

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23  
«Ромашка»

**ПРИНЯТО:**  
На заседании  
Педагогического Совета  
« 31 » июня 2020г  
Протокол № 3



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3-4 ЛЕТ)**

Срок реализации 2020 - 2021 учебный год

**Составители:**

Лысенко О.И. – воспитатель, 1 КК  
Путанс С.В. – воспитатель, 1 КК

Городской округ Сухой Лог, 2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
	<b>Обязательная часть</b>	
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста.	8
1.2.	Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образования.	12
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>12</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>14</b>
	<b>Обязательная часть</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, методов, средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.	14
2.1.1.	Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»	14
2.1.2.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	22
2.1.4.	Модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»	24
2.1.5.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	26
2.2.	Особенности взаимодействия с детьми.	37
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	40
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>42</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>47</b>
	<b>Обязательная часть</b>	
3.1.	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	47
3.2.	Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности	47
3.3.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	48
3.4.	Режим и распорядок дня	49
3.5.	Планирование образовательной деятельности	52
3.6.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	57
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>64</b>
	<b>Аннотация к рабочей программе.</b>	<b>67</b>
	Приложение № 1	70
	Приложение № 2	71
	Приложение № 3	72
	Приложение № 4	76
	Приложение № 5	79
	Приложение № 6	80

## **I. Целевой раздел.**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 - 13,) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 год № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 3-4 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа включает **три основных раздела: целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей по пяти взаимодополняющим образовательным областям. Обязательная часть программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., 2015 г., издание 3 – е, исправленное и дополненное.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом:

- образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 3-4 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Срок реализации Программы – 1 год (2020 – 2021 учебный год).

Программа является «открытой» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.  
Данная Программа является приложением к образовательной программе МБДОУ №23 «Ромашка».

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Задачи, сформулированные на основе ФГОС ДО:**

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель программы, сформулированная на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок к учебной деятельности,

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Исходя из поставленных целей, приоритетными **задачами сформулированные на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой являются:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

В программе выделено несколько групп принципов:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее -индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество Организации семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

### **1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста.**

Младшая группа функционирует в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 07.00 до 19.00, по режиму пятидневной рабочей недели и календарным временем посещения – круглогодично. Суббота, воскресенье и праздничные дни – нерабочие (выходные).

Образовательный процесс в группе осуществляется на русском языке. Младшую группу посещают -23 ребёнка: 11 мальчиков и 12 девочек. Детей с патологией или отклонением в развитии нет. Основной контингент группы-дети из полных семей. Уровень жизни детей хороший. С детьми работают два воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

### Лист здоровья детей (Приложение № 1).

Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому воспитатели пытаются создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Количество родителей – 39, количество семей – 21. Большая часть родителей – % имеет среднее специальное образование и высшее, что определяет более высокий социальный статус. Большое количество – % полных семей благотворно влияет на психоэмоциональное состояние детей.

### Социальный паспорт семей младшей группы (Приложение № 2).

### **Характеристики особенностей развития детей младшей группы.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. **Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет **лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что **аппликация** оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. **Конструктивная деятельность** в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов -индивидуальных единиц восприятия, переходит к сенсорным эталонам - культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3- 4 слова и 5- 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить замечательные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте



начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

При проектировании Программы учитывались следующие значимые характеристики:

**Национально – культурные особенности:** этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Сухого Лога. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: Свердловская область – средняя полоса России, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Климатические особенности региона, к которому относится г. Сухой Лог, определяются его положением в умеренных широтах, удаленностью от океанов, а так же равнинным характером рельефа Западно-сибирской равнины и положением его вблизи восточного склона Урала. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, зарядка после сна, ходьба по массажным дорожкам. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе

**Географическое месторасположение:** МБДОУ № 23 «Ромашка» расположен в сельской местности. Детский сад расположен в центре села Знаменское, вдалеке от скоростных магистралей, в экологически чистом микрорайоне. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: МБОУ ЗСОШ № 8, Знаменский фельдшерский пункт, Дом Культуры, почта, продуктовые магазины, промышленный магазин, а также фермерское хозяйство «Совхоз «Знаменский». Населенный пункт связан с районным центром автобусным сообщением, но с длительным интервалом (от 30-60 минут).

Прогулки с детьми в холодный период организовываются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается, а при температуре воздуха ниже -20<sup>0</sup>С и скорости ветра более 15м/с прогулка не проводится. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса

составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности); 2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

В ходе игровых развивающих ситуаций по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

## **1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности, конкретизирующие целевые ориентиры, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО и примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

-Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

-Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

-Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

-Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

-Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

-Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

-Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

-С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

-Проявляет интерес в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

-У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образования.**

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса. Развивающее оценивание достижения целей проводится в форме педагогической диагностики развития детей.

#### **Педагогическая диагностика.**

При реализации Программы будет осуществляться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка будет производиться педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с определением эффективности организации образовательного процесса и лежащей в основе дальнейшего планирования педагогической деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития, динамики их образовательных достижений в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО», Московский центр качества образования, 2014.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемый при:

- организованной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непрерывной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые приводят к нарушению режима и переутомления детей. При анализе полученных результатов результаты детей между собой не сравниваются. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

### **Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей 3-4 лет по пяти образовательным областям (Приложение № 3)**

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Цель программы, сформулированная на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:**

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально – культурных традиций.

**Задачи, сформулированные на основе особенностей программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:**

Задачи содержательных блоков программы:

#### **Моя семья**

- 1.Формировать познавательный интерес к истории своей семьи её родословной.
- 2.Воспитывать чувство любви и уважения к членам семьи.

#### **Моя малая Родина**

- 1.Развивать у детей интерес к родному городу, к улицам, событиям прошлого и настоящего, традициям.
- 2.Развивать способность чувствовать красоту родной природы, бережное отношение к родному городу.
- 3.Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город, улицу, дом) красивым.

