

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23  
«Ромашка»

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим Советом  
Протокол № 3 от 23 июля 2019 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующего МБДОУ № 23

*Р.М. Кадьрова* Р.М. Кадьрова

Приказ № 84/О

от 23 июля 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ 4-5 ЛЕТ**

Составители:  
Солдатова К.В.  
Матренина Н.А.

Сухой Лог, 2019

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.	Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	<b>3-4</b>
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>6</b>
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	<b>10</b>
2.	Планируемые результаты освоения Программы	<b>12</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	<b>17</b>
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<b>41</b>
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>55</b>
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>58</b>
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>60</b>
2.6.	Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	<b>65</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>67</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	<b>67</b>
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	<b>68</b>
3.3.	Распорядок и режим дня	<b>69</b>
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>75</b>
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>76</b>
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>81</b>
4.1.	Краткая презентация Программы	<b>81</b>
	<b>Приложение № 1.</b> Лист здоровья детей	<b>83</b>
	<b>Приложение № 2.</b> Социальный паспорт семей	<b>84</b>
	<b>Приложение № 3.</b> Педагогическая диагностика индивидуального развития детей	<b>86</b>
	<b>Приложение № 4.</b> Годовой план работы с родителями	<b>91</b>
	<b>Приложение № 5.</b> Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения	<b>97</b>
	<b>Приложение № 6.</b> Режим дня на зимний и летний период	<b>107</b>
	<b>Приложение № 7.</b> Комплексно – тематический план работы с детьми	<b>109</b>
	<b>Приложение № 8.</b> Расписание непрерывной образовательной деятельности	<b>115</b>
	<b>Приложение № 9.</b> Модель планирования воспитательно-образовательной работы	<b>116</b>
	<b>Приложение № 10.</b> Перечень праздников и развлечений	<b>118</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ » от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав учреждения.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 4-5 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе

части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., 2015 г., издание 3 – е, исправленное.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом:

-образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013 г;

Рабочая программа рассчитана на 2016/17 учебный год. Программа является открытой и может включать в себя целесообразные изменения. Данная Программа является приложением к основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №23 «Ромашка».

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи, сформулированные на основе ФГОС ДО:**

1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Цели в соответствии с программой «От рождения до школы»:**

-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

-формирование основ базовой культуры личности;

-всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

-формирование предпосылок к учебной деятельности;

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

**Для достижения целей Программы ставятся следующие задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно - образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Частью, формируемой участниками образовательных отношений, является программа «Мы живем на Урале», которая формулирует следующие цели:**

- формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Для достижения этих целей, ставятся следующие задачи:**

#### **Моя семья**

- формировать познавательный интерес к истории своей семьи;
- воспитывать чувство любви и уважения к членам семьи.

#### **Моя малая Родина**

- развивать у детей интерес к родному городу: к улицам;
- развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на нее;
- развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу;
- расширять представления детей о том, что делает малую родину (город, улицу, дом) красивым;

-познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитостей своего города.

### **Мой край – земля Урала**

-развивать у детей интерес к родному краю как части России: (городу, улице, дому);

-развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности;

-развивать представления детей об особенностях города, улицы;

-воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю;

-развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

### **Культура и искусство народов Среднего Урала**

-развивать интерес детей к народной культуре;

-обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей;

-развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

-воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых).

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

**Принципы**, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

-поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

уважение личности ребенка;

-реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;



-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

**Принципы, сформулированные на основе программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:**

При ведении регионального материала в работу с детьми учитываются принципы организации образовательного процесса:

*принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

**принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

**принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом, выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

### **Методологические подходы к формированию Программы:**

**личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

**индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

**деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

**аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и

укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

**культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

**культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

#### **Компоненты подхода организации образовательного процесса:**

**когнитивный.** Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;

**аффективный.** Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;

**деятельностный.** Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;

**креативный.** Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

### **1.3 Значимые для разработки Программы характеристики.**

Средняя группа функционирует в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 07.00 до 19.00, по режиму пятидневной рабочей недели и календарным временем посещения – круглогодично. Суббота, воскресенье и праздничные дни – нерабочие (выходные). Образовательный процесс осуществляется на русском языке. Численность воспитанников в группе – 25 ребёнка, 8 девочек и 17-мальчиков. Медицинская группа для занятий физкультурой у всех детей-основная. С детьми работают два воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

#### **Лист здоровья детей (Приложение №1).**

Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Количество родителей – 50, количество семей – 25.

#### **Социальный паспорт (Приложение № 2)**

Большая часть родителей (90%) имеет высшее и среднее специальное образование, что определяет более высокий социальный статус. Большое количество (80%) полных семей благотворно влияет на психоэмоциональное состояние детей.

#### **Характеристики особенностей развития детей средней группы.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются

способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость

представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы»:**

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою

нацию, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живем на Урале»:**

-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с другими детьми;

-ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

-ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;



-ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

-ребенок проявляет интерес к малой родине (городу, улице, дому);

-ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи;

-ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, самостоятельно может рассказать о своей улице, доме;

-ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

-ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

-ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции);

-ребенок обладает начальными знаниями о себе, о своей семье,

-ребенок знает название своего города, улицы.

При реализации Программы осуществляется оценка индивидуального развития детей. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО».

**Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемый при:**

-организованной деятельности в режимных моментах;

-самостоятельной деятельности воспитанников;

-свободной продуктивной, двигательной или спонтанно-игровой деятельности воспитанников;

-непрерывной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые приводят к нарушению режима и переутомления детей. При анализе полученных результатов результаты детей между собой не сравниваются. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

**Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 4-5 лет (Приложение № 3) по пяти образовательным областям.**

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного раздела.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Ребенок в семье и сообществе.

