбомов, кни. Физминутки Д/и сенсорное развитие. Индивид. работа по сенсорному развитию. П/И малой подвижности	Утренний круг Утренняя гимнастика Беседы (познавательные). Пальчиковые игры. НПИ.(настол.печ.игры) Индивид работа П/И.броски, ловля, метание
<b>Прогулка</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Прогулка</b>
ОБЖ. Наблюдение за животными Трудовая деятельность П/И Самост.игровая деят-ь	ОБЖ. Наблюдение за растениями. Трудовая деятельность. Игр.деят-ть, игры с песком/снегом. П/и равновесие/прыжки.	ОБЖ. Наблюдение за явлен. пр. Трудовая деятельность. Самостоят.игр.деят-ть -П/И (ползание, подлезание) Рассматривание.	ОБЖ. Экскурсия. Трудовая деятельность. Игровая деятельность П/И ходьба/бег Индивид. работа ходьба/бег	ОБЖ. Наблюдение за трудом взр. Трудовая деятельность. Игров. деят –ть игры с песком/снегом. П/И Бросание/ловля
<b>Вечер</b>	<b>Вечер</b>	<b>Вечер</b>	<b>Вечер</b>	<b>Вечер</b>

<p>Закаливающие м-е С/Р игра. Проектная деятельность Индивид. работа (изо) Чтение х.л. (познав.лит-ра). Самостоят. игров. деят-ть. П/И малой подвижности Вечерний круг</p>	<p>Закаливающие м-е. С/Р игр. Чтение х.л. (загадки). Самостоят.игр.деят-ть Работа ЮИД П/И хороводная игра. Вечерний круг</p>	<p>Закаливающие м-е. Театрализован. игры Чтение х.л. (Р.Н.Ф.). Самостоят.игр.деят-ть Проектная деятельность П/И малой подвижности Вечерний круг</p>	<p>Закаливающие м-е. С/Р игра. ИЗО деят-ть (апликация) Индивид. работа изо. Чтение х.л. (заучивание). Самостоят.игр.деят-ть П/И хороводная игр Вечерний круг</p>	<p>Закаливающие м-е.. Хозяйственно-бытовой труд. Самостоят.игр.деят-ть П/И малой подвижн. Вечерний круг Работа ЮИД</p>
<b>НОД</b>	<b>НОД</b>	<b>НОД</b>	<b>НОД</b>	<b>НОД</b>
<p>1.Развитие речи (утро) 2.Рисование(утро) 3.Физическая культура(утро)</p>	<p>1. ФЭМП(утро) 2.Первичные пред.об окр. (утро) 3.Музыкальное (утро)</p>	<p>1.Развитие речи(утро) (Обучение грамоте) (утро) 2.Физическая культура(утро) 3.Конструировании(вечер) (вне занятий)</p>	<p>1.ФЭМП(утро) 2.Музыкальное(утро) 3.Лепка/Апликация(вечер)</p>	<p>1.Рисование(утро) 2.Первичные Пред.Окруж. мире(утро) 3.Физическая куль (улица) (утро) Литературная гостиная(вне занятий) (вечер)</p>

**Приложение № 10**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей старшей группы 6-7 лет

**Перспективный план досугов и развлечений в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год.**

Месяц	Неделя	Название мероприятия	Цель	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1-я неделя	«День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и статусе ученика.	Муз. руководитель.  Воспитатели.
	2-я неделя	Драматизация сказки «Теремок».	Развивать интерес к театральному искусству; способности к импровизации.	Воспитатели.
	3-я неделя	«Праздник взросления»	Создавать радостное настроение, развивать коммуникативные навыки: лёгкость вступления в контакт, инициативность, готовность к общению, поощрять самостоятельность детей.	Воспитатели.
	4-я неделя	«Шапокляк и правила дорожного движения»	Закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков при формировании культуры безопасного поведения на дорогах.	Воспитатели.
<b>ОКТАБРЬ</b>	1-я неделя	Развлечение «Художественный салон».	Вызвать у детей эмоциональное, радостное настроение к художественному изображению яркой осенней природы.	Воспитатели.
	2-я неделя	Развлечение на тему: «Приключения в пути».	Закрепить правила дорожного движения, формировать художественно-речевые исполнительские умения.	Воспитатели.
	3-я неделя	«Вода»	Способствовать оздоровлению посредством создания хорошего настроения, приятных эмоций.	Воспитатели.