#### **Мой край – земля Урала**

- 1.Развивать у детей интерес к родному краю как части России: (городу, улице, дому).
- 2.Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благородного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.
- 3.Развивать представления детей об особенностях города, улицы.
- 4.Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю.
- 5.Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

#### **Культура и искусство народов Среднего Урала**

- 1.Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- 2.Развивать способность к толерантному общению.
- 3.Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

**Принципы, сформулированные на основе программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.:**

При введении регионального материала в работу с детьми учитываются принципы организации образовательного процесса:

**-принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**-принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

**-принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

**-принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

**Основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС дошкольного образования.**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский)

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу).

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

**Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живем на Урале»:**

-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

-ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с другими детьми;

-ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине (городу, улице, дому);
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, самостоятельно может рассказать о своей улице, доме;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции);
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о своей семье,
- ребенок знает название своего города, улицы.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, методов, средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и

саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

-Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

-Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

-Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

-Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

-Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности:**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
<i>Методические пособия</i>		



Буре Р.С.	Социально - нравственное воспитание дошкольников(3-7 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
<i>Методические пособия</i>		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Формирование основ безопасности		
<i>Методические пособия</i>		
Белая К. Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения(3-7 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических действий:**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти все красные – эти все большие ит.д.) Учить составлять из однородных предметов и выделять из них однородные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами, «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные группы) предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы «Поровну ли»? «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предметов или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые(равные)по длине, широкий–узкий, одинаковые (равные)по ширине, высокий–низкий, одинаковые (равные ) по высоте, большой- маленький, одинаковые(равные)по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху низу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руку.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Развитие познавательно – исследовательской деятельности:**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, вес (лёгкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами(прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвётся - не рвётся). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь, одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления, используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4- бчастей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружении (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта) их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности домашнего обихода (части, размера, форму, цвет) устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представление о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость), материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвётся - не рвётся.). Предлагать группировать (чайная, столовая,

кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.). Другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда и т.д.)

**Ознакомление с социальным миром:** Знакомить с театром через мини - спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской (поселковой) инфраструктуры) дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель, расширять и обогащать представление о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напомнить детям название города, в котором они живут; побуждать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях,

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать - и - мачеха и др.). Показать как растут комнатные растения(фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Сезонные наблюдения:**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</i>		
<i>Методические пособия</i>		
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА,
Павлова Н.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	МОЗАИКА – СИНТЕЗ ,2015
Шиян О.А	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке(3-7 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		
<i>Методические пособия</i>		
Помораева И.А., Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, МОСКВА,
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА,
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		

	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i>  «Автомобильный транспорт»;  «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Посуда»;  «Инструменты домашнего мастера»  <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i>  «В деревне»; «Профессии».  <i>Серия «Расскажите детям...»</i>  «Расскажите детям о бытовых приборах»;  «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о</p>	
	<p><i>Плакаты:</i> «Домашние животные»;  «Домашние птицы»; «Овощи»;</p>	
	<p><i>Картины для рассматривания:</i>  «Коза с козлятами» «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»;</p>	
	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья»; «Домашние животные»;  «Домашние птицы»;  «Животные – домашние питомцы»» «Морские обитатели»; «Насекомые»;</p>	
	<p>лесные»; «Ягоды садовые»</p>	
	<p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i>  «Весна»; «Времена года»;  «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа»</p>	

	<p><i>Серия «Расскажи детям о..»:</i>  «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о овощах»; «Расскажите детям о фруктах»;  «Расскажите детям о птицах»;</p>	
--	--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы».

#### **Развитие речи:**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?» В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качеств (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять

артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного, и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоит только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напомнить детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе:** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».

Автор	Наименование издания	Издательство
<i>Методические пособия</i>		
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 года	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Приобщение к искусству:** Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, и козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на



дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность:** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету у дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность:** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков

выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно, выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>Автор</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
<i>Методические пособия</i>		
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2015
<i>Наглядно – дидактические пособия</i>		
	Серия «Расскажите детям о..»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	Серия <i>Искусство- детям</i> : «Волшебный пластилин»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура:** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие».

Автор	Наименование издания	Издательство
-------	----------------------	--------------

Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду Младшая группа	МОЗАИКА–СИНТЕЗ МОСКВА, 2015
	<i>Наглядно – дидактические пособия</i>	
	<i>Серия «Мир в картинках.»:</i> «Спортивный инвентарь»	МОЗАИКА–СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»	МОЗАИКА–СИНТЕЗ МОСКВА, 2014
	<i>Плакаты:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	МОЗАИКА–СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

**Вариативные формы, способы, методы и средства** реализации программы опираются на сквозные механизмы развития ребенка. Сквозными механизмами развития ребенка могут быть различные виды деятельности.

**Детская деятельность в образовательном процессе**

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
	<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно- ролевые игры;</li> <li>- игры –драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительными материалом(со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры –фантазирование.</li> </ul> <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые,</li> <li>- экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные игры-поручения, игры- беседы, игры - путешествия, игры - предположения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениями: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой ит.д.);</li> </ul>

2	<p><b>Познавательная – исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>
3	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование</p>	<p><i>Формы общения со взрослыми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внеситуативно - познавательная;</li> <li>- внеситуативно – личностная.</li> </ul> <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <p>эмоционально-практическая;</p>
4	<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>- строевые упражнения;</li> <li>- танцевальные упражнения;</li> <li>- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</li> </ul> <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные;</li> <li>- с элементами спорта;</li> </ul>
5	<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p><i>Самообслуживание; хозяйственно- бытовой труд; труд в природе;</i></p>
6	<p><b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация</i></p>