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Продолжать знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Буре Р.С.	Социально -	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Петрова В.И., Стульник Т.Д	Этические беседы с детьми 4-7 лет	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Губанова И.Ф.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Белая К. Ю.	Формирование основ	МОЗАИКА – СИНТЕЗ
	дошкольников (3-7 лет)	МОСКВА
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА

## **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (пункт 2.6. ФГОСДО).

**Формирование элементарных математических представлений** **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой -

маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития



образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины – из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
<b>Развитие познавательско - исследовательской деятельности</b>		
<i>Методические пособия</i>		
ВерaksaН.Е., ВерaksaА.Н.	Проектная деятельность дошкольников	МОЗАИКА– СИНТЕЗ МОСКВА
Павлова Н.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)	МОЗАИКА– СИНТЕЗ
Шиян О.А	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке(3-7 лет)	МОЗАИКА– СИНТЕЗ
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Помораева И.А., Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	МОЗАИКА– СИНТЕЗ МОСКВА
Денисова Д. Дорожин Ю.	<i>Рабочая тетрадь</i> Математика для дошкольников Средняя группа	МОЗАИКА– СИНТЕЗ МОСКВА
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	МОЗАИКА– СИНТЕЗ МОСКВА
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Авиация», «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»;«Водный транспорт»; «Посуда»; «Инструменты домашнего мастера»</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне»; «Профессии», «Мой дом»,</p>	

	<p><i>Серия «Расскажите детям... «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».</i></p>	
	<p><i>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы» «Фрукты»</i></p>	
	<p><i>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами» «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</i></p>	
	<p><i>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы» «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи» «Фрукты»; «Цветы» «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые»</i></p>	
	<p><i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа»</i></p>	
	<p><i>Серия «Расскажи детям о...»:</i>  <i>«Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о овощах»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»».</i></p>	

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (пункт 2.6. ФГОС ДО).

**Развитие речи.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое

произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Методические пособия</i>		
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду.	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми (4-6 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Денисова Д. Дорожин Ю.	<i>Рабочая тетрадь</i> Уроки грамоты для малышей Средняя	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа,



другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная,

прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина,

кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать

танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
<i>Методические пособия</i>		
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Средняя группа( 4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа(4-5 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
	<i>Серия</i> «Расскажите детям о...»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
	<i>Серия Искусство- детям</i> : «Волшебный пластилин»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА
	<i>Серия «Мир в картинках</i> »: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.** Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по

прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале».**

**Содержание образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста**

**Задачи воспитания и обучения детей среднего дошкольного возраста:**

-Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

-Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город).

-Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.

-Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».** Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому



творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Развивать интерес к родному городу.

**Образовательная область «Познавательное развитие».** Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

**Образовательная область «Речевое развитие».** Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве

(ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».** Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству, Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

**Образовательная область «Физическое развитие».** Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотнительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Методическое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Образовательные области</b>	<b>Методические пособия</b>
--------------------------------	-----------------------------

<b>Социально– коммуникативное развитие</b>	Толстикова О.В. Реализация образовательной области «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
<b>Познавательное развитие</b>	Толстикова О.В., Гатченко безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
<b>Речевое развитие</b>	Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В.- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие/ Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
<b>Физическое развитие</b>	Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации/ Сост. Воронцова О., Воробьева Л. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы опираются на сквозные механизмы развития ребенка. Сквозными механизмами развития ребенка могут быть различные виды деятельности.

Детская деятельность в образовательном процессе

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i> сюжетно- ролевые игры; игры –драматизации; театрализованные; игры со строительными материалом(со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игры –фантазирование.</p> <p><i>Игры с правилами:</i> дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные игры-поручения, игры- беседы, игры -</p>

		<p>путешествия, игры - предположения, игры-загадки);</p> <p>подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениями: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</p> <p>развивающие;</p> <p>музыкальные;</p>
2	<p><b>Познавательно–исследовательская деятельность</b></p> <p>– форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование;</i></p> <p>замещение;</p> <p>составление моделей;</p> <p>деятельность с использованием моделей;</p> <p>по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
3	<p><b>Коммуникативная деятельность</b></p> <p>– форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><i>Формы общения со взрослыми:</i></p> <p>внеситуативно -познавательная;</p> <p>внеситуативно –личностная.</p> <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <p>эмоционально-практическая;</p> <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>
4	<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <p>основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье,</p>

	двигательные задачи путем реализации двигательной функции	равновесие);  строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Игры:</i> подвижные; с элементами спорта;
5	<b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<i>Самообслуживание;</i> <i>хозяйственно- бытовой труд;</i> труд в природе;
6	<b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<i>Рисование, лепка, аппликация</i>
7	<b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает	<i>Конструирование:</i> из строительных материалов; из природного материала; -из бумаги

	возможность для развития творчества, обогащает речь	
8	<b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<i>Восприятие музыки: Исполнительство:</i> пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах;
9	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии» в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<i>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); разучивание;</i>

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.**

**Двигательная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игровая беседа с элементами движений; Утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги;	Игровая беседа с элементами движений; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги;	Двигательная активность в течение дня; игра; утренняя гимнастика; самостоятельные спортивные игры и упражнения



## Игровая деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение; чтение; игра; игровое упражнение; проблемные ситуации; беседа; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; праздник; интегративная деятельность;	Игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; ситуативный разговор с детьми; педагогическая ситуация; беседа; интегративная деятельность	Игра; игра с правилами; -Сюжетно- ролевая игра;

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Совместные действия; наблюдения; поручения; беседа; чтение; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; рассматривание; игра;	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### Познавательно-исследовательская деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Сюжетно-ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; экспериментирование; проблемные ситуации	Рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; экспериментирование;	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