	4-я неделя	«Праздник Осени»	Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику, воспитывать чувство удовлетворения от совместной работы, уточнять знания о признаках осени.	Муз. руководитель.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
<b>НОЯБРЬ</b>	1-я неделя	Игра-драматизация «Красная шапочка».	Развивать интерес к театральному искусству.	Воспитатели.
	2-я неделя	«В поисках здоровья»	Привлекать внимание родителей к физическим возможностям ребенка, развитию его физических способностей, характеру взаимоотношений с другими детьми и взрослыми. Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.	Воспитатели.
	3-я неделя	Развлечение «Музыкально-дидактические игры»	Развитие тембрового, звуковысотного, гармонического, динамического слуха, развивать чувство ритма, учить двигаться в коллективе, ориентироваться в пространстве.	Муз. руководитель.
	4-я неделя	Вечер отдыха «День матери».	Организовать развлечение с родителями (мамы, создать благоприятную обстановку для общения, развивать музыкальный слух, воспитывать в детях нежное чувство любви и уважения к мамам.	Воспитатели.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1-я неделя	Викторина «Сказки – наши друзья»	Обобщить знания детей о сказках, развивать умения узнавать сказки и их героев; развивать творческое воображение, ассоциативную память ; воспитывать потребность в чтении книг, воспитывать любовь к устному народному творчеству, к сказкам различных писателей.	Воспитатели.
	2-я неделя	Развлечение «Его величество электричество»	Обобщать знания детей об электричестве; расширять представления о том, где «живёт» электричество и как оно помогает человеку; закрепить правила безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту.	Воспитатели.
	3-я неделя	«В поисках новогодней елочки»	Создание атмосферы праздничного настроения и пропаганда здорового образа жизни.	Воспитатели

	4-я неделя	«Новогодний утренник»	Создать праздничное настроение, воспитывать чувство ответственности за коллективные действия, вызвать эмоциональный отклик.	Муз. руководитель.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
<b>ЯНВАРЬ</b>	2-я неделя	Развлечение "Рождественские колядки"	Формирование стремления активно участвовать в развлечении, общаться, быть доброжелательным и отзывчивым.	Воспитатели. Муз. руководитель
	3-я неделя	«Музыкальный салон»	Вызвать желание слушать инструментальную музыку; формировать запас любимых музыкальных произведений; воспитывать культурного слушателя, развивать музыкальную память.	Воспитатели.
	4-я неделя	«В гостях у Водяного»	Закреплять навыки личной гигиены и самообслуживания. Способствовать развитию и укреплению опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой системы, дыхательной системы.	Воспитатели.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1-я неделя	Досуг «Сказка о весёлом колобке»	Обогащать активный и пассивный словарь детей; развивать умения согласовывать стихотворный текст с действиями. Развивать умения сопровождать речь движением. Развивать мелкую моторику. Воспитывать чувство взаимопомощи.	Воспитатели.
	2-я неделя	Математический досуг поисках клада»	Учить детей математике в обыденной жизни. Развивать зрительное восприятие, внимание, умение понимать и выполнять учебную задачу, положительное и активное отношение к обучению. Стимулировать инициативные высказывания и умение отстаивать своё мнение. Развивать чувство коллективизма и взаимопомощи в ходе досуга.	Воспитатели.
	3-я неделя	«А ну - ка, мальчики»	Популяризация спортивного состязания у мальчиков дошкольного возраста 6-7 лет.	Воспитатели.
	4-я неделя	Праздник «Наша Армия сильна»	Вызвать интерес к военным профессиям, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины, принимать активное участие в играх и соревнованиях.	Воспитатели. Муз. руководитель.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>

<b>МАРТ</b>	1-я неделя	«Мамин праздник»	Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, их труду и заботам о детях, доме, вызвать желание порадовать мам и бабушек своими выступлениями.	Муз. руководитель. Воспитатели.
	2-я неделя	Развлечение «Загадки весны».	Создать у детей радостное настроение, развивать познавательный интерес к окружающему миру природы, воспитывать чувство уважения к товарищам и партнерам по игре.	Воспитатели.
	3-я неделя	«Сороки»	Знакомство с русским фольклором, вызвать интерес к народным обычаям, песенкам и потешкам.	Муз. руководитель. Воспитатели.
	4-я неделя	«Ой - да, девочки»	Популяризация спортивного состязания у девочек дошкольного возраста 6-7 лет	Воспитатели.
<b>АПРЕЛЬ</b>	1-я неделя	Литературно-музыкальное развлечение «День смеха».	Создать атмосферу беззаботного веселья; продолжать учить детей понимать юмор, шутки. Создание условий для общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми, эмоционального и психологического комфорта.	Воспитатели. Муз. Руководитель.
	2-я неделя	Развлекательно-познавательная игра. Викторина «Я знаю космос».	Закрепление знаний детей о космосе, расширение кругозора дошкольников, продолжать учить детей работать в команде. Воспитывать волю, терпение, умение слушать и слышать других детей.	Воспитатели.
	3-я неделя	«Здоровье в капельке воды»	Организовать активный отдых детей через привлекательные формы двигательной активности, доставить детям радость от участия в досуге.	Воспитатели.
	4-я неделя	Праздник «Веснянка»	Знакомство с весенними признаками, вызвать эмоциональный отклик, приучать всех детей активно участвовать в играх и хороводах.	Воспитатели.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
<b>МАЙ</b>	1-я неделя	Досуг «Помню и горжусь»	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.	Воспитатели.

	2-я неделя	«Физкультура – ура!»	Привлечь родителей к здоровому образу жизни; к активному участию в укреплении здоровья детей.	Воспитатели.
	3-я неделя	Развлечение «Будь вежливым»	Развивать коммуникативные навыки; стимулировать эмоциональное содержание детей со сверстниками; развивать умение отвечать на вопросы; способствовать установлению добрых отношений между детьми.	Воспитатели.
	4-я неделя	Выпускной бал свидания детский сад!» «До	Создать весёлое настроение у детей и родителей, формировать интерес к музыкальной деятельности.	Муз. Руководитель. Воспитатели.