7	<p><b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><i>Конструирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительных материалов;</li> <li>- из природного материала;</li> </ul>
8	<p><b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><i>Восприятие музыки: Исполнительство:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- музыкально- ритмические движения;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> </ul>
9	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии» в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p><i>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); разучивание;</i></p>

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.  
Двигательная деятельность.**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игровая беседа с элементами движений; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги;	Игровая беседа с элементами движений; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги;	Двигательная активность в течение дня; игра; утренняя гимнастика; самостоятельные спортивные игры и упражнения

**Игровая деятельность.**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение; чтение; игра; игровое упражнение; проблемные ситуации; беседа; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; праздник; интегративная деятельность; коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; ситуативный разговор с детьми; педагогическая ситуация; беседа; интегративная деятельность	игра с правилами;



### Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Совместные действия; наблюдения; поручения; беседа; чтение; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; рассматривание; игра;	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

### Познавательно-исследовательская деятельность.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Сюжетно-ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; экспериментирование; проблемные ситуации	Рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; экспериментирование; проблемные ситуации	Познавательно- исследовательская деятельность по инициативе ребенка

### Коммуникативная деятельность.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>

Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; Рассматривание; игровые ситуации; дидактическая игра; интегративная деятельность; чтение;	Ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке; труд; игра на прогулке;	Сюжетно-ролевая игра; подвижная игра с текстом; игровое общение; общение со сверстниками; хороводная игра с пением; игра-драматизация;
беседа о прочитанном; инсценирование; игра-драматизация; показ настольного театра; разучивание стихотворений; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; игра	ситуативный разговор; беседа; беседа после чтения; интегративная деятельность; разговор с детьми; разучивание стихов, потешек; разновозрастное общение	чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; дидактическая игра

### Восприятие художественной литературы и фольклора.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; обсуждение; рассказ; беседа; игра; инсценирование;	Ситуативный разговор с детьми; Игра - ситуация; Продуктивная деятельность; беседа; проблемная ситуация	игра; продуктивная деятельность; рассматривание; самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)

### Изобразительная деятельность.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Занятия (рисование, конструирование, лепка, аппликация); экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; игры (дидактические, строительные); выставки работ;	Наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведение искусства, средств выразительности);	игры (дидактические, строительные); рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная изобразительная деятельность
--	---	---

### Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки; музыкально-дидактическая игра; шумовой оркестр; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка; распевка; танец; музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке; интегративная деятельность;	Музыкальная деятельность по инициативе детей

### Конструирование из разного материала.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<p>Занятия конструирование; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов; игры (дидактические, строительные); тематические досуги; конструирование пообразцу;</p>	<p>Наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка;</p>	<p>Игры (дидактические, строительные); рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная конструктивная деятельность</p>
---	--	---

**Средства реализации образовательных областей.**

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы детьми</p>	<p><i>Игры народов Среднего Урала:</i> «У медведя во бору», «Жмурки», «Молчанка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».  <i>Башкирские</i> – «Палка-кидалка».  <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Мяч по кругу».  <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый заяк».  <i>Марийские</i> - «Катание мяча».  <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».  <i>Чувашиские</i> – «Кто вперед возьмет флажок».            Реализация «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка.            Игра - ситуация ««Больница», и др.</p>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Произведения устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях.</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу.</p> <p>Беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Знакомство детей с устным народным творчеством.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Знакомство детей с народными игрушками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса,</p> <p>Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Чтение произведений художественной литературы о малой родине.</p>

## 2.2. Особенности взаимодействия с детьми.

### 2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

**Виды игровой деятельности:**

Творческие игры:

-сюжетно-ролевые;

-игры-драматизации;

-театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами ит.п.);

Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно- печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры- предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой ит.д.);

-развивающие;

-музыкальные;

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

-экспериментирование;

-исследование;

-моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: с

-ситуативно-деловое;

-внеситуативно-познавательное;

-внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником:

-эмоционально-практическое;

-внеситуативно-деловое;

-ситуативно-деловое.

**Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ребенку решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

-основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье);

-строевые упражнения;

-танцевальные упражнения.

Игры:-подвижные;

- с элементами спорта.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

-самообслуживание;

-хозяйственно -бытовойтруд;

-труд в природе;

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

-Рисование,

-аппликация,

-лепка.

Конструирование:

-из строительных материалов;

-из природного материала

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

-восприятие музыки (вокальное, инструментальное).

-исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

-творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение(слушание);
- обсуждение(рассуждение);
- разучивание;
- ситуативный разговор.

**2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной, самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочие в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления поддержки детской инициативы</b>
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>-Уважительное отношение к ребёнку;</li><li>- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li><li>- создание условий для принятия детьми решений,выражение своих чувств и мыслей;</li><li>- поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной);</li><li>- словесное поощрение;</li><li>- стимулирование детской деятельности;</li><li>- повышение самооценки;</li><li>- создание ситуации успеха</li></ul>



Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное общение с каждым ребенком;</li> <li>- уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;</li> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</li> <li>- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;</li> <li>- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>- поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной);</li> <li>- словесное поощрение;</li> <li>- стимулирование детской деятельности;</li> <li>- создание ситуации успеха</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание речевой ситуации;</li> <li>- поощрения;</li> <li>- участие в речевых играх;</li> <li>- создание предметно – развивающей среды</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помощь детям;</li> <li>- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности;</li> <li>- создание ситуации успеха</li> </ul>

Опираясь на характерную для детей младшего возраста потребность в самоутверждении признании со стороны взрослых, обеспечиваются условия для развития детской самостоятельности, инициативы. Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца, нацеливает на поиск новых решений.