## Коммуникативная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>Чтение;  обсуждение;  рассказ;  беседа;  рассматривание;  игровые ситуации;  дидактическая игра;  интегративная деятельность;  чтение;  беседа о прочитанном;  инсценирование;  игра-драматизация;  показ настольного театра;  разучивание стихотворений;  решение проблемных ситуаций;  разговор с детьми;  игра</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;  Дидактическая игра;  чтение (в том числе на прогулке);  словесная игра на прогулке;  наблюдение на прогулке;  труд;  игра на прогулке;  ситуативный разговор;  беседа;  беседа после чтения;  интегративная деятельность;  разговор с детьми;  разучивание стихов, потешек;  разновозрастное общение</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра;  подвижная игра с текстом;  игровое общение;  общение со сверстниками;  хороводная игра с пением;  игра-драматизация;  чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;  дидактическая игра</p>

## Восприятие художественной литературы и фольклора

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; игра; инсценирование;	Ситуативный разговор с детьми; Игра - ситуация; Продуктивная деятельность; беседа; проблемная ситуация	игра; продуктивная деятельность; рассматривание; самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)

## Изобразительная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Занятия (рисование, конструирование, лепка, аппликация);	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов	-игры (дидактические, строительные); рассматривание
экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; игры (дидактические, строительные); выставки работ;	природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведение искусства, средств выразительности);	эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная изобразительная деятельность

## Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Слушание музыки; музыкально- дидактическая игра; шумовой оркестр; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка; распевка; танец; музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке; интегративная деятельность;	Музыкальная деятельность по инициативе детей

### Конструирование из разного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Занятия конструирование; экспериментирование; рассматривание	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;	Игры(дидактические, строительные); рассматривание эстетически
эстетически привлекательных объектов; игры (дидактические, строительные); тематические досуги; конструирование по образцу;	игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование и зпеска;	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная конструктивная деятельность сюжетно-ролевая игра

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений Формы совместной образовательной деятельности с детьми по программе «Мы живем на Урале» среднего дошкольного возраста**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</b>
Образовательная область «Физическое развитие»	Подвижная игра; игра-путешествие; дидактическая игра; проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; -игровые познавательные ситуации; беседа; чтение народных потешек и стихотворений; -обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;



<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Игровые ситуации; инсценировки с народными игрушками; хороводные народные игры; дидактические игры; игры с бытовыми предметами; просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; игры-имитации; ряжение, театрализованная игра; игры с предметами и дидактическими игрушками; чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; загадки; совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; чтение художественной литературы; ознакомление с правилами культурного поведения;</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>наблюдение; игры-экспериментирования; дидактическая игра; игровые ситуации; рассматривание иллюстративно-наглядного материала; отгадывание загадок; развлечения; просмотр видеофрагментов; -рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; ознакомление с экологическим правилами.</p>

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Словесные игры;          рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;          наблюдения;          речевые игры;          игры со звуком, словом;</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>рисование, лепка;          пение, слушание;          -музыкально-дидактические игры;          чтение произведений народного фольклора;          настольно-печатные игры;          игра на народных музыкальных инструментах</p>

## Средства реализации образовательных областей

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Игры народов Среднего Урала: «У медведя во бору», «Жмурки», «Молчанка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</i></p> <p><i>Башкирские – «Палка-кидалка».</i></p> <p><i>Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Мяч по кругу».</i></p> <p><i>Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка».</i></p> <p><i>Марийские- «Катание мяча».</i></p> <p><i>Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</i></p> <p><i>Чувашские – «Кто вперед возьмет флажок».</i></p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка.</p> <p>Игра - ситуация «Больница», и др.</p>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Произведения устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях.</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу.</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни.</p>
	<p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Знакомство детей с народными игрушками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p>

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

*Творческие игры:*

сюжетно-ролевые;

игры-драматизации;

театрализованные;

игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.);

*Игры с правилами:*

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

развивающие;

музыкальные;

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

*Виды познавательно-исследовательской деятельности:*

экспериментирование;

исследование;

моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

*Формы общения со взрослым:* ситуативно-деловое; внеситуативно- познавательное; внеситуативно-личностное.

*Формы общения со сверстником:* эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ребенку решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

*Гимнастика:*

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье);

Строевые упражнения;

Танцевальные упражнения.

*Игры:*

подвижные;

с элементами спорта.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

*Виды трудовой деятельности:*

самообслуживание;

хозяйственно-бытовой труд;

труд в природе;

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

*Виды продуктивной деятельности:*

Рисование, аппликация, лепка: сюжетные, предметные, декоративные, по замыслу.

Конструирование:

из строительных материалов;

-из природного материала

-из бумаги

-из Лего

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

*Виды музыкально-художественной деятельности:*

-восприятие музыки (вокальное, инструментальное).

-исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

-творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на – музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

*Виды восприятия художественной литературы:*

-чтение (слушание);

-обсуждение(рассуждение);

-разучивание;

-ситуативный разговор



#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной, самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочие в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления поддержки детской инициативы</b>
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной); словесное поощрение; стимулирование детской деятельности;
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям; создание условий для свободного выбора детьми деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей

Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; -создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной); словесное поощрение; стимулирование детской деятельности;
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; поощрения; участие в речевых играх;
Физическое развитие	Помощь детям; поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности; создание ситуации успеха

Опираясь на характерную для детей среднего дошкольного возраста потребность в самоутверждении признании со стороны взрослых, обеспечиваются условия для развития детской самостоятельности, инициативы. Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца, нацеливает на поиск новых решений.