### 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

#### **Основные принципы работы с родителями:**

**Принцип активности и сознательности** – участие воспитателей и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

**Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

**Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

**Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

**Принцип воздействия на семью через ребенка**—если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Основные направления в работе с родителями:

**Организационно-посредническое** (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, наблюдательного совета ДОУ, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);

**Информационно-просветительское** (обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

**Организационно-педагогическое** (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ).

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

#### **Система взаимодействия с семьей.**

<b>№ п\п</b>	<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семьи в дополнительных услугах;

2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журналы для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; сайт детского сада; объявления; фотогазеты; памятки
3.	Консультирование родителей	Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно образовательное право); творческие задания; тренинги, семинары.
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Наблюдательный совет; родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; досуги с активным вовлечением родителей проекты

#### **Годовой план работы с родителями (Приложение № 4).**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом образовательной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале».**

**Содержание образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста.**

**Задачи воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста:**

-Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

-Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город).

- Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
- Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

- Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
- Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
- Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
- Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

- Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
- Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
- Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания.
- Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
- Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском окружении.
- Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
- Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
- Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- Развивать интерес к родному городу.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

-Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

-Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

-Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

-Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

-Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка.

-Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

-Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

-Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

-Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

-Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

-Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,

-Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

-Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

-Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

-Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

-Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

-Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

### Методическое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательные области	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	Толстикова О.В. Реализация образовательной области «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
Познавательное развитие	Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. -Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
Речевое развитие	Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В.- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с
Художественное-эстетическое развитие	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие/Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
Физическое развитие	Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как

сквозных механизмах развития ребенка).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми по программе «Мы живем на Урале» младшего дошкольного возраста.**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</b>
Образовательная область «Физическое развитие»	- подвижная игра; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; -игровые познавательные ситуации; - беседа; - чтение народных потешек и стихотворений; -обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	- игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками; - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;

<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр видеофрагментов;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> <li>- ознакомление с экологическими правилами.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные игры;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- речевые игры;</li> </ul>
<p>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование, лепка;</li> <li>- пение, слушание;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- чтение произведений народного фольклора;</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- игра на народных музыкальных инструментах</li> </ul>

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Согласно требованиям ФГОС ДО для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого - педагогические условия (п.3.2.1.ФГОС ДО Приказ Министерства Образования и науки РФ от 17 октября 2013г.):

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;



- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>5</sup>;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности**

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение(предметы)).

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальная (для организации сна детей), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). Группа обеспечена мебелью, столами, стульями, игрушками, дидактическим материалом. Для реализации потребностей детей в двигательной активности на занятиях и в свободной деятельности имеется необходимое физкультурно-спортивное оборудование. Для физического развития детей имеется спортивный инвентарь, позволяющий обеспечивать оптимальное физическое развитие воспитанников в совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, скакалки, обручи, мешочки для метания, кегли.

Для социально-коммуникативного развития детей в групповом помещении имеются атрибуты для различных видов игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических, строительных.

Для художественно-эстетического развития имеются наборы карандашей, красок, фломастеров, пластилина, бумаги, наборы цветной бумаги, ножниц.

Эстетическое оформление группы обеспечивает комфортные условия пребывания участников образовательного процесса в детском саду. Прогулочный участок озеленен, оборудован верандой, песочницами малыми архитектурными игровыми формами, лесенками для лазания, имеется в достаточном количестве выносной материал для игр с песком и водой. В зимнее время на игровой площадке педагогами совместно с родителями создаются ледовые городки, которые обеспечивают игровую и двигательную активность детей.

### **3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей группа обеспечена средствами обучения и воспитания:

-игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);

-спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, кегли и др.);

-музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещотки, колокольчики и др.);

-учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки);

-аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты по направлениям – познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое),

-печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

Игровой материал для возрастной группы подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Развивающая предметно - пространственная среда создана с учетом интеграции образовательных областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

### **3.4. Распорядок и режим дня.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (07.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

**Особенности организации режимных моментов.** Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Ежедневный утренний прием детей в группе проводится воспитателем, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети в детский сад не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) дети принимаются только при наличии справки, с указанием диагноза, деятельности заболевания.

**Прием пищи.** В детском саду организовано 4 разовое питание (завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённые полдник, ужин) в соответствии с утвержденным 10 - дневным меню.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня (с учетом погодных условий) – перед ужином.

**Дневной сон.** Для детей от 3 до 4 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2-2,5 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закалывающие процедуры. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Во время сна обязательно присутствие воспитателя или младшего воспитателя. После пробуждения с детьми всех возрастных групп проводится «гимнастика пробуждения», позволяющая разогреть мышцы и поднять настроение.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям.

**Режим дня на зимний период 2020-2021 учебный год.**

Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.20
---	-------------

Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.45-09.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.00-09.45
Второй завтрак	09.45 - 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.45-16.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-16.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.55-17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.30
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.30-19.00

**Режим дня на летний период 2020-2021 учебный год.**

Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.45-09.00
Организованная детская деятельность	09.00-09.50
Второй завтрак	09.30-09.40

Подготовка к прогулке, прогулка	09.40-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-16.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.55-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.30-19.00

### 3.5. Планирование образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность	Сроки
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>12 занятий в неделю</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно

<i>Виды деятельности</i>	<i>Младшая группа (3-4 лет)</i>	
	<i>В неделю</i>	<i>В год</i>
Музыкальное	2	74
Физическая культура	2	74
Развитие речи	1	37
Рисование	1	37
Лепка	0,5	18,5
Первичные представления об объектах окружающего мира	1	37
ФЭМП	1	37
Апликация	0,5	18,5
Конструктивно-модельная деятельность (вне занятий)	1	37
Литературная гостиная (вне занятий)	1	37
<b>Максимальный объем нагрузки</b>	<b>12</b>	<b>444</b>

Конструктивно-модельная деятельность и приобщение к художественной литературе проводится вне занятий.

**Физкультурно – оздоровительная работа.**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий</b>
Физкультурные занятия		3 раза в неделю, 15 мин.
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей) б) подвижные и спортивные	Ежедневно, 10 мин. Ежедневно 2 раза (утром и вечером), 15 мин.

	игры и упражнения на прогулке	
Самостоятельная двигательная деятельность	а)самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования б)самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг б) день здоровья в)физкультурный праздник	1 раз в месяц, 15-20 мин. 1 раз в квартал 2 раза в год до 40 мин.

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В группе проводится работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Во время НОД, приема пищи обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В группе обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. В группе обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью от 3-5 минут.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

**-физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**-социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**-познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, элементарная опытно- исследовательская деятельность;

**-речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**-художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей.**

**-физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе.

**-социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**-познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно- печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**-речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, ролевые игры;

**-художественно-эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники). Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Проекты могут быть реализованы как внутри одной группы, так и объединять несколько групп, а так же охватывать весь детский сад в комплекс.

#### **Комплексно-тематическое планирование (Приложение № 5)**

### **Организация непрерывной образовательной деятельности детей от 3 до 4 лет на 2020 – 2021 учебный год.**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
09.00-09.15 Физическая культура	09.00-09.15 ФЭМП	09.00-09.15 Физическая культура	09.00-09.15 Развитие речи	09.00-09.15 Рисование
16.00-16.15 Первичные представления об объектах окружающего мира	16.00-16.15 Конструктивно-модельная деятельность	09.25-09.40 Лепка/Аппликация  16.00-16.15 Музыкальное	09.30-09.45 Музыкальное  16.00-16.15 Литературная гостиная (вне занятий)	16.00-16.15 Физическая культура (улица)



**Модель планирования воспитательно – образовательной работы в младшей группе.**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утро</b>	-Ситуативная беседа, дидактическая игра КГН (умывание) -Пальчиковая игра -Индивидуальная работа (развитие речи): -Речевая игра -Подвижная игра -Сам. деятельность детей	- Ситуативная беседа, дид.игра КГН (самообслуживание) - Пальчиковая игра - Индивидуальная работа - Беседа - Подвижная игра -Сам. деятельность детей	-Ситуативная беседа, дид.игра НКП - Пальчиковая игра - Индивидуальная работа (сенсорика) - Дид/игра по сенсорике - Подвижная игра - Работа в книжном уголке	-Ситуативная беседа, дид.игра КГН (прием пищи) - Пальчиковая игра - Индивидуальная работа - Дид/игра - Подвижная игра - Сам. деят.детей	- Ситуативная беседа - Пальчиковая игра - Индивидуальная работа (ознак.с окруж) - Дид. игры по ознак. с окруж - Хороводная игра - Сам. деят.детей
<b>НОД</b>	09.00-09.15 Физическая культура	09.00-09.15 ФЭМП	09.00-09.15 Физическая культура 09.25-09.40 Лепка/Аппликация	09.00-09.15 Развитие речи 09.30-09.45 Музыкальное	09.00-09.15 Рисование
<b>Прогулка</b>	-Наблюдение за явлениями природы - Трудовые поручения - Подвижная игра (ползание,лазание) - Развитие движений -Сам. деятельность детей	Наблюдение за птицами, животными - Трудовые поручения - Подвижная игра (прыжки) - Развитие движений -Сам. деятельность детей	Наблюдение за растениями - Трудовые поручения - Подвижная игра (бросание, ловля) - Развитие движений -Самостоятельная деятельность детей	-Целевая прогулка, экскурсия - Подвижная игра (бег, ходьба) - Развитие движений -Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение за трудом взрослых, людьми - Трудовые поручения - Подвижная игра (ориент. в прост) - Развитие движений
<b>НОД</b>	16.00-16.15 Первичные представления об объектах окружающего мира	16.00-16.15 Конструктивно- модельная деятельность	16.00-16.15 Музыкальное	16.00-16.15 Лит. гостиная (вне занятий)	16.00-16.15 Физическая культура (улица)
<b>Вечер</b>	-Познавательная беседа - Дид. игры по ФЭМП - Инд. работа (ФЭМП) - Пальчиковая игра - Опыты, эксперименты - Подвижная игра	- Беседа по озн. с окруж. -Чтение худ..лит. (зауч) - Сюжетно-ролевая игра - Инд. работа (лепка) - Пальч и подвижные игры	-Дид. игры по (разв. речи) - Индивидуальная работа (разв. речи) - Пальчиковая игра - Сюжетно–ролевая игра - Хороводная игра	-Театрализованная деятельность - Пальчиковая игра - Индивидуальная работа (рисование) - Подвижная игра	- Хозяйственно-быт.труд - Игры со строит. мат-лом - Пальчиковая игра - Подвижная игра

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Праздники и развлечения - яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. В группе каждый месяц с детьми проводятся праздники и развлечения.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### План праздников и развлечений (Приложение № 6).

## **3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Под понятием развивающая предметно – пространственная среда подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

### **Основные принципы организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Оборудование группы безопасно, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным,

оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства** дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность материалов** позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Принцип активности самостоятельности творчества** - предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, поролоновых модулей, пространственных конструкторов, надувных резиновых элементов, спортивных комплексов, ширм, низких устойчивых скамеечек. Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может

взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Все находится на уровне не выше вытянутой руки ребенка.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования** - жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: музыкой, рисованием, конструированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушке. Оформление группы в детском саду отвечает санитарным нормам, требованиям проекта образовательного стандарта, реализует систему лично - ориентированного взаимодействия участников педагогического процесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка. Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. Стремление не перегружать пространство игровой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных центров (театральный центр + уголок ряженья + музыкальный центр, центр театра и музыки; «книжкин дом») пространственно

соединен с уголком изодетальности). В группе собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных конфигураций, игрушки для сенсорного развития.