**Исходя из интересов детей используем педагогические технологии:**

«ЛЕГО–конструирование»:

Конструктор Лего является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, помогает детям воплощать в жизни свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

Мнемотехнология

помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Более того, приемы мнемотехники в результате грамотной работы приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

### Основные принципы работы с родителями:

**Принцип активности и сознательности** – участие воспитателей и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

**Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

**Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

**Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

**Принцип воздействия на семью через ребенка**—если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

### Основные направления в работе с родителями:

**Организационно-посредническое** (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического процесса, наблюдательного совета ДОО, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);

**Информационно-просветительское**(обеспечение родителей информацией о ДОО и документацией, регламентирующей деятельность ДОО);

Организация работы с коллективом родителей;индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

**Организационно-педагогическое** (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОО).

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

Система взаимодействия с семьей

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семьи в дополнительных услугах;
2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журналы для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; сайт детского сада; объявления; фотогазеты; памятки
3.	Консультирование родителей	Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное)
4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно образовательное право); Творческие задания; тренинги; семинары;

5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Наблюдательный совет; Родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; досуги с активным вовлечением родителей проекты
----	---	---

#### **Годовой план работы с родителями (Приложение № 4).**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений

является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства

социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.6. Существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).**

Образовательный процесс осуществляется на основе комплексно – тематического планирования, расписания непосредственно образовательной деятельности, разработанных с учётом СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

При проектировании Программы учитывались следующие значимые характеристики:

**Национально – культурные особенности:** этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Сухого Лога. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: Свердловская область – средняя полоса России, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Климатические особенности региона, к которому относится г. Сухой Лог, определяются его положением в умеренных широтах, удаленностью от океанов, а так же равнинным характером рельефа Западно-сибирской равнины и положением его вблизи восточного склона Урала. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Основными чертами



климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, зарядка после сна, ходьба по массажным дорожкам. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе

**Географическое месторасположение:** МБДОУ № 23 «Ромашка» расположен в сельской местности. Детский сад расположен в центре села Знаменское, вдалеке от скоростных магистралей, в экологически чистом микрорайоне. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: МБОУ ЗСОШ № 8, Знаменский фельдшерский пункт, Дом Культуры, почта, продуктовые магазины, промышленный магазин, а также фермерское хозяйство «Совхоз «Знаменский». Населенный пункт связан с районным центром автобусным сообщением, но с длительным интервалом (от 30-60 минут).

Прогулки с детьми в холодный период организовываются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается, а при температуре воздуха ниже -20<sup>0</sup>С и скорости ветра более 15м/с прогулка не проводится. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

В ходе игровых развивающих ситуаций по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи) - спальная (для организации сна детей), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Группа обеспечена мебелью, столами, стульями, игрушками, дидактическим материалом. Для реализации потребностей детей в двигательной активности на занятиях и в свободной деятельности имеется необходимое физкультурно-спортивное оборудование. Для физического развития детей имеется спортивный инвентарь, позволяющий обеспечивать оптимальное физическое развитие воспитанников в совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, скакалки, обручи, мешочки для метания, кегли, кольцебросы.

Для социально-коммуникативного развития детей в групповом помещении имеются атрибуты для различных видов игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических, строительных.

Для художественно-эстетического развития имеются наборы карандашей, красок, фломастеров, пластилина, бумаги, наборы цветной бумаги, ножниц.

Эстетическое оформление группы обеспечивает комфортные условия пребывания участников образовательного процесса в детском саду.

Прогулочный участок озеленен, оборудован верандой, песочницей малыми архитектурными игровыми формами: автобусом, машиной- для сюжетно-ролевой игры, лесенками для лазания, имеется в достаточном количестве выносной материал для игр с песком.

В зимнее время на игровой площадке педагогами совместно с родителями создаются ледовые городки, которые обеспечивают игровую и двигательную активность детей.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно- методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей группа обеспечена средствами обучения и воспитания:

игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);

- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, кегли и др.);
- музыкальными инструментами (барабан, металлофоны, треугольники, трещотки, колокольчики и др.);
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки);
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты по направлениям – познавательное, речевое, социально - коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое),
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

Игровой материал для возрастной группы подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов. Предметно-развивающая среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование могут использоваться и в ходе реализации других областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

#### **Перечень игрового оборудования для учебно – методического обеспечения (Приложение № 5).**

#### **3.3. Распорядок и режим дня.**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

### **Режим дня на зимний и летний период (Приложение № 6).**

Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей в группе проводится воспитателем, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети в детский сад не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимаем только при наличии справки, с указанием диагноза, деятельности заболевания. Общая продолжительность суточного сна детей составляет 2 часа. На самостоятельную деятельность отводится не менее 3 часов. Длительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет 25 минут.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В группе проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма, осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Во время НОД, приема пищи обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В группе обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. В группе обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью от 3-5 минут.

### Физкультурно – оздоровительная работа.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия		3 раза в неделю, 20 мин.
Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей) б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, 8-10 мин. Ежедневно 2 раза (утром и вечером), 20-25 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг б) день здоровья в) физкультурный праздник	1 раз в месяц, 25-30 мин. 1 раз в квартал 2 раза в год до 60 мин.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники). Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Проекты могут быть реализованы как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а так же охватывать весь детский сад в комплекс.

**Комплексно-тематическое планирование (Приложение № 7).**

**Организованная образовательная деятельность.**

<i>Виды деятельности</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	
	<i>В неделю</i>	<i>В год</i>
Музыкальное	2	78
Физическая культура	3	117
Развитие речи/Обучение грамоте	1	39
Рисование	1	39
Лепка	0,5	19,5
Первичные представления об объектах окружающего мира	1	39
ФЭМП	1	37
Аппликация	0,5	19,5
Конструктивно-модельная деятельность (вне занятий)	1	39
Литературная гостиная (вне занятий)	1	39
<b><i>Максимальный объем нагрузки</i></b>	<b><i>12</i></b>	<b><i>468</i></b>



## **Расписание непрерывной образовательной деятельности (Приложение № 8).**

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.**

**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, элементарная опытно-исследовательская деятельность;

**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### Самостоятельная деятельность детей

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе.