Для игровой деятельности есть мебель, наборы посуды, постельных принадлежностей, муляжи продуктов, сюжетные игрушки, оформлены уголки сюжетно-ролевых игр согласно возрасту детей, имеются музыкальный, театральный уголки, уголок природы, книги, изобразительной деятельности.

Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

В группе детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности. Помимо различных игровых центров в группах есть уголки «Уединение», где ребенок может отдохнуть, уединиться. Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения принесенных из дома игрушек, книг, семейных альбомов. Для решения задач социально-личностного развития детей дошкольного возраста в группах оборудованы уголки семьи. В центре книги воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

Таким образом, в группе создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В группе имеется физкультурный центр, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений оснащенный различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, кольцобросы, ленточки, мешочки с грузом малые.

В группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей. Имея различные пособия, они могут моделировать свои занятия, варьировать игры, разнообразить деятельность детей.

**Центр сюжетно-ролевой игры.** Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушек. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он будет лишен увлекательной игры.

**В центре строительства** находится весь строительный материал различных размеров, форм, фактур для того, чтобы дети могли конструировать, придумывать разные постройки и сооружения. Также в центре находятся чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал необходимый для занятий по конструированию. Часть рисунков, чертежей используется в качестве образцов с целью прямого следования им, другие способствуют развитию у детей умения закончить постройку, скомбинировать ее с учетом поставленной задачи. На стеллажах, которые являются конструктивным элементом, отделяющим один центр от другого, размещаются мелкие игрушки: маленькие и большие машинки, грузовики, самолеты, дорожные знаки для обыгрывания построек.

**Центр искусства.** Искусство – это важнейший фактор эстетического воспитания, основа художественного воспитания и развития ребенка. Приобщение к нему способствует формированию эстетической культуры личности. В центре искусства размещен разнообразный художественный материал, который стимулирует детей к опробованию и реализации своих творческих возможностей, дает детям возможность получить удовольствие от знакомства с новым материалом. Имеются различные принадлежности для художественной деятельности: бумага разной окраски и фактуры, клей, ножницы, кисти, старые открытки, природный материал, книжки-раскраски, трафареты, стеки, печатки. Представлены произведения искусства различных видов и жанров, народно-прикладного творчества. Имеются настольно-печатные дидактические игры, способствующие воспитанию экологической культуры;

В центре **познавательного развития** - находятся материалы, которые дети могут собирать и разбирать, такие как головоломки и конструкторы. В группах созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. Необходимость делиться материалами, договариваться и решать проблемы приводит к развитию социальных навыков, способствует развитию речи.

В **театральном центре** расположено все необходимое для театрализованных игр, представлений, самостоятельной деятельности детей. Имеются маски, атрибуты для постановки сказок, различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный), сделанные воспитателями групп. В центре находятся картотека стихов, потешек, скороговорок, дидактические игры на развитие воображения и творчества.

Рядом с театральным центром находится **музыкальный центр**, где расположены разнообразные музыкальные инструменты, игры на развитие музыкальных способностей детей, портреты композиторов, фонотека, песенки для заучивания, согласно программным требованиям и возрасту детей.

**Центр отдыха (уголок уединения)** Создавая развивающую среду, мы позаботились о том, чтобы ребенок не потерял чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имел возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки и просто отдохнуть, снять напряжение, раздражения, поднять настроение. В центре имеется диванчик, книги, фотоальбомы с семьями воспитанников, настольно – печатные игры.

### Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения.

#### Оборудование для сюжетной игры.

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Кукла разных размеров	5
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные)	10
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	10
	Ширма напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок(среднего размера)на подставках:сказочные персонажи	10
	Матрешка – семья	1
	Ролевые костюмы	3
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой посуды	3
	Набор кухонной посуды	2
	Миски тазики	2
	Ведёрки	3
	Молоток	1

	Набор для улицы: ведёрко, формочки, совочек, грабельки.	10
	Набор овощей и фруктов	1
	Набор продуктов для завтрака, обеда	1
	Набор выпечки	1
	Набор постельных принадлежностей	1
	Игрушечные утюг и доска	2
	Игрушечный набор доктора	1
	Тележка-ящик (крупная)	2
	Автомобили грузовые большого и среднего размера	5
	Автомобили служебные	3
	Паровоз и вагончики	1
	Лодка, средних и маленьких размеров	1
	Кукольные коляски	1
	Конь	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Руль	2
	Сумки	2
	Телефон	1
Маркеры игрового пространства	Комплект игровой мягкой мебели (столы стулья кровать диван )	2
	Игровой модуль «Кухня» с плитой	1
	Комплект (модуль – основа и аксессуары) «Парикмахерская» «Больница»	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули	1

### Оборудование для игр с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца	1
	Игра на координацию движения	3
	Мячи (разного размера)	6

**Оборудование для изобразительной деятельности**

<b>Тип оборудования</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	16
	Гуашь (6 цветов)	16
	Круглые кисти	16
	Ёмкости для промывания ворса кисти от краски	16
	Салфетка, для осушения кисти после промывания	16
	Подставка для кистей	16
	Бумага различной плотности, цвета и размера	На каждого ребёнка
Для лепки	Пластилин	16
	Доски	16
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребёнка
	Щетинные кисти	16
	Пластины	16
	Розетки для клея	16
	Подносы для форм и обрезков бумаги	16

**Оборудование для конструирования**

<b>Тип оборудования</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Строительный материал	Комплект объёмных модулей (набивные)	1
	Набор мелкого строительного материала (дерево)	1
	Набор деревянных цветных кубиков	1
	Набор цветных кубиков (из пластика)	1
Конструкторы	Конструктор	2
Плоскостные конструкторы	Коврик - пазл «Маша и медведь»	1
Мозайки	Мелкая мозайка	3

## Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки	2
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, полусферами.	2
	Набор из шнурков	5
	Объёмные вкладыши	3
	Матрёшки	1
	Набор объёмных тел (кубы, цилиндры, шары, диски)	1
	Набор кубиков с цветными гранями	1
	Набор геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических тел	1
	Набор цветных счётных палочек «Палочки Кюизенера»	<b>9</b>
	Рамки с застежками	4
	Чудесный мешочек с набором геометрических фигур	1
	Набор для забивания	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряные вертушки	3
	Звучащие инструменты	2
	Стол с ёмкостями для игр с водой и песком, предметы-орудия для переливания и вылавливания; формочки разной конфигурации.	1
Образно-символический материал	Наборы картинок: животные с детёнышами, птицы, дикие животные, деревья, одежда, транспорт, мебель, предметы обихода, овощи, фрукты, рыбы.	По 1 набору каждой темы
	Набор парных картинок типа «лото»	2
	Разрезные предметные картинки	2

## Физкультурное оборудование



Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия.	Горка	
	Модуль «змейка»	1
	Дорожка массажная	1
	Обруч	2
Для прыжков	Мяч попрыгун	1
	Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли	Мяч резиновый	1
Для общеразвивающих упражнений	Лента цветная	Длина 50 см

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Организация предметно-развивающей среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

### Оборудование и материалы для реализации парциальной образовательной программы «Мы живем на Урале».

Центр социально-коммуникативного развития. Младший дошкольный возраст.
<p>Мультимедиа-банк «Разное настроение».</p> <p>Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».</p> <p>Фотовыставка «Праздник в нашей семье».</p> <p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.</p> <p>Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p> <p>«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.</p> <p>«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.</p>

**«Цветок радостных встреч»** с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.

**«Зонтик-сюрприз»** (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.

**Фотоальбом «Я и моя семья»**, обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.

Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».

Видеофильмы «Мой родной город».

Сухой бассейн.

Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе).

Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».

Тематический альбом «Разные поступки».

Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».

Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

Альбом фотографий «Узнай свой дом».

Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».

Выставка «Транспорт на улицах нашего города».

Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)».

Макет нашего микрорайона, города (села).

### **Центр художественно-эстетического развития. Младший дошкольный возраст.**

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Макет: «Гора самоцветов».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

### **Центр познавательного развития. Младший дошкольный возраст.**

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

Эко-библиотека.

Эко-мультибанк.

«Полянка драгоценностей».

Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги».

«Коробка находок».

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

### **Центры физического развития и здоровья. Младший дошкольный возраст.**

Игровые двигательные модули.

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.

«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

Фитомодульные композиции и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность).

Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании.

Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».

Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».

Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.

«Маршруты выходного дня».

Мультимедиа «Все о здоровье».

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

### **Аннотация к рабочей программе**

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и с использованием методических и научно – практических материалов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных образовательных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии со Стандартом и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОСДО).

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программа строится по принципу личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми младшей группы МБДОУ №23 «Ромашка» и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Численность воспитанников в группе – 16, из них 7 девочек и 9 мальчиков. Медицинская группа для занятий физкультурой у всех детей-основная. Детей с патологией или отклонением в развитии нет. Основной контингент группы-дети из полных семей. Уровень жизни детей хороший.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 3-4 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа включает **три основных раздела: целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС

ДО. Социальными заказчиками образовательных услуг являются в первую очередь родители воспитанников. Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

**Основные принципы работы с родителями:**

**Принцип активности и сознательности** – участие воспитателей и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

**Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

**Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

**Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания.

**Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка** – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными: информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Приложение № 1**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 3-4 лет

**Лист здоровья детей младшей группы.**

	<i>Младшая группа</i>
	<i>3-4 лет</i>
<b>Всего детей</b>	<b>23</b>
Мальчики	11
Девочки	3
1 группа здоровья	-
2 группа здоровья	14
3 группа здоровья	-
4 группа здоровья	-
1 группа физического развития	
2 группа физического развития	
3 группа физического развития	
4 группа физического развития	
Имеют патологии	

**Приложение № 2**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 3-4 лет

**Социальный паспорт семей.**

№ п/п	Критерии	Группа № 3(3-4 года)
1.1.	Общее количество семей, из них	14
	полных	12
	неполных	2
1.2.	Количество родителей	26
1.3.	Количество семей с одним ребёнком	1
1.4.	Количество семей с двумя детьми	8
1.5.	Количество многодетных семей, с тремя и более детьми	5
1.6.	Количество опекунских семей	0
1.7.	количество семей, воспитывающих ребёнка с ограниченными возможностями здоровья	0
1.8.	Семьи группы риска	2
1.9.	Социальный статус родителей:	
	бюджетные организации	5
	предприятия	12
	ИП	2
	Безработные/в декрете	7
1.9.	Образовательный уровень родителей:	
	высшее образование	3
	незаконченное высшее	0
	средне – специальное образование	13
	Среднее/не оконченное среднее образование	10
1.10	Возраст родителей	
	от 18 - 20	
	от 20 – 30 лет	
	от 30 – 40 лет	
	от 40 – 50 лет	
	от 50 и выше	



### **Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей.**

#### **Физическое развитие.**

Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление

Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей

Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)

Ползает на четвереньках произвольным способом

Лазает по лесенке произвольным способом

Лазает по гимнастической стенке произвольным способом

Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами

Катит мяч в заданном направлении

Бросает мяч двумя руками от груди

Ударяет мячом об пол 2–3 раза и ловит

Бросает мяч вверх 2–3 раза и ловит

Метает предметы вдаль

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды

Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

#### **Социально - коммуникативное развитие.**

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности

Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)  
Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке

После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы  
Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице

Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях

Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)

Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей

Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре

Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры

Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй

В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты

Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями

В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому

Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого

Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами

В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого

Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях

Проявляет доброжелательность, дружелюбие

Откликается на эмоции близких людей и друзей

Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь

### **Художественно - эстетическое развитие.**

Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения

Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)

Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения

Узнает знакомые песни

Поет, не отставая и не опережая других

Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки

Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.