**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных

произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, ролевые игры;

**художественно - эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие Первичные представления об объектах окружающего мира ФЭМП	2 раза в неделю
Развитие речи/Обучение грамоте	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Литературная гостиная (вне занятий)	1 раз в неделю
Конструктивно-модельная деятельность (вне занятий)	1 раз в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>12 занятий в неделю</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно

### **Модель планирования воспитательно – образовательной работы в средней группе (Приложение № 9).**

#### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Задачи:**

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### **План праздников и развлечений (Приложение №10).**

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.**

Под понятием развивающей предметно – пространственной среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### **Основные принципы организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Оборудование группы безопасно, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства** дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность материалов** позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Принцип активности самостоятельности творчества** - предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования** - жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: музыкой, рисованием, конструированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушке.

Оформление группы в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям проекта образовательного стандарта, реализует систему лично - ориентированного взаимодействия участников педагогического процесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных центров. В группе собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития. Для игровой деятельности есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, овощей, фруктов, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, изобразительной деятельности. Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт с взрослым.

В группе детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группе есть **уголок «Уединение»**, где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов.

**В центре книги** воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

Таким образом, в группе создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В группе имеется **физкультурный центр**, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений оснащенный различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, кольцобросы, ленточки, мешочки с грузом малые.

**Центр сюжетно-ролевой игры.** Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушек. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он будет лишен увлекательной игры.

**В центре строительства** находится весь строительный материал различных размеров, форм, фактур для того, чтобы дети могли конструировать, придумывать разные постройки и сооружения. Также в центре находятся чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал необходимый для занятий по конструированию. Часть рисунков, чертежей используется в качестве образцов с целью прямого следования им, другие способствуют развитию у детей умения закончить постройку, скомбинировать ее с учетом поставленной задачи. На стеллажах, которые являются конструктивным элементом, отделяющим один центр от другого, размещаются мелкие игрушки: маленькие и большие машинки, грузовики, самолеты, дорожные знаки для обыгрывания построек.

**Центр искусства.** Искусство – это важнейший фактор эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Приобщение к нему способствует формированию эстетической культуры личности. В центре искусства размещен разнообразный художественный материал, который стимулирует детей к опробованию и реализации своих творческих возможностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новым материалом. Имеются различные принадлежности для художественной деятельности: бумага разной окраски и фактуры, клей, ножницы, кисти, старые открытки, природный материал, книжки-раскраски, трафареты, стеки, печатки. Представлены произведения искусства различных видов и жанров, народно-прикладного творчества.

Имеются настольно-печатные дидактические игры, способствующие воспитанию экологической культуры;

В центре **познавательного развития** - находятся материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. В группах созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков, способствует развитию речи.

В **театральном центре** расположено все необходимое для театрализованных игр, представлений, самостоятельной деятельности детей. Имеются маски, атрибуты для постановки сказок, различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный), сделанные воспитателями групп. В центре находятся картотека стихов, потешек, скороговорок, дидактические игры на развитие воображения и творчества.

**Музыкальный центр**, где расположены разнообразные музыкальные инструменты, игры на развитие музыкальных способностей детей, портреты композиторов, фонотека, песенки для заучивания, согласно программным требованиям и возрасту детей

**Центр отдыха (уголок уединения)** Создавая развивающую среду, мы позаботились о том, чтобы ребенок не потерял чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имел возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки и просто отдохнуть, снять напряжение, раздражения, поднять настроение.



#### **IV. Дополнительный раздел.**

##### **4.1. Краткая презентация Программы.**

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 – 13,) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 год № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»; Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 4-5 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников.

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

Основные принципы работы с родителями:

Принцип активности и сознательности – участие воспитателей и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

Принцип сотрудничества - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения; Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания.

**Приложение № 1**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Лист здоровья детей средней группы.**

<b>Всего детей</b>	<b>26 (5% на 1 ребёнка)</b>
Мальчики	16 (80%)
Девочки	10 (50%)
1 группа здоровья	9
2 группа здоровья	14
3 группа здоровья	3
4 группа здоровья	---
1 группа физического развития	10
2 группа физического развития	14
3 группа физического развития	2
4 группа физического развития	----
Имеют патологии	---- На диспансерном учёте состоит: 3 ребёнка – ЖДА 1 ст.

**Приложение № 2**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Социальный паспорт семей.**

№ п\п	Критерии	Группа № 4 (4–5 лет)
1.1.	Общее количество семей, из них	26
	полных	23
	неполных	3
1.2.	Количество родителей	48
1.3.	Количество семей с одним ребёнком	6
1.4.	Количество семей с двумя детьми	12
1.5.	Количество многодетных семей, с тремя и более детьми	8
1.6.	Количество опекунских семей	0
1.7.	количество семей, воспитывающих ребёнка с ограниченными возможностями здоровья	1
1.8.	Семьи группы риска	0
1.9.	Социальный статус родителей:	
	бюджетные организации	12
	предприятия	10
	ИП	2
	безработные	2
1.9.	Образовательный уровень родителей:	
	высшее образование	6

	незаконченное высшее	0
	средне – специальное образование	12
	среднее образование	8
1.10	Возраст родителей	
	от 18 - 20	0
	от 20 – 30 лет	8
	от 30 – 40 лет	17
	от 40 – 50 лет	1
	от 50 и выше	0

**Параметры педагогической диагностики индивидуального развития для детей 4-5 лет.**

**Физическое развитие**

Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям

Бег 30 м, (мин. и сек.)

Бег 90 м (мин. и сек.)

Прыжок в длину с места

Метает предметы разными способами

Отбивает мяч об землю двумя руками

Отбивает мяч об землю одной рукой

Уверенно бросает и ловит мяч

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу

Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону

Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений

Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя

Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании

Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды

Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме

## **Социально- коммуникативное развитие**

Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно

Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)

При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей

Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)

Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты

Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры

В самостоятельных играх обустривает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)

Имеет простейшие представления о разных профессиях

Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры

Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет

Проявляет избирательность в общении

Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей

Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм

Подчиняется правилам, старается их соблюдать

Соблюдает элементарные правила поведения в быту

Соблюдает элементарные правила поведения на улице

Соблюдает элементарные правила поведения на дороге

Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения

Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками.

Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры

### **Художественно- эстетическое развитие**

Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность

Определяет контрастные настроения музыкальных произведений

Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)

Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова

Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение

Читает наизусть любое стихотворение или считалку

Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию

С интересом рассматривает иллюстрированные издания

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи

Украшает элементами народнотворчества силуэты игрушки и предметов по заданию взрослого

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного окрашивания, использования разных материалов

Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке

Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию

Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы

Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

### **Познавательное развитие**

Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств

Преобразовывает постройки способом настраивания в соответствии с заданием педагога



Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения

Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым

Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)

Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»

Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар

Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) способом приложения или

наложения

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе

Определяет части суток

Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи

Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение

Знает несколько семейных и государственных праздников

Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят

Называет времена года в правильной последовательности

Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их

Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

### **Речевое развитие**

В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей

Разговаривает на различные темы

Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества

Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала

Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки

**Приложение № 4**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Годовой план работы с родителями средней группы 2019-2020 учебный год.**

**Сентябрь**

Совместная подготовка к учебному году  
Фотовернисаж «Воспоминания о лете!»  
Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».  
Индивидуальная работа: анкетирование «Пожелания на год!»  
Консультация для родителей: «Методы нетрадиционного рисования»  
Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!»  
Конкурс стихов «Золотая Осень»

**Октябрь**

Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4-5 лет»  
Анкетирование «Семья и детский сад – единое образовательное пространство»  
Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».  
Музыкальное мероприятие «Осенины»  
Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»  
Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей»  
«Практикум для родителей ТРИЗ в детском саду»

## **Ноябрь**

Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»

«День народного единства»

День добрых дел «Наши меньшие друзья!»

Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека)

Оформление папки-передвижки «Поздняя осень»

Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму...»

## **Декабрь**

Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».

Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности».

Родительское собрание «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют

Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком».

Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками!»

Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».

Папка передвижка «Зима и зимние приметы».

Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».

## **Январь**

Марафон «Добрых дел мастера!».

Консультация: «Детские истерики»

Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».

Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка»

Конкурс стихов «Зимушка-зима»

## **Февраль**

Консультация: «Как провести выходной день с детьми»

Индивидуальная беседа «Зимние травмы»

Фотовыставка «Лучше папы друга нет».

Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»

Родительское собрание

«Здоровье детей в наших руках»

Музыкально-физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».

«Мини-футбол»

## **Март**

«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)

Музыкальное развлечение

«Мамочки роднее нет».

Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».

Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»

Конкурс «Открытка для мамы»

Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»

«Масленица»

Совместное создание в группе огорода (посадка лука)

## **Апрель**

День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».

Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»

Музыкально–спортивный праздник на улице вместе с родителями: "Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!".

Оформление папки-передвижки «Весна»

Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»

«Отчётный концерт»

## **Май**

Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг).

Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей

Семейная акция «Мы выходим на субботник»

Круглый стол «Азбука общения с ребенком»

Памятка «Безопасность ребенка в быту»

Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»

## **Июнь**

Папка передвижка «Лето»

Беседа «Закаливание летом»

Консультация «Игры с песком дома»

Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы вместе отдыхаем!».

Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник группы ». «Как организовать летний отдых детей».

## Информационные брошюры – буклеты, консультации, памятки для родителей в течение года.

- 1.«Профилактика простудных заболеваний»
- 2.«Возрастные особенности детей среднего возраста (4- 5 лет)»
- 3.«Отправляемся в гости с ребенком»
- 4.« Если ребенок говорит неправду»
- 5.« Речевые игры с семьей»
- 6.«Овощи и фрукты – полезны для здоровья»
- 7.« Роль книги в жизни ребенка»
- 8.«Родитель – водитель, помни!»
- 9.« Детское непослушание»
- 10.« Развиваем мышление ребенка»
- 11.«Вспомним игры нашего детства»
- 12.«Воскресный день»
- 13.« Играйте вместе с детьми»
- 14.«Организация прогулок с детьми»
- 15.« Мы правильные пешеходы»»
- 16.«Как правильно работать над памятью ребенка»
17. «Безопасное поведение в интернете»
- 18.« Мультфильмы и их влияние на психику ребенка»
- 19.« Чудо-чадо или одаренный ребенок»
- 20.«Речевые игры по дороге домой»
- 21.« Речь ребенка от 4 до 5 лет»
- 22.« Игры для развития дыхания»
- 23.«Упражнения для контроля и координации движения»
- 24.« Роль книги в жизни ребенка»
- 25.«Нет времени на ребенка»
- 26.« Как поощрять ребенка»
- 27.« Учите ребенка рисовать»
- 28.« Музыка в семье»
- 29.«Мир красок и фантазии»
- 30.« Порисуем вместе с мамой»
- 31.«Правила пожарной безопасности для родителей и детей»
- 32.«Учимся любить ребенка»
- 33.« Наш друг светофор!»
- 34.«Соблюдайте правила дорожной безопасности»

- 35.« Ребенок учиться на примере взрослого!»
- 36.« ТРИЗ в детском саду и дома».
- 37.«Развиваем воображение детей
- 38.«Развивающие игры ТРИЗ»
- 39.«Опытно - экспериментальная деятельность детей дома»
- 40.«Роль экспериментирования в развитии познавательной активности детей раннего возраста»
- 41.«Опыты и эксперименты в условиях ДОУ»

#### **Темы проектов в течение года 2019-2020 гг.**

- 1.«Вежливые слова»
- 2.«Волшебная страна - подводное царство»
- 3.«Город маленьких пешеходов»
- 4.«Дружба начинается с улыбки»
- 5.«Какие дома у разных животных?»
- 6.«Комнатные растения»
- 7.«Космические путешественники»
- 8.«Красный, желтый, зеленый»
- 9.«Кто же в гнездышке живёт?»
- 10.«Кто живет у нас в лесу?»
- 11.«Кто под бугорком живёт?»
- 12.«Кто строит дом на реке?»
- 13.«Любим спортом заниматься»
- «Мой храбрый поступок»
- 14.«Мы правнуки твои, Победа!»
- 15.«Награда в нашем доме»
- 16.«Наш дом. Наш двор.»
- 17.«Одуванчик — маленькое солнышко»
- 18.«От семечка до ягодки»
- 19.«Почему высохла лужа»
- 20.«Почему корабли не тонут»
- 21.«Почему листья на деревьях осенью желтеют, а на комнатных растениях нет?»
- 22.«Почему море солёное»
- 23.«Почему мы плачем? Откуда берутся слезы?»
- 24.«Почему подушка мягкая, а пол твёрдый?»
- 25.«Почему скисает молоко?»
- 26.«Почему у елки колкие иголки?»