Участвует в музыкальных играх-драматизациях

Рассматривает иллюстрации в книгах

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи

Читает наизусть потешки и небольшие стихи

В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит, пользуясь различными изобразительными средствами

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций

Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы

Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки

Создает изображение предметов из готовых фигур

Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества

### **Познавательное развитие.**

Знает и правильно использует детали строительного материала

При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки

Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими

Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)

Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку

При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)

Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»)

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму

Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под

Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь

Знает свое имя, возраст, пол.

Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях

Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы

Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки(цвет, форму, материал)

Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе

Знает несколько семейных праздников

Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты

### **Речевое развитие.**

Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта.

Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения

Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия.

Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь

Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами

**Приложение № 4**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 3-4 лет

**Годовой план работы с родителями на 2020 – 2021 учебный год.**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Тема</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
1. Родительское собрание	«Роль народной педагогики в воспитании ребенка. Я хочу быть здоровым. Чем мы занимались летом?»  «Речевые игры. Секреты общения с ребенком в семье. Воспитываем творческую личность»  «Наши успехи за год. Планирование на следующий учебный год»	Сентябрь  Декабрь  Май	Лысенко О.И. Путанс С.В.
2. Консультации	«Если ребенок дерется» «Подвижная игра в жизни ребенка» «Возрастные особенности детей младшего возраста (3-4 лет)» «Принципы рационального питания» «Закаливание-первый шаг к здоровью» «Этика поведения ребёнка в детском саду» «Приучаем детей к самообслуживанию» «Опасные предметы дома»	Сентябрь	Лысенко О.И. Путанс С.В.

	<p>«Речь ребенка от 3 до 4 лет»  «Народная игрушка»  «Социально-эмоциональное развитие ребенка»  «Пескотерапия»  «Детские вопросы и как на них отвечать»  «Влияние природы на нравственное развитие ребенка»  «Игра – подражание взрослых»  «У вас растет сын»  «Речевые игры»  «Порисуем вместе!»  «Безопасность ребёнка в автомобиле»  «Хвалить или ругать»,  Беседа «Одежда детей в группе и на улице»  «Артикуляционная гимнастика дома»  «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет»  «Что должен знать ребенок 3 – 4 лет»  «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей»  «Почему ребенок говорит плохо»  «Не жадина, а собственник».  «Роль игры в семье»  Беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?»  Сказка на ночь – спокойный сон Ключ к внутреннему миру ребенка  «Какие сказки читать детям»  «Прогулки и их значение для ребенка»  «Прогулки и их значение»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p>	
--	--	---	--

	<p>«Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» «Детские страхи - советы психолога» Музыка и ее влияние на развитие ребенка «Особенности развития речи ребенка» «Воспитание ребенка начинается в семье» «Развитие творчества у детей» «Так ли важно рисование в жизни ребенка»</p>	<p>Февраль Март Апрель Май</p>	
<p>3. Папки – передвижки, 3.1.Буклеты.</p>	<p>3. «Осень, в гости просим», «ПДД» «Профилактика простудных заболеваний» «Безопасность детей в быту» «Пожарная безопасность» «Какие сказки читать детям» «Правила поведения при пожаре» «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка» «День Защитника Отечества» «Опасные сосульки» «Весна - красна» «Активный отдых, это как?!» «Ах, лето это...» 3.1.«Если ребенок заикается?» « Если ребенок агрессивный» « Как научить ребенка дружно играть?» «Помоги своему ребенку стать счастливым»</p>	<p>В течение года</p>	<p>Лысенко О.И. Путанс С.В.</p>
<p>4. Семейные (совместные) праздники</p>	<p>4.1. «В гостях у Осени» 4.2. «День матери» 4.3. «Новый год» 4.4 «23 Февраля»</p>	<p>Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль</p>	<p>Лысенко О.И. Путанс С.В.</p>

	4.5. «8 Марта» 4.6 « Папа, Мама Я спортивная семья»	Март Апрель	
--	--	----------------	--

**Приложение №5**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 3-4 лет

**Комплексно – тематическое планирование**

(в данный момент находится на стадии корректировки)



**Приложение №6**  
к Рабочей программе  
по реализации основной общеобразовательной программы –  
образовательной программы дошкольного образования  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 3-4 лет

**План праздников и развлечений.**

Месяц	1неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День рождения детского сада	Праздник мыльных пузырей	Игра – забава «Бантик для кота Леопольда»	Мой весёлый звонкий мяч
Октябрь	Театрализованное представление «Лисичка со скалочкой»	Бабушкины сказки	Праздник осени	Сильные, смелые, ловкие
Ноябрь	«В гостях у сказки»	Мы любим петь и танцевать	Пальчики шагают	Весёлые старты
Декабрь	Игра-забава «Нос для снеговика».	Театрализованное представление «Рукавичка»	Новый год	«Мяч и я –лучшие друзья»
Январь	Концерт для кукол	Волшебная коробочка	Театрализованное представление «Пых»	В гостях у бабушки Варвары
Февраль	«Русские народные игры»	Театрализованное представление «Пых»	Праздник «День защитников Отечества»	Мой папа самый спортивный
Март	Праздник 8 Марта	Театрализованное представление «Пых»	«Отгадывание загадок о весне»	Веселые старты
Апрель	Театрализованное представление «Гуси-лебеди»	Концерт «Любимые песни»	Фокусы «Волшебное превращение	Здоровье дарит Айболит

Май		Игры с воздушными шарами	«Мы играем, мы считаем!»	Спорт –это сила и здоровье
-----	--	--------------------------	--------------------------	----------------------------