- 27.«Праздники нашей семьи»
- 28.«Путешествие в страну дорожных знаков»
- 29.«Путешествие в царство Нептуна»
- 30.«Путешествие по сказкам»
- 31.«Растения детского сада»
- 32.«Россия - Родина моя»
- 33.«Русская берёзка»
- 34.«Семейные традиции»
- 35.«Спортивная жизнь моей семьи»
- 36.«Традиции моей семьи»
- 37.«Удивительный мир аквариума»
- 38.«Фиалка для мамы»
- 39.«Цветы бывают разные»
- 40.«Что мы знаем о древесной коре?»
- 41.«Что мы знаем о лимоне?»
- 42.«Что такое береста?»
- 43.«Что такое листопад?»

**Темы родительских собраний в средней группе  
на 2019-2020 учебный год.**

**Сентябрь**

«Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд!»

**Декабрь**

«Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют».

**Февраль**

«Здоровье детей в наших руках».

**Май**

«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».



**Приложение № 5**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей старшей группы 4-5 лет

**Перечень игрового оборудования для учебно – методического обеспечения**

Оборудование для сюжетной игры

<b>Тип оборудования</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	1 разные
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики)	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см)	10 разные
	Набор наручных кукол бибабо: семья	1
	Набор пальчиковых кукол бибабо: семья	1
	Набор наручных кукол бибабо: сказочные персонажи	2 разные
	Набор пальчиковых кукол бибабо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (врач, продавец.)	4

	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 - 3 разные
Игрушки – предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 - 8
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1 - 2
	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1 - 2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	4
	Служебные автомобили среднего размера (в том числе «скорая помощь», «пожарная» и проч.)	5 - 7
	Подъемный кран, крупный	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2

	Набор медицинских принадлежностей	1
	Полосатый жезл	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	2
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская»,	3
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Тележка или стойка с принадлежностями для уборки	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Светофор	1
	Гладильная доска	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1

	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 x 1 м)	5
--	---	---

#### Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество вонагрупп
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячиразногоразмера	7
Дляигр «наудачу»	Настольная игра «лото» (с картами из 6 - 8 частей)	6 - 8 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	2

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Палитры	На каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, N 5 - 8)	На каждого ребенка

	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам	3 коробки на одного ребенка
	Стеки разной формы	3 набора на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Клеёнка на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 - 2
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	2
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	3 - 4 на группу
	Конструкторы из серии «LEGO»	1 набор
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	2 - 3 набора на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка

<p>Бумага, природные и бросовые материалы</p>	<p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)</p>	
---	--	--

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2 - 3
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1

	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет),	1
	Набор для экспериментирования с песком: емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм,	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. Каждой тематики
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	4
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 - 15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы)	2 - 3 разные



Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 - 15 разные
Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 - 3 разные
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20 - 30
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	4 разные
Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	5
Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	5
Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможности м детского сада
Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
Наборы моделей: деление на части (2 - 4)	2
Магнитная доска настенная	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
------------------	--------------	-------------------

Для прыжков	Коврик массажный	Длина 75 см
	Шнур длинный	Длина 150 - см, Диаметр 2 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 120 - 150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	1 набор
	Кольцеброс (набор)	1 набор
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Серсо (набор)	1 набор

**Приложение № 6**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Режим дня на зимний период 2019-2020 учебный год.**

Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.55-09.15
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.15-10.05
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры	15.40-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	18.00-19.00

**Режим дня на летний период 2019-2020 учебный год.**

Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.45-09.00
Организованная детская деятельность	09.00-10.00
Второй завтрак	09.25-09.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Уплотнённый полдник	15.15-15.35
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.35-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	18.00-19.00

**Приложение № 7**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Комплексно-тематическое план работы с детьми в средней группе на 2019-2020 учебный год.**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) 26.08.2019.- 06.09.2019.</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>

<p><i>Золотая осень</i> (2-я–3-я недели сентября) 09.09.2019-20.09.2019</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>«История возникновения предметов»</i> (4 неделя сентября) 23.09.2019. – 27.09.2019.</p>	<p>Формировать представление о истории возникновения предметов; материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах</p>	<p>Викторина</p>
<p><i>Я в мире человек</i> (1-я–4-я недели октября) 30.09.2019- 25.10.2019.</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p><i>«День народного единства»</i> (5 неделя октября - 2-я – 3-я неделя ноября) 28.10.2019 – 15.11.2019</p>		

<p>«Поздняя осень» (4-я неделя ноября – 5-я неделя ноября) 18.11.2019 -29.11.2019</p>	<p>Расширять знания детей об осени.и уточнять представление о признаках осени; формировать знания о временах года, последовательности месяцев в году, Расширять и систематизировать знания о животных (дикие, домашние), насекомых, птицах</p>	<p>Праздник «Осенины»</p>
<p><i>Зима</i> (2-я–3-я недели декабря) 02.12.2019 – 20.12.2019</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима».Выставка детского творчества</p>
<p><i>Новый год</i> ( 4-я неделя декабря) 23.12.2019 – 10.01.2020</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год».Выставка детского творчества..</p>

<p>Народная культура и традиции (2-я–5-я недели января) 13.01.2020– 31.02.2020</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (2-я–4-я недели февраля) 03.02.2020- 21.02.2020</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (5-я неделя февраля —3-я неделя марта) 24.02.2020- 13.03.2020</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>



<p><i>Музей и театр</i> (4-я – 5-я недели марта) 16.03.2020 – 27.03.2020</p>	<p>Расширять представление о разнообразии искусства (народно, художественное, музыкальное, театральное), художественных промыслов(различные виды материалов, различные регионы нашей страны и мира). В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p>	<p>Неделя «Театра». Фольклорные развлечения. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна-красна</i> (1-я–4-я недели апреля) 30.03.2020- 24.04.2020</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна».Выставка детского творчества.</p>

<p><i>День Победы</i> (5-я неделя апреля –2-я неделя мая) 27.04.2020-8.05.2020</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (3-я–5-я недели мая) 13.05.2020- 31.05.2020</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</p>

**Приложение № 8**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Расписание непрерывной образовательной деятельности.**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
09.00-09.20 Развитие речи	09.00-09.20 Первичные представления об объектах окружающего мира	09.00-09.20 ФЭМП	09.00-09.20 Музыкальное	09.00-9.20 Рисование
09.30-9.50 Физическая культура	09.30-9.50 Конструктивно-модельная деятельность (вне занятий)	09.30-9.50 Физическая культура	09.45-10.05 Лепка/Аппликация	09.40-10.00 Физическая культура (улица)
16.00-16.20 Музыкальное		16.00-16.20 Литературная гостиная (вне занятий)		

**Приложение № 9**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**Модель планирования воспитательно-образовательной работы.**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро</b>	-Утренний круг. -беседа по развитию речи -Игра-забава -Дид.игра ФЭМП -Инд.работа ИЗО -Подвижная игра -5 минут здоровья (физминутки и дыхат.гим)	- Утренний круг. -Наблюдение в уголке природы -Инд работа по ФЦКМ -Дид.игра - Подвижная игра -5 минут здоровья (артикул гимнастика)	-Утренний круг. -Работа в уголке развития речи -Подвижная игра -Индивидуальная работа по развитию рчи -Дид игра (мелкая моторика)	Утренний круг. Беседа ОБЖ Инд работа по физ.раз. Настольные игры Подвижная игра Физминутки	Утренний круг. Индив работа по ФЭМП Экспериментирование «Хочу всё знать» Дид игра по ФЦКМ Подвижная игра - 5 минут здоровья (пальч гимн + артикул гимн)
<b>НОД</b>	09.00 – 09.20 Развитие речи	09.00 – 09.20 Первичные представления об объектах окружающего мира	09.00 – 09.20 ФЭМП	09.00 – 09.20 Музыкальное	09.00 – 09.20 Рисование
	09.25 – 09.45 Физическая культура	09.30 – 09.50 Конструктивно-модельная деятельность (вне занятий)	09.25 – 09.45 Физическая культура	09.40 – 10.00 Лепка/ Аппликация	09.30 – 09.50 Физическая культура (улица)

<b>Прогулка</b>	Наблюдение за погодой Инд работа по развитию движений (ориент в прост) Трудовые поручения Подвижная игра (бег, ходьба) Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение за живой природой Трудовые поручения Подвижная игра (прыжки) Индивид работа ФИЗО Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение за живой природой Подвижная игра Самостоятельная игровая деятельность Трудовые поручения	Наблюдение за трудом взрослых Подвижная игра Трудовая деятельность Индивид работа по развитию движений	Наблюдение за животными, птицами Целевая прогулка Подвижная игра Трудовые поручения Индивид работа по разв движ
<b>НОД</b>	16.00 – 16.20 Музыкальное		16.00 – 16.20 Литературная гостиная (вне занятий)		
<b>Вечер</b>	Игры на формиров псих процессов Инд работа по ФЭМП Сюжетно-ролевая игра Труд в уголке природы Подвижная игра	Игра-драматизация Индивид работа на развитие памяти, внимания Подвижная игра Экспериментирование «Хочу всё знать» Сюжетно-ролевая игра	Игра-драматизация Сюжетно-ролевая игра Индивид работа на развитие памяти, внимания Подвижная игра(народная) Экспериментирование «Хочу всё знать»	Работа в природном уголке Игры на развитие психических процессов Индивид работа (сенсорика) Дид игра Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра	Дид игра по ФЭМП Сюжетно-ролевая игра Хоз быт труд Экспериментирование «Хочу всё знать» Хороводная игра

**Приложение № 10**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей средней группы 4-5 лет

**План праздников и развлечений.**

	<b>1неделя</b>	<b>2неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	День рождения детского сада	Праздник мыльных пузырей	Игра – забава«Бантик для кота Леопольда»	Мой весёлый звонкий мяч
<b>Октябрь</b>	Театрализованное представление «Лисичка со скалочкой»	Бабушкины сказки	Праздник осени	Сильные, смелые, ловкие
<b>Ноябрь</b>	«В гостях у сказки»	Мы любим петь и танцевать	Пальчики шагают	Весёлые старты
<b>Декабрь</b>	Игра-забава «Нос для снеговика».	Театрализованное представление «Рукавичка»	Новый год	«Мяч и я –лучшие друзья»
<b>Январь</b>	Концерт для кукол	Волшебная коробочка	Театрализованное представление «Пых»	В гостях у бабушки Варвары
<b>Февраль</b>	«Русские народные игры»	Театрализованное представление «Пых»	Праздник «День защитников Отечества»	Мой папа самый спортивный
<b>Март</b>	Праздник 8 Марта	Театрализованное представление «Пых»	«Отгадывание загадок о весне»	Веселые старты
<b>Апрель</b>	Театрализованное представление «Гуси-лебеди»	Концерт «Любимые песни»	Фокусы «Волшебное превращение	Здоровье дарит Айболит
<b>Май</b>		Игры с воздушными шарами	«Мы играем, мы считаем!»	Спорт –это сила и здоровье